

意外! 张曼玉开唱句句不在调



张曼玉登台开唱

Q 张曼玉以50岁高龄玩摇滚的消息早已让粉丝们沸腾。前夜,她首度以歌手身份亮相上海,更让现场火爆无比。不少粉丝特地为支持张曼玉而来,但由于张曼玉唱歌完全“不着调”,她开唱后不久就导致大批粉丝纷纷离场。之后,粉丝们在微博上纷纷吐槽,称“一代女神终于把自己毁了”。

现场:张曼玉唱歌不着调

当晚7时30分,张曼玉以摇滚歌手的身份率自己的乐队登台。尽管是首次在这么多观众面前演唱,但张曼玉气定神闲,丝毫不见怯场。她投入到音乐中,随着节奏随意摇摆,身姿婀娜。欢呼声中,张曼玉首先献唱了中文歌曲《甜蜜蜜》,随后用上海话和大家打招呼“大家好”、“阿拉上海宁”。张曼玉声音沙哑,整首《甜蜜蜜》没有一句在调子上,因此遭到了不少歌迷的嘘声,也让很多特地为她前来的歌迷失望不已。随后张曼玉还翻唱了自己喜欢的一位女歌手蕾哈娜的新歌《Stay》,这首歌曲节奏缓慢,演唱难度不大。张曼玉在舞台上与乐队互动,狂甩长发,完全沉浸在音乐之中。

一位为张曼玉而来的歌迷表示,他本来以为张曼玉唱中文歌不行,但唱英文歌会不错,可是结果

是“太失望了”。记者发现,张曼玉登台仅10分钟,就有大批歌迷离开现场,歌迷们互相交流均表示:“太失望了。”

吐槽:女神还是好好演电影吧

当晚,众多粉丝十分欣赏张曼玉表演,他们觉得张曼玉“超有范”,至于张曼玉唱什么,这群粉丝觉得不重要,一位粉丝表示:“女神玩得就是个性!”但也有大群观众表示自己被张曼玉的唱功雷到了,劝她还是好好演电影吧。微博上关于张曼玉的各种调侃也纷至沓来,网友@小克林儿表示:“这位姐姐唱歌真的很难听,走调音抖,不忍听下去……后来观众陆续走了,估计跟我一样失望。”网友@那个Carrie姐姐称:“张曼玉一开口全场安静,一朋友说明天娱乐头条有了,一个说终于有人超越张柏芝了,另一个说这是被上帝放弃的声音。”

南音 腾媒

火爆! 快报读者热捧音乐会抢票活动



波兰波罗的海爱乐乐团正在演奏 资料图片

5月10晚7:30,由现代快报与江苏省音乐家协会共同主办的“庆祝现代快报创刊15周年暨‘打开音乐欣赏之门’启动仪式——波兰波罗的海爱乐乐团音乐会”将在南京人民大会堂举行。这支来自波兰的顶级乐团,将为南京观众演奏比林斯基的交响乐《情景》、雷斯庇基的《盛装幻想曲》、关峡的钢琴协奏曲《奠基者》序曲,以及柴可夫斯基的《罗密欧与朱丽叶》序曲幻想曲等作品。

作为音乐会的主办方,快报此番将邀请20位幸运读者免费欣赏这场高水准的音乐会。只要在5月4日登录现代快报网百宝库(ku.xdkb.net)参与抢票活动,就有机会赢得演出门票。抢票活动见报之后,受到了不少热心市民的关注,有些打电话前来询问活动参与方式。

这次音乐会曲目选的非常好,有关峡的《奠基者》这样的新曲目,也有柴可夫斯基的《罗密欧与朱丽叶》序曲幻想曲这样的经典曲目。这次快报邀请读者免费听音乐会,能让更多人感受高雅音乐的魅力,希望以后多多举办这样的活动。”市民刘先生说。

资深古典乐迷金先生则表示,自己是柴可夫斯基的粉丝,“听柴可夫斯基的作品,在乐曲细腻而优雅的节奏中可以与心灵对话。”市民沈先生打来电话询问抢票活动的具体参与方式,他希望能够幸运地抢到音乐会门票,去欣赏一场具有国际顶尖水平的音乐会。此外,还有一些市民表示想要自己购票,市民薛女士告诉记者:“我们家孩子正在学钢琴,我很想带着她去现场听一场音乐会,感受大师们的精彩演奏。”

抢票方式

5月4日起登录现代快报网百宝库(ku.xdkb.net),查询该场演出抢票活动的具体时间和参与方式。活动开始后,在抢票页面点击“领取”,按照提示留下姓名、电话与住址,就有机会获得演出门票1张。数量有限,先到先得,赠完即止。

(该活动解释权归属现代快报和现代快报网)

浮世绘

TVB播张纪中版《西游记》遭狂批

据香港媒体报道,由张纪中制作、号称耗资一亿人民币打造的2011年内地剧《西游记》,最近在TVB首播。由于该剧聚集一众港人不熟悉的面孔,加上是三年前的仓底货,未开播已不被看好,而播出后,网民不满情绪即时爆发,纷纷在讨论区留言声讨剧集,要求TVB腰斩烂剧。

据悉,该剧刚播出就遭到一片骂声。大部分观众不满剧集的

特技太假,指责那好比过气电玩游戏的特效令人不忍直视;其次,观众觉得此剧化妆技巧拙劣,无论是天庭的天兵天将,或是海底的虾兵蟹将,都俨如怪物般狰狞恐怖。让香港观众最为不满的是,该剧在TVB剪辑的版本共55集,换句话说,这部剧要占据无线免费电视的黄金时段长达两个月。因此,大批网友要求TVB腰斩该剧。

新媒

“小张柏芝”贡米不愿当别人的影子

由霍建华、唐嫣、贡米、黄明等众多实力派偶像明星主演的古装爱情轻喜剧《金玉良缘》已经在江苏卫视登陆,其中有“小张柏芝”之称的贡米在剧中饰演敢爱敢恨的富家千金江晓萱。说起“小张柏芝”这个头衔,贡米表示这对她来说是褒奖也是束缚。

据悉,从出道开始,贡米就凭借甜美出色的外形被媒体和粉丝称为“小张柏芝”,当时年龄很小的她并没有注意到这个称谓会带来怎样的改变,随着时间的推移,贡米坦言:“现在觉得对我来说既是一种束缚也是褒奖,我现在也一直努力拍戏,不仅仅只有这一面,希望大家能够认识到不同类型的我。”

经过一段时间的自我学习和



贡米饰演的江晓萱

成长,贡米从来没有觉得自己是谁的影子,《金玉良缘》对她来说是一个特别好的开始,她对之后的工作也制定了一系列的计划:“之后会继续尝试一些不同类型或跟自我反差比较大的戏,今后有时间还会再发新唱片,要让观众看到我的用心和改变。”

现代快报记者 刘磊

《龙门客栈》修复版将在戛纳展映

即将在5月中旬开幕的第67届法国戛纳国际电影节,昨天在官方展映单元新增了6部新片,并公布了经典展映单元的18部展映作品。非竞赛单元中,法国导演安德烈·泰西内的《曾被深爱过的男人》将进行全球首映,该片由法国国宝级巨星凯瑟琳·德纳芙

和吉约姆·卡内联袂主演。在经典展映单元中,《龙门客栈》将以4K版呈现。1967年出品的《龙门客栈》,是中国香港武侠电影导演胡金铨的代表作,曾获得中国台湾电影金马奖优等剧情片奖、最佳编剧奖。第67届戛纳电影节将于5月14日至22日举行。

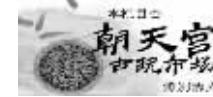


乾隆时期的香炉

古玩信息

余香盎然

香炉是“香道”文化必备的器具,历朝历代焚香习俗一直延续至今,如今在寺庙和有佛教信仰的人家里,依然可见香炉的身影。近日,笔者有幸在朝天宫古玩市场一楼“康琦斋”里欣赏到一件乾隆时期的铜香炉,从单纯祭祀香炉到焚香器具,香炉文化发展历程可见一斑。



乾隆熏香工艺精湛

店主王强先生告诉笔者,收藏市场上的香炉主要分为两种,一是香薰炉,多用来薰衣物或是读书焚香提神醒脑;二是古人在殿堂里拜神祭祖时用的香炉。

王强收藏的这件香炉是一个长方形的水红铜香炉,又称七宝铜香炉,双耳四足带盖。盖子顶端有一只卧象,炉身四周还有《空城计》等三国故事,工艺上运用水红铜镂铸雕刻。

香炉因与礼佛有关,多采用莲花瓣样式,炉盖的顶部周围还饰有待放的莲蕾。

其中器身的描金漆、錾刻鎏金等手法部分尤为精彩,铜质金亮,细密滑爽。精细中透着雅致,可见当时的工艺水准与工艺设计能力之高。

兽形熏情趣盎然

王强向笔者介绍说,兽形熏是香薰中的一个重要分类,香兽是清代香炉的一个特色。从汉代之后,香薰的材质逐渐丰富起来,其用途从单一的实用器物开始转变为陈设或者文人把玩的观赏品。燃香取味是熏香的本意,但古人重观赏,所以香炉可以用金属做成各种动物造型,使香燃于鸟兽腹内,香烟从鸟兽中缕缕而出,情趣盎然。不仅如此,将铜炉盖子拿下,便可以作为焚香祭祖的器具,一炉三用。王强收藏的熏香是以“象”为主题,这种造型是明清时期工艺装饰品中常见的形象,太平象有“吉祥”、“万象更新”之意。神态威风凛凛,雕工精巧,形象逼真,极尽雍容富贵之感。

本稿件由朝天宫古玩市场提供