

郑和下西洋的经济学解释

“郑和下西洋”的首要价值是什么？

最初是为了寻找建文帝,后来变成了给朱棣挣面子

“郑和下西洋”无疑是一段值得我们骄傲的历史,但它其实并不是我们最值得骄傲的古代航海记录,甚至不是最远的航程。赚钱最多的时代当然是宋代,南宋鼎盛时期每年从海外贸易中取得的关税就有一千六百万两白银,约占朝廷全年总收入的10%;而中国古代最远的航海记录发生在元代,有一个叫汪大渊的商人曾经两次横穿印度洋,船队到达的最远处是非洲东岸的桑给巴尔岛,比郑和船队去得还远,并著有《岛夷志略》。

那么,为什么偏偏“郑和下西洋”这么如雷贯耳呢?要回答这个问题,首先要梳理大明帝国海外贸易发展史。

明太祖朱元璋其实是一个很单纯的人,帝国即我家,我只要为子孙守住这片国土,子子孙孙都能成为这片土地上至高无上的统治者就可以了,至于经济发达不发达,不是我的职责。海外贸易确实能赚很多钱,但人有了钱就会有想法,就算不去造反,起码也不好管理!所以,洪武年间任何人下海都要有朝廷颁发的特许经营牌照——“票号文引”,否则,私自出海贸易与贪污六十两白银以上的贪官同罪——枭首示众、全家充军;买船、造船卖给外国人也不行,也要枭首示众。

明成祖从建文帝手中夺得天下,朱允炆却活不见人,死不见尸。所以,他要寻找建文帝,哪怕是跑到

天涯海角也要抓到他。当时,有传闻建文帝“行通海外”,郑和下西洋目标应该就是寻找建文帝(关于这一点历代史家已经有了很多论证,又以当代吴晗为代表)。建文帝虽然没找到,郑和却做了很多大事:击溃海上巨寇陈祖义、活捉锡兰王亚烈苦奈儿、以武力平息苏门答腊内乱并生擒苏干刺,还带来三十多个国家的朝贡使臣。

对朱棣来说,有了万国来朝的荣耀,能否找到建文帝已不重要了。

当然,为了让全世界都知道有富强的中国,朱棣还颁布了一项“通四夷”的政策。所谓“通四夷”顾名思义应该是与四夷通商,朱棣是要打破太祖成规,让大明帝国的人远航

海外做生意?当然不是,“通四夷”是鼓励诸藩来大明帝国赚钱,至于大明帝国能否赚到他们的钱,就不得而知了。

有人对《明史》、《明实录》中郑和在海外做生意的内容进行了统计,在不考虑两者存在重复的情况下,一共找到十一句。就这十一句,所涉物品全部都是皇帝享用的专供产品,即吴晗先生讲到的香料、染料、珠宝、珍禽异兽。

——但凡来大明帝国做生意的人必须厚待,衣食住行全由大明帝国包了,贩卖来的商品也由大明帝国官府全包了!什么,关税?外夷来我大明是冲着我们的名声来的,你却要收人家税,蚊子腿上刮油能有

多少,却“亏辱大体万万矣”!

——凡我大明子民,一律不准私自去海外做生意,除了皇帝和皇帝的使者,谁也不能下海!朱棣甚至下令把所有民间船只都改为平头,于是,在很多人印象里中国古代舰船的头很宽,这样的船绝对无法穿破海上风浪!

——最无厘头的是华侨政策。郑和下西洋没找到建文帝,却找到很多华侨。于是明成祖下令:但凡居住在海外的中国人,皇帝给你一次改过的机会,哪怕是元朝时祖先就逃亡海外、也无论出门做生意还是海盗,都必须立即回国(永为良民)!否则,如果被郑和抓回来,那就要杀头(悉行剿戮)!

郑和下西洋,是我们最好的机会吗?

与西方航海家迥异的经济学逻辑,注定我们与机会擦肩而过

很多人扼腕叹息,六百年前,曾经有一次机会,就差那么一点点我们就能率先成为第一世界大国!郑和下西洋,是我们最好的机会吗?

答:不是。郑和与哥伦布等西方航海家遵循着迥然相异的经济学逻辑,经济学内涵已然如此,注定我们与机会擦肩而过。

如果用恩格斯的话来解释,西方人航海的目标,“黄金这两个字变成了驱使西班牙人远渡大西洋的符咒”。这些所谓的“西方航海家”不过是一群彻头彻尾的海盗!大名鼎鼎的哥伦布也是一个彻头彻尾的骗子。但即使有以上瑕疵,西方航海却有着最为珍贵的动力:钱、赚最多的钱。发现新航路,是改变世界的创新,必然有着极高的利润。在这种经

济理性支持下,会有无数人前仆后继去海洋探险,绝大部分会葬身浩瀚无边的波涛,但是,总会有人能取得最终的成功!

反过来看郑和下西洋,这种行为在经济学上也有一个专属名词,叫做“朝贡贸易”。不考虑盈亏,所有贸易来的商品只供一个人消费,只为皇帝!普通人绝不能涉足朝贡贸易,哪怕有勇气经历海洋的风暴,到头来也难逃杀头之罪!郑和有整个帝国作为强大的经济后盾,可是,这种航海有连续性吗?任何重大的创新都是小概率事件,并非源自某个天才的突发奇想,大明帝国能支持郑和七下西洋,还能支持大明帝国所有具备航海梦想的人去乘风破浪吗?让所有人有动力去追寻这个目

标,唯一的方法,就是让创新者赚到钱、赚到比别人更多的钱!

有人会问:“朝贡贸易”不能与“经济理性”兼容,毕竟两者都是出海远航,总会为后来人留下航海技术吧?

答:所有科技的最终目标都是转化为利润、提高人民生活水平,既然在经济学逻辑上不能兼容,没有利润支撑的技术也注定无法传承。

明成祖死后,明仁宗罢黜下西洋,郑和被放在南京混日子。两万多年历风浪的水手则承担了一项新的光荣任务——背砖头,在南京修城墙!至于郑和下西洋的宝船,鉴于维修费用实在太高(每年的维修费用相当于新造一艘的一半),被全部毁掉!数十年人才、数十年积累,可以

真正统治世界的秘籍,就这么毁于一旦!

很久之前,在对比了中西古代航海史后,一册非常流行的历史教科书这样解释郑和下西洋的结局:我们至少查明了当时世界上最重要的商路。

查明了世界上最重要的商路又能如何?由封建权力主导的行为,衡量成败的结果断然不会是利润,而是公共经济学中所谓的“效用”。对封建统治者来说,他们需要的是统治帝国的权力、是号令四夷的威风,这种封建统治者一个人享用的“效用”与创新带来的经济利润完全是风马牛不相及的。

陈雨露 杨忠恕《中国是部金融史2天下之财》



江苏业余漫画家Wanze

用画笔记录70后、80后难忘的“小时候”



“在城市和乡村之间,有一些平凡的小镇。没有高楼,也没有高山,没有公园,也没有田园,那是风俗无趣、风景无趣的小镇。有的只是普通人的普通生活,和遗忘在那里的普通的童年。身为职业建筑师的江苏人氏Wanze,业余爱好是漫画。当他发现童年的小镇已经变了模样,童年的记忆也变得模糊,他决定提笔,记录下自己当年在小镇陋巷中奔跑过的童年形状。他用画笔重现了70、80后既简单又有趣的童年生活,让人穿越其中,重温小时候的感动!

厕所对峙

初中时有男生发育迟,个子小却爱招惹人高马大的女生。一番吵闹追逐之后,无处可逃只好逃进男厕所。课间厕所人山人海,

他们便在众人注目叫阵:一个说,有种你出来;一个笑,有本事你进来!一声高过一声,却都不越雷池半步。待到上课铃响,各自恨恨收兵回营。长大后见的各种骂仗也大多如此。

黑板报

每次辛苦做完黑板报,满头粉笔灰,其他同学还挑剔说这难看,那不行,心中不爽。有一次干脆画了个迷宫,批评家们一下全着了迷,下课就围着研究。我冷眼旁观。一星期后有人跑来偷偷问我:这迷宫根本走不通吧?我微微一笑,无可奉告。

坐栏杆

小时候胆子都大,越危险的事越要去做。时不时坐在小学教学楼三楼栏杆上,两脚钩住,屁股都挂到楼外了。楼下教导主任看见了,急得大喊:哪个班的?快下来快下来!赶紧下栏杆,逃之夭夭。现在可没胆坐栏杆了,想想都怕。

纸蜻蜓

找废纸撕成长条,对折,撕开一半,下半部揉搓一下。看看四下无人,两手用力一搓,向上一扬,放飞。纸蜻蜓旋转着飞上天空,悠悠荡荡地飘落,舞步迷人。但别看傻了,有老师走过就赶紧缩起头来,免得乱扔纸屑被抓现行。 Wanze《小辰光》

