

晒生活

推销办卡的理发师不是好理发师

出处:知乎



提问:哪些细节能看出,一个理发师是好理发师?

跟帖

涛吴: 你的母亲喜欢你剪平头,而你从十四岁开始,讨厌平头。十六岁那年,你头发又长了,母亲带你去附近一家新开的理发店。给你剪头发的是个小小个子理发师,剪掉几公分后停了下来,坚决不肯继续。

你的母亲疑惑地问他为什么,他说:“这孩子这样最好看,不能再剪了。”

你的母亲生气地要求他继续剪短,他也生气地答道:“不是您给多少钱就剪多少头发啊,阿姨。”

此后你只去那家理发店,直到考上大学离开。

斌卡: 近五年了,只他一个人给我剪过头发。他给我剪发从没说错过话。不会问我贵庚,何处高就。更不会跟相熟的客人搭话放下我不理。虽然气氛这样沉静平和,然而我不沉闷,更不会睡去。我只是静静地注视镜子里的自己,和自己飘落的头发。

剪发的房间里,他放着音乐。从十八岁的陈绮贞,十九岁的小野丽莎,二十二岁的cafe del mar,到如今二十五岁的Nujabes,Billie Holiday。都是我喜欢的歌,而且奇妙地附和着我的心境。

他给我剪的发型,也跟他放的歌曲一样,长短总是非常合我的心意。而且近五年,总是很稳定。不会出现这次完美、下次完蛋这种发型师常见的情况。

这,就是一个穷货用卡尺型电推子在厕所给自己推平头的故事。

独眼: 我印象最深的理发师他不怎么爱说话,我们基本上可以沉默地完成整个剪发的过程,每次都是这样。他第一次给我剪发的时候,问我:“你是南方人么?”我以为他要像其他理发师一样开始搭讪和推销。我说:“怎么?”他说:“你长了一个南方人的头骨。”我们没再说话。

他第二次给我剪发,我让他把鬓角剪得更短。他说:“你认为这样好看?”没等我出声,他说:“我认为这样不好。”我们沉默到最后。

sky: 老爸是个理发师,从业接近四十年了,他跟我说看一个理发师傅手艺到底如何,有两点:1.看他平头(短发)理得如何,各个角度看不到瑕疵而且手法够麻利,不用反复返工,一定错不了;2.看他刮脸的功夫如何,起码要保证刀快、活儿干净、脸不能破,这里面的刮脸刀不是那种安装一次性刀片的,是需要每天手磨的剃刀……或许这俩标准有点老套,毕竟现在年轻人理发都是剪刀剪剪就完事儿了,但如果这两样功夫了得的师傅剪刀使得一定也错不了,功夫都是攒出来的啊。

杨帆: 看他们店铺哪个伙计的发型最好,问那个伙计:谁帮你剪的?

郭昕: 好与不好就是一个对待工作的态度问题。不好的理发师,既不喜欢这行也不想干好,就指望糊口。他们当学徒的时候能把客人的头当萝卜白菜一样洗,地上的碎发杂物不说不扫,当上理发师以后或者热衷于推销客人办卡,或者做头发的时候全程没有互动,一言不发,不管客人是否满意。

好的理发师我遇到过两个。他们的共性是研究脸型、头骨和头发长度、肤色和头发颜色的关系,他们会问你平时习惯怎么打理头发,而不是“姐,你哪人啊?办卡不?”他们可能花在剪背后头发的时间更长,尽管你并不能看清楚,但依然

层次细致,让你回家洗过几次头发以后仍然有效果。

从细节上看,他们似乎在一群理发师里显得不是那么合群,他们态度和蔼但是似乎没那么高兴。他们有着一切行业里面干得好的那些人的共性特征,有钻研心,让人感觉很特别。

张小文: 小时候被妈妈拽着去剪头发,第一家是男理发师,端详了一会,礼貌婉拒:“多好看的小娃娃,减掉多可惜”。我妈拖着我直接出门走了。换到第二家,女理发师坚决地说:“小姑娘长头发不是很好看吗?为什么非要剪短?要么你自己剪,要么你找别家,我是不会给她剪的。”虽然那会我只有六七岁,但记忆犹新。最后我妈妈央求我小姨,在家给边哭到心碎边挣扎到死的我剪了短发。

大学时期有一位固定的理发师,每次都去找他,因为在那儿理发完发,不定期都会有刚进门的女顾客说:“给我照着她这样的剪一个。”所以我就锁定了他。

以上三位理发师,是我心目中的好理发师,他们身上体现出来的细节以及让我欣赏的地方分别是:不盲从,有主见,发现顾客身上独特的美且能有能力展示出来。

匿名用户: 开剪之前,仔细了解发质、发量,脸型,并详尽了解你的诉求,剪的时候,手法不武断,不强加他们自己的意愿于你头上,不强推产品或什么烫发套装什么的。

Mayne Yau: 能够很好地把握,顾客说的“稍微剪短一点”这句话意思。

Mahe: 自己不留杀马特发型。

终月冥: 我觉得作为一个好理发师,最基本的操守就是不在顾客耳边一直说“办会员卡吗?充一百送五十……”“你这头发是不是烫过啊,你发质不行啊。你要办个卡吗……”

一周吐槽

被玩坏的数学梗

发帖人: 欧服第一安妮 出处: 新浪微博

小明唱歌跑调,被同学们嘲笑,留下了心理阴影,求阴影部分面积。

跟帖

西西宝宝: 小华爱上了小敏,同时又接受了小丽的表白,于是他们成了三角恋关系,求此三角形的面积。

Abel-Richard: 小强历经千辛万苦,终于追上了班里的班花,同时又接受了小丽的表白,于是他们成了三角恋关系,求此三角形的面积。

洛天才V: 天才在妈妈面前机智地圆了一个谎,求这个圆的周长。

我的鸡八岁了: 班长叫全班同学到操场上集合,求该集合的真子集。

你说什么再说一遍: 小明和朋友去唱K,求K的取值范围。

一管蓝瓶盖: 小红出了一个银柔的cos,求三角函数cos为多少。

古老桐尚: 文章劈腿,求他腿的长度。

pads: 大妈去市场买了一些豆角,求角的余弦值。

名侦探丸子: 小强对小丽说“I love U”,小丽拒绝了他,求电



阻R的值。 囧Which: 小明学习很好,妈妈期望他考上清华,求该事件的数学期望。

你开开开什么玩笑: 小李语文成绩很好,总是能够第一时间明白段落大意。请问段落为什么大意?

景天why: 小黄觉得放假每天都是吃吃喝喝生活太单调了,求单调区间。

抱到了大腿: 小天买东西攒积分,求积分上下限。

三只金钟仁: 马伊琍得知文章出轨后怒扇姚笛一耳光,求光的波长。

盛安风来_: 肉烤焦了,求焦点。

作家何风: 楼上的都是深井冰,求井的深度。

接头暗号,你用哪个

出处: 新浪微博

如果你去做卧底,接头暗号由你定,你会用什么呢?

跟帖

诗酒趁年华_: “奇变偶不变”“符号看象限”。

没没没没没没见过: 山无棱,天地合,奴婢就是夏雨荷。

雪梨Sherry: 挖掘机技术哪家强? 中国山东找蓝翔!

左右的尾: 上句,小明打篮球受伤心理有阴影。下句,求阴影部分面积。

白羊座的美凌格: 问你个问题? 爱过!

晓鹏: 别等到一千年以后,曹操对我说,童话里都是骗人的,我不可能,是你的猴哥,猴哥,你真的了不得,五行大山压不住你,蹦出个葫芦娃,葫芦娃,一根藤上七个瓜,风吹雨打都不怕,啊~啊,啊啊啊,黑猫警长,伤不起,真的伤不起,驮着唐三藏跟着仁徒弟,良心有木有,你的良心狗吃走,一走就是几万里。

若滂沱大雨不曾见证海角相相依: 有借必有贷,借贷必相等。

番茄脸_: 旁友,票子要伐? bunny钱定鄂的兔: 蒸羊羔,蒸熊掌,蒸鹿尾儿,烧花鸭,烧雏鸡儿,烧子鹅,卤煮咸鸭,酱鸡,腊肉,松花,小肚儿,晾肉,香肠,什锦苏盘,熏鸡,白肚儿,清蒸八宝猪,江米酿鸭子,罐儿野鸡,罐儿鹌鹑,卤什锦,卤子鹅,卤虾,烩虾,炆虾仁儿,嘿!

请叫我渣叔叔: 磨剪子嘞,戥菜刀。

薛养灿: “在吗?”“嗯。” 养只狗狗名叫速度点: 蟹老板,我是海绵宝宝。

黄晓月开始淌考研的浑水: “你是我们的卧底吗?”“是!” somni19: 我和你妈同时掉水里,你先救谁?

失控的_saner: 香烟饮料矿泉水,花生瓜子八宝粥。

一词一场叹: 药,药,切克闹!

同桌之间的那些趣事

发帖人: 沈三废 出处: 新浪微博

1. 毕业前最后一课的班会,老师说些无关紧要的事。突然发现同桌手里的镜子映出了她的脸,很平静,逆光透过垂下的头发,看得怔了。一会才反应过来,原来她是在看我。第一次,没有回避那个眼神。

2. 有节美术课,老师教怎么编辫子,要求每位同学从自己家拿三根毛线。我同桌当时忘拿了,我就把我的给了她,这样老师就不会批评她了。等到上课的时候,她把马尾散开,转过来说:“快给我编个麻花辫。”我只好当众目睽之下,帮她编了一节课。

3. 课间操的时候,大家都喜

欢去买点零食吃,有次我买零食回来吃得津津有味,同桌看着眼馋,于是乎我说:“啊……”她就乖乖地张嘴了。我刚喂了她一块,周围的同学就在那说要不要这么甜蜜啊。本来没觉得怎样,但一听到这句,我俩忽然就脸红了。

4. 老师问她问题,我在下面给她提示。老师:你看×××急的,每个成功女人的背后都有一个成功的男人。

5. 同桌在睡觉,我挠她痒把她吵醒了,结果她有起床气。“哎呀,你烦不烦啊!人家睡觉呢!咱俩这日子没法过了!!”全班顿时都清醒了。

填字游戏

纵向

- 热播美剧,两名主角分别叫Reese和Finch。
- 张艺谋导演,巩俐主演的一部电影。
- 任贤齐演唱的一首歌,是他的成名曲。
- 日本艺术家,被称为圆点女王。
- 中国华北地区旧石器时代晚期的人类化石,属晚期智人。
- 达·芬奇所绘的一副肖像画。
- 根据法国科幻漫画改编,由韩国导演奉俊昊执导的电影。
- 管道升写给丈夫赵孟頫的词,打消了丈夫纳妾的念头。
- 演员,演过电视剧《步步惊心》,电影《同桌的你》等。
- 挪威组合伊尔维萨克兄弟创作的一首“神曲”。
- 来自日本的一个词,意思是故事主干外的一些分枝故事。
- 英国作家托尔金笔下的中土大陆中最后一条巨龙。
- 照相机上用来控制镜头孔径大小的部件。
- 中华人民共和国国歌。

横向

- 我国的一个自治区。
- 热播美剧,讲述FBI下属部门BAU的探案故事。
- 清代吴敬梓所著的长篇小说。
- 苏轼名句,下一句“轻沙走马路无尘”。
- 金庸的一部武侠小说。
- 隋文帝杨坚的长子。
- 王维诗句,下一句“春来发几枝”。
- 刘震云的一部小说。
- 一种游乐设施,常见于游乐园和主题乐园中。
- 指鹿为马事件的策划者。
- 五月天的一首歌。
- 上世纪三十年代的一部电影,蔡楚生编剧、导演。
- 南京的一个区,位于南京南端。
- 北宋程颢的诗句,下一句“将谓偷闲学少年”。



现代快报记者 吴杰