

▶一周微史记 ▶更多



# 且演且珍惜

东土大唐/文

若论COSPLAY的鼻祖,可能是东施,我们都熟知她捧心蹙眉,效仿村西头美女的故事。  
(纯属歪批,切勿对号入座)

过去我们对张艺谋导演颇有误解,以为他只会电影里搞搞人海战术,去年我们还发现,就连生孩子他也要搞人海战术,难怪我们这些俗人会有先前的那种偏见。

好在最近张大导演的新片《归来》一举粉碎了怀疑,该片从头到尾,基本都是两三个人的戏。巩俐老师饰演了一位苦候丈夫归来的妻子,而陈道明老师饰演的丈夫回家,却发现巩俐老师受了严重刺激已然不认自己。为了帮助她恢复记忆,陈老师开始了COSPLAY的人生,扮修琴师、读信人、车夫,包括扮演自己,其间种

种细节,直击心扉,催泪效果不亚于洋葱。我看时,后座女生抽泣抽得差点背过去,往后入影院观看此片者,务必事先准备好纸巾或救心丸。

其实不独片中的丈夫,我们每个人在生命里总是需要去扮演些不同角色的。在学校扮演学生,在职场扮演员工,在不同场合不同规则下扮演不同人生,多少要遮住点本来的面目,演出些别人需要的形象。

最近还读到一篇蒋方舟的《无时不在的表演》,写她面对媒体采访拍摄时,常常需要表演如何写作,于是她不得不一会儿作沉思

状、一会儿作奋笔疾书状。仅仅如此还不够,导演对着装另有要求,要求她不能过于鲜亮艳丽,得穿得更作家一些,仿佛作家天生是个土兮兮的职业。最后导演又提议要拍她灵感枯竭时的状态,虽然蒋方舟说自己写不出就坐那儿坚持一直写,但如你所知导演要的不是如此平静的画面,导演需要的是冲击力,恨不得作家一遇到状态低迷就歇斯底里,如果有酗酒、抽烟、撞墙、抓栏杆、撕床单什么的表现则最好。

许多时候我们的表演总是尽量去符合别人的愿望,离自己的本心却很远。蒋方舟从小便是在“神

童作家”的名声里长大的。多年以后,她为自己注解:天才儿童是对成人世界的一场献媚。那么努力地扮演,却是为了讨好谁?

若论COSPLAY的鼻祖,可能是东施,我们都熟知她捧心蹙眉,效仿村西头美女的故事。江湖有以扮演来博人赞美者,庙堂则有以表演来忍辱求生者。勾践为了复国,COSPLAY成一个贱臣,孙膑为了活命,也COSPLAY成了一个精神病患者,两人为了追求扮演的效果,都捏着鼻子尝过粪便,为艺术献身至此,真是德艺双馨。

相较而言,我更偏爱那些比较有喜感,且无伤大体的表演,比如

民国有位军阀,就曾让成群的妻妾集体出街,COSPLAY成四大美女,虽然他妻妾长相质量已不可考,但拿自己的财产供人赏玩,形式上就值得提倡。

我过去在上培训课时,学校发的笔记本扉页有句话:你迟早会变成你所扮演的人。我一直将信将疑,直到最近方才知道此话大谬。你看文章总是扮演些好丈夫、小爸爸,赚足了多少纯情少女的迷恋,后来幸亏狗仔,我们才得以了解他的真实生活状态。这几日好男人国民女婿黄海波也栽跟头了。种种反差不由得让我们感慨,艺术容易,人生不易,且演且珍惜。

//一周网事

## 5月13日 星期二 5月有18个有趣的节日

“5月好忙:一共才31天,居然有18个奇怪的节日!”最近,一条微博在网上疯传,让网友们大呼“开了眼界”。图中显示这些节日包括“不穿袜子日”“国际不节俭日”“无作业日”等。网上疯传盘点5月里18个节日的帖子,来源于“mentalfloss.com”网站。网友纷纷吐槽:5月一共才31天,却有18个节日。  
点评:看到一个“拥抱喵星人日”,很有喜感。——网友

## 5月14日 星期三 段子手眼里的《陋室铭》

网络文化有时会小小地颠覆一下传统。网友“鸡荒妖姬”发现,《陋室铭》用可以概括为:穷装高端。“斯是陋室,惟吾德馨”,可以翻译为:这虽然是一间简陋的房子,但我的高品位无形之间让它增色不少。“谈笑有鸿儒,往来无白丁,无丝竹之乱耳,无案牍之劳形”,意思是:这里住着一群哈哈党,晒得黑漆漆,不开音乐,不用干活,适合宅着一起当废柴。  
点评:这种玩笑开多了真是散发出一股浓浓的文盲和loser味。——网友

## 5月15日 星期四 自带一块“免费品尝”的牌子

网友“回忆专用小马甲”经常流窜在各大超市,看到免费品尝的食物一定要吃。长期试吃经验积累下,他想出了一个办法,可以吃得尽兴。无论走到哪儿,都自带一块“免费品尝”的牌子,“看到啥喜欢的,摆上,吃一会。很硬气。”网友纷纷为这个机智的少年点赞。  
点评:哈哈,蛮霸道的噢。——网友

## 5月16日 星期五 袁姗姗,你值得拥有

以奇葩的设计走红的网友“王守英是仙女”新作品引发新一轮关注。这次,她为袁姗姗精心设计了妆容与发型。“真正的演技派,是演什么像什么,是雌雄难辨。这是为包青天角色设计的。希望有一天你能够饰演包青天。你是实力派,我相信你能够胜任。”  
点评:我觉得你们是姐妹淘!长得一样漂亮,有灵气。——网友

## 5月17日 星期六 一只当自己是猫的哈士奇

一只哈士奇又呆又萌,它从来不叫,平常最喜欢静静地趴在那里,静静地观察和审视路人一趴就是一整天……这只哈士奇因为从小和一堆猫生活在一起,所以染上猫习性的哈士奇,可静可动,如猫般傲娇婉约,也如狗一般接地气的卖蠢。主人把它的照片发到社交网络,很快红遍了。  
点评:萌惨了。——网友

## 5月18日 星期日 那些网络爆红的小孩长大啦

还记得那个斜眼睨睨的小胖子,双手插袋眼神忧伤的小黑娃,嘟嘴握拳的励志外国小萌娃,爱吃糖葫芦的小贝、开心小和尚、功夫小子吗?一组网络爆红小孩成长照在网上热传,这些昔日红极一时的童星和网络红人好似一夜长大,引发网友热议,纷纷上传自己的“时光对比照”。

点评:时间都去哪儿了?看着他们慢慢长大,才发现自己也在慢慢变老。——网友

## 5月19日 星期一 论取名的重要性

《绝世高手之大侠卢小鱼》第二集里出现了一个奇怪的剧情:男主角跌落山崖后,没有死,被一个美丽善良的姑娘救了,一段世外桃源式的唯美爱情即将展开。结果,男主角询问姑娘芳名。姑娘说:“民女李建钢。”听到姑娘名字,男主角果断离开。这段剧情被网友截图放到微博里,网友“骚瑞婆”表示,“被这个神经病结局气哭……”

点评:不是说好了这个世界是看脸的吗?——网友  
现代快报记者 戎华 整理

//一周热议

## 休息区奇葩的漫画告示引网友膜拜



“抽烟区,只有以下生物可以在此处吸烟:蝙蝠侠、美少女战士……”网友“AriceRhein”在公司休息区看到一组漫画告示,提示员工一些日常细节问题。可是,看完这组告示,网友“AriceRhein”感慨,“反而让人更想这么做!”

漫画告示里,关于丢垃圾这件事,图用四个漫画提醒员工:要记得将垃圾准确丢入垃圾桶,不能丢在垃圾桶的后面,也不能用力过猛,丢在垃圾桶的前面,更不能站在垃圾桶里往外丢……

使用抽纸时,要节约用纸,不能一拉一大截,不能将抽纸当成游戏,一下子哗啦全拉出来,也不能用力拉出来的抽纸将自己裹成木乃伊……

要文明使用坐便器,不能站在坐便器上,也不能在坐便器上玩各种高难度杂技动作……

洗过手后,用烘干机烘干,然后用手纸擦一下。将手上湿漉漉的水随意甩在地上的做法不可取,更奇葩做法是甩得到处都是……

传神的画风,将一个“蛇精病”设计师的内心演绎得活灵活现。网友“段先生跪求完美腹肌”说:“点一根烟代表内心的苦闷,抽烟的蝙蝠侠一定是刚刚醒酒的,而美少女战士一定是变身失败的。”网友“抽象之变”说:“这是一家充满人文主义的公司啊,哈哈。有创意。”网友“进击的蒜头酱”点赞称:“好和谐的公司,老板肯定是个特幽默的萌叔。”

此组漫画告示脑洞很大,网友看完纷纷膜拜。很快,设计师在微博现身。网友“自来火\_”说:“好吧,我承认,我就是那个有病的设计师。”根据用户资料,这位设计师是一位女生,个人介绍里,她将自己描述成“轻度精神分裂”。设计师好友“妖精菌”表示:“竟然是你!那么这组脑洞如此之大的图我可以理解了……”

这样设计师要不要治疗?多数网友表示,千万别治疗。  
现代快报记者 戎华

//一周斑竹来信

## 让人受不了的明星微博

明星的微博动不动粉丝上百万,但有些明星的微博让人有种想砸手机的冲动。网友评选最让人受不了的明星微博。谢娜在微博里总是称呼自己为:太阳女神或者喜神,网友吐槽:每次看到谢娜在微博里面这样称呼自己,就想冲上去揪住衣领,谁承认你是女神了?林志颖在微博里经常秀自拍,但自恋的他经常在自拍上加上“多少多少万粉丝的礼物来了”这个句式,网友评价:实在是太小家子气,生怕别人不知道你火了似的。杨幂在微博上经常自黑有时候很萌,但是用力过猛又会招黑,比如她经常用来卖萌的一个表情被网友批为没创意,网友建议她:“创新很重要啊少年!”

(天涯娱乐八卦版斑竹:“比赛是五个人的”)

 天涯社区  
www.tianya.cn