



2013年12月5日:早上8:00,紫金山,太阳模糊了,今天南京中小学停课



2014年2月3日:大年初四,12:50,冷空气过来了,紫金山现身



2013年12月24日:早上9:05,南京紫金山不见了(雾霾22天)

南京“萝卜哥”每天拍一张“天空照” 140天的蓝天日记,数出100个雾霾天

这个结果与环保部门的数据基本吻合

从2013年11月30日开始,网友“灰黄萝卜”每天早晨都会对着南京的天空拍下一张照片,发到微博。除了生病和出差,他坚持一天至少一条微博。昨天,他在微博里这样写道:“从记录起累计雾霾100天。”

现代快报记者看到,在“灰黄萝卜”的153条微博中,南京的天空每天都不一样,有明亮,有黯淡,有深蓝,有浅蓝,当然,最多的还是那一抹灰蒙蒙的“毛玻璃”色。

“灰黄萝卜”用最直观的方式统计了一下,过去140天里,南京的雾霾天有100天,蓝天更显得珍贵。“我要通过自己的行动,让身边人关注环保,关注南京蓝天。”他说。

现代快报记者 安莹

拍了140天的照片 数出100个雾霾天

“灰黄萝卜”是土生土长的南京人,今年31岁,从事家装建材工作。

2013年的11、12月份,南京发生了罕见的严重雾霾天气,“灰黄萝卜”也“中枪”了。他原本每天骑车上班,因为空气不好,一直感冒咳嗽,直到快过年才好。为了自己的健康,他开始关心空气,决定每天为南京的天空拍一张照片,用自己的方式数一数蓝天。

基本上每天早晨七八点,“灰黄萝卜”都会对着天空拍照。他拍摄的地点主要有两个地方,一个是紫金山脚下,一个是璇子巷。刚开始,他还不能明显感觉到天空的变化,10天,20天,30天……通过140天的观察,他如今只要抬头看看天空,不用看官方数据,就能知道当天的空气质量怎么样。“整个冬天空气几乎没有好过,我印象中只有大年初四下雪之后,空气最为小清新。”他说。

即使是蓝天 天空也有一层“灰锅盖”

“2013年12月4日,紫金山不见了,给太阳一个特写,可以直视了。”

“2013年12月5日,紫金山,太阳模糊了,今天南京中小学停课。”

“4月4日,昨天的大风卷走灰尘,能见度颇高,通过长期观察发现远处的天边始终有一抹灰黄色的分界带,我感觉我们一直生活在污染时重时轻的空气中。”

从2013年11月30日开始,到今天,“灰黄萝卜”记下了140天,除了生病和出差,他不间断拍摄南京的天气变化,已经成为一种习惯。

在这些照片中,天空的颜色有明亮,有黯淡,有深蓝,有浅蓝,还有黄色,橙灰色。在2013年12月份雾



2013年12月4日:12月2日开始戴的口罩,12月4日晚上回到家就是现在这个样子,只是上下班戴,有新口罩对比(图片均来自“灰黄萝卜”微博)

霾最严重的时候,天空是看不见的“雾色”。那几天,他还特意晒出了新旧口罩对比,仅戴过一天的口罩,原本雪白的无纺布变得看不清原色,脏兮兮的。

“灰黄萝卜”说,有的时候南京即使晴天,空气也不干净,仔细看天空,能发现天边有一圈“灰锅盖”,“2014年1月15日,我拍的天空,虽然看上去蓝蓝的,但有条隐约的分界线,上面蓝色,下面灰黄色。”

老婆一开始不理解 现在也关注起了空气

这么多条微博,几乎没人转发,也没人评论,但“灰黄萝卜”依旧坚持。他每天早晨拍照片要开阳台门,老婆怕影响到小孩,有一次抱怨他说:“天天拍这个有什么用?大冷天开门,关门,孩子会冻生病的。”不过,老婆现在也习惯他的做法了,带孩子出门时,还会问他今天空气怎么样,要不要戴口罩。

“灰黄萝卜”说,他现在已经养成了出门查看空气质量的习惯,如果是轻度污染,就不会在外面呆太长时间。如果遇到哪一天空气好,即使当天没有出门计划,他也会临时改变主意,带着孩子出门走走。

对话

“我不希望自己的孩子10年后还呼吸这样的空气”

现代快报:为什么会想到用拍照的方式记录南京的天空?

“灰黄萝卜”:我就是想用亲身感受,记录每一天。

现代快报:这段时间的拍摄,你最大的体会是什么?

“灰黄萝卜”:南京的空气污染严重,冬天的空气几乎没好过,到4月份才开始好转。

现代快报:你是南京人,30多年来,南京的蓝天发生了哪些变化?

“灰黄萝卜”:小时候的春天很舒服,鸟语花香的,现在的天空灰蒙蒙的。

现代快报:从去年11月30日开始,你的生活有没有变化?

“灰黄萝卜”:我觉得环保真的要从自己做起,现在已经很少开车上班了,每天都坐地铁。出门之前都会看看空气质量指数,都有些强迫症了。

现代快报:“灰黄萝卜”这个网名有什么意义吗?

“灰黄萝卜”:南京人都称自己是“大萝卜”,灰黄也表示现在大多数情况下南京天空的颜色。两者结合了一下。

现代快报:会继续拍天空吗?

“灰黄萝卜”:我还会继续记录下来,要通过自己的行动,让身边人关注环保,关注南京蓝天。我不希望自己的孩子10年、20年后还呼吸这样的空气。

多知道一点

100个雾霾天的统计靠谱吗?

南京大学大气系教授刘红年告诉记者,人们口中的“雾霾天”,其实该叫霾天。霾天的气象定义是,能见度小于10公里,相对湿度小于80%,根据新修订的标准,PM2.5浓度、大气能见度、相对湿度等要素都是判断霾的重要指标。仅仅直观的观察,统计方法不十分科学、准确。

从2013年11月30日到2014年4月18日,到底有多少个霾天?由于是“跨年”,正逢气象部门重新修订标准,还无法给出一个准确的数字。根据南京环保部门的统计,过去的140天,空气质量优良天是50天,污染90天。从这个比例来看,“灰黄萝卜”的统计有一定道理。

雾霾天和污染天有区别吗?

很多人都觉得雾霾天就是污染天,就连“灰黄萝卜”也这么认为。对此,专家表示,雾霾天和污染天还是有区别的。

刘红年介绍,环保部门每天监测颗粒物浓度,用AQI指数来判断空气的污染状况,如果颗粒物浓度超标就是污染天。而雾霾

天是一个气象概念。绝大多数情况下,雾霾天的空气质量都不好,但也有少数雾霾天空气质量是良好的情况。

2013年,南京环保部门公布的污染天有160多天,而气象部门统计出的霾天有243天,雾霾天要比污染天多。

80年整版“猴票”从6.4元到150万元升值动力从未停止,34年后的今天,财富机会再次来临——

中国邮政“80年金猴大版票”正式发行

■ 中国邮政65周年特批发行 ■ 80版猴票雕刻大师姜伟杰亲自创作督造

中国邮政创立65周年纪念经典之作,特别选取中国邮政65年历史上最富升值传奇的庚申猴大版特批发行!

金猴创造无限奇迹,是每个人收藏的梦想,然而其稀缺数量和天价的涨幅,鲜有几人能真正拥有。为了满足更多收藏爱好者的心愿,中国邮政在65周年之际,终于再度拿出1980年庚申猴票原版,以纯银材质原版、原大(1:1)、原色再现庚申猴票整版,震撼发行《首轮生肖金猴大版票》纯银珍藏版,一经面世,就受到藏家的争相抢购!

原票雕刻大师姜伟杰亲自创作督造,第一套原版彩印金猴大版票价值不可估量!

1980年原票雕刻大师姜伟杰亲自创作督造,用999纯银彩印铸造成世界上第一套、也是唯一一套纯银猴大版票!原票、原版、原创大师,34年前错过的收藏机会,这次不容错过!

资深藏友:收藏金猴大版票是品位、是面子,更是代代相传的巨额财富!

家住秦淮区有着几十年收藏经验的张老,在抢订到3套金猴大版票时感慨地说:“80版金猴30多年来涨幅超14万倍,是当之无愧的传世珍品。我们这代人当时因为各种原因而错过,后悔莫及啊!这次机会难得,再也不能错过了,金猴藏家,代代相传,现在积攒了一笔传家财富,将来还是子孙珍贵的家产,此时不

收藏,更待何时?”

发行信息:

《首轮生肖金猴大版票》纯银珍藏版,采用120克999纯银打造,大版尺寸为232×330mm!这一精铸尺寸空前,绝无仅有。江苏省仅限量发行:200套原始发行价:3980元/套(惠民提示:即日起凡两套以上订购者免费赠送“13、14”年熊猫银币套装,数量有限,赠完即止!)

发行热线:025-87797316
400 088 2014

发行地址:南京市建邺区江东中路303号
奥体名座D座(免费配送,货到付款)

