



湖南路灯光隧道，
平时只有路两边的灯
箱亮着

南京最早的“灯光拱门”大多已暗淡 风靡一时的霓虹灯明令禁用

全市95%的景观照明，换上了LED灯

探访

1 南湖东道路光拱门 拟本月拆除



南湖东路上的灯光拱门破损严重，有的灯管还脱落了

不少细心的南京市民都会注意到，南湖东路上的两个灯光拱门，好像就没亮过。附近一小区的保安撒师傅告诉记者，灯光拱门是六七年前立起来的；它们没有电源，平时并不亮，后来只有到了国庆、元旦

等节假日，才会从旁边小区拉上电线，让灯亮起来。不过，在撒师傅的印象中，拱门亮灯也是几年前的事了，“这四五年就一直没亮过。”

据了解，2006年到2008年，政府曾有计划将这里打造成“南湖商业街”，“本来是柏油路，后来扒掉了，换成砖块。”撒师傅说，没过多长时间，马路又重新铺回柏油，而之后，两个灯光拱门基本就没有人管了。昨天上午，记者在南湖东路看到，灯光拱门已经出现锈迹，上面有几根灯管耷拉下来。拱门旁边有两棵法桐树，茂盛的枝叶快要把拱门给包围起来了。

记者从建邺区莫愁湖街道城管科了解到，早年的“南湖商业街”，是一个叫“商业网点办”的部门负责，现在这个部门已经不存在，这两个拱门的建设单位也找不到了。

因年久失修，两个灯光拱门立在那里确实不好看，而且也存在一定的危险，该街道城管科一位姓何的工作人员说，上个月，他们已经向建邺区城管局打了报告，准备拆除。“这个月内应该会拆掉。”他说。

2 湖南路灯光隧道 节假日才亮

而另一个让大家印象深刻的，是湖南路的灯光隧道，刚建成时，那里绚烂的霓虹灯让不少市民流连忘返，有些外地游客来到南京，要特意跑去湖南路，一睹灯光隧道“芳容”。不过，近年来，灯光隧道好像不怎么开了。“我经过的时候经常是黑乎乎的。”家住附近的郑小姐说。

5月5日晚8点半左右，记者来到湖南路，灯光隧道果然没开。刘女士正在隧道旁溜达，她说，这条灯光隧道建成有十几年了吧，“刚建好的时候多漂亮啊，现在开得少了。”刘女士说，每年也就劳动节、国庆节什么的会开起来，平时都是黑的。记者注意到，灯光隧道的两侧有两排广告灯

箱，它们倒是亮着的。

灯光隧道属于湖南路管委会管理，记者从该管委会亮化经营科了解到，目前湖南路灯光隧道不是每天都开。一位工作人员解释，前段时间灯光隧道旁边拆迁，隧道的一个配电房受到损伤，目前还没修好。五一假日期间，每晚7点至9点亮灯，其他时间都没开。

另外，因为隧道建成很久了，有些元器件老化，长时间开放会增大损坏程度。而且，每晚开两个小时，电费也要几千元钱，吃不消。至于隧道两边的灯箱，他表示，市民路过隧道需要照明，一点光亮都没有的话，黑漆漆的不方便。

3 湖南路灯光桥 去年亚青会前就拆掉了



夜晚的湖南路，这块大招牌没有亮灯

其实提到灯光景观，南京人首先想到的是湖南路。湖南路曾经有座灯桥，上写有“全国百城万店无假货示范街”，夜晚灯光闪烁，远近闻名。不过时间长了，灯桥已有不少损坏，去年亚青会之前，这个灯桥就被拆除了。

4 王府大街灯光拱门 换上LED灯，依旧辉煌



王府大街上的灯光拱门依旧五彩斑斓

位于新街口的王府大街，也是不少市民常去的商业街。5月5日晚9点，记者从汉中路刚拐进王府大街，就能看到一个拱门，一路往南走，隔一段就有一个灯光拱门，闪烁着五彩斑斓的灯光，看上去很热闹。

朝天宫街道城管科相关人员表示，王府大街的灯光拱门已经由一家传媒公司在打理。他说，2000年左右，王府大街的灯光拱门都是霓虹灯，那时比较流行，后来应该是换成LED灯了。

分析

成本高，人们的审美和需求变了
风光一时的霓虹灯渐渐暗淡

对于霓虹灯拱门暗淡的原因，一位多年从事景观亮化工作的业内人士认为，一方面是霓虹灯养护成本较高，当时的灯组和现在的天幕、LED屏等亮化不同，没有什么广告效益，而要维持大笔的电费开支也是个难题。此外，更多的是因为人们对景观亮化的审美和需求发生了改变。上世纪90年代，刚刚有景观亮化，人们对闪烁、转动，成线成片的灯组感到新鲜。近年来，随着城市各式各样的亮化方式层出不穷，楼宇亮化都可以变幻多端，大家对于之前霓虹灯拱门等单一的亮化方式已经不太感兴趣，这是它失去光彩的主要原因。

现状

95%景观照明换上LED灯

记者从南京市城管部门了解到，由于霓虹灯耗能大，且寿命、安全性都显示出了劣势，大概从2007年开始，南京的景观照明逐步换成LED灯。目前，南京已有95%以上的景观照明换上了LED灯。

许多城市大面积禁用霓虹灯景观，相关人员表示，南京也明令禁用霓虹灯等高耗能的景观照明。在《南京城市夜景灯光管理办法》《南京城市景观照明建设导则》中，都明令禁止使用高耗能的景观照明等，霓虹灯就属于这一类。

未来

景观亮化追求雅致和节能

南京市照明协会秘书长沈茹表示，霓虹灯不可调，亮度大，光污染更大。“LED长时间的照射，对人的视力、心情也会有影响，不过，一般这样的灯光亮化都在公共场所，而且管理部门对LED灯的各个方面都有明确规定。”沈茹表示，比如电子大屏，光线不能太强，发光管不能直射。

上述接受记者采访的业内人士认为，上世纪90年代末闪烁的霓虹灯，代表了当时城市的繁华程度，但从整体趋势来，现在市民需要的灯光亮化是简洁的、自然的，与环境和建筑相匹配的。“商业街可以绚烂一些，居民小区周边还是以雅致为主。”这位人士说，比如他之前去美国考察，除了拉斯维加斯、华盛顿、波士顿的灯光亮化都很雅致。南京的趋势也是一样，简洁大方，绿色节能。