

现场

“英语教育是外语教育,是用英语‘学文化、启心智、爱生命’;掌握拼读规律是英语学习的突破口;大量阅读英语原版文学作品是学好英语的最佳途径和方法……”上周五,北京外国语大学《中国基础英语素质教育的途径与方法》课题组在南京外国语学校仙林分校举办了南京地区基础英语素质教育研讨会。研讨会探讨了先进的英语教育理念和全新高效的课堂教学模式,并带来了令人耳目一新的课题实验教材——《典范英语》。在示范课上,孩子们在老师的带领下,仿佛置身在一个个有趣的故事中,角色扮演、分组讨论、阅读分享等,自然习得纯正英语,在提升听说读写能力的同时,更明白了许多真善美的做人道理。



脱下“实用”和“工具”的外衣 学英语 兴趣才是王道

观点

近年来,关于英语教育的探讨话题一直没有停止过:学英语毁灭性地打击了教育质量;取消小学英语课教汉语;中高考降低英语分值……究竟要不要学英语?为什么我们学不好英语?英语应该怎么学才更有效?对此,业内专家有着不同的看法。

疑问 1

究竟要不要学英语?
砍了英语
不一定能救母语

“英语和母语并非不可兼得。”北京外国语大学语言教育测评中心副主任霍庆文教授表示,“像梁思成、费孝通等,都是博古通今、学贯中西的大家。再说,如今学生在语文上花的时间并不少,高中三年做的卷子摞起来比姚明还高,却很难达到他们的高度。可见,不是英语抢了母语的风头。”北京外国语大学中国外语教育研究中心副主任陈国华教授也表示:“在师资力量允许的学校,小学没有理由不开设英语;对于高考英语改革,社会化考试如果处理得好,能够减轻学生的心理压力,是件好事。但如果希望通过减分来边缘化英语,恐怕达不到效果,因为英语学习是刚需,分数再减,家长的重视程度也不会减。”

疑问 2

为什么总是学不好?
“实用英语”
毁灭学习兴趣

“孩子学不好英语的一个重要原因是学习内容和学习态度有问题。”全国教育科学“十一五”规划教育部重点课题——《中国基础英语素质教育的途径与方法》课题主持人韩宝成先生认为,很多人希望学生学习实用英语,认为实用的英语才有用,而实用的英语往往内容简单,多属生存范畴的东西,启发性差,不太符合儿童的心理特点。另一方面,很多东西不学,而考试材料的内容更差。“天天泡在这样的材料里,英语不可能学好。”陈国华教授也认为,目前国内的语文和英语教学存在同一个问题:过分强调所谓的工具性、实用性,教学方式死记硬背、机械枯燥,教学内容缺少情感和文文化,学生不感兴趣。

疑问 3

应该怎样学更有效?
“故事英语”
回归教育本质

“在英语教学中,要强调让学生以读为本,以读带动综合语言能力的全面发展,形成语感。”霍庆文教授强调说。“《典范英语》就是一套融故事性、人文性、趣味性、权威性、系统性于一体的英语阅读大餐,它提倡自主、自觉、自然习得的外语教育理念。通过启发式教学和大量的语言输入,学生在老师的指导下整体感悟英语、整体吸收英语、整体输出英语,以读为本,读听结合,形成语感,促说带写。”南京外国语学校仙林分校副校长程彩玲表示,“外语教学不能仅仅传授语言知识和语言技能,要重视认知和情感的重要性。换句话说,语言教育的目标应该是学文化、启心智、爱生命。”

探索

故事英语、情景教学 让英语学习回归本质

“一套好的学习材料对学好一门语言、提升文化素养、取得优异成绩起着至关重要的作用。”霍庆文教授表示,要集有趣、有益、有理于一体,为了帮助学生摆脱英语学习的困境,很多具备前瞻意识的学校、老师和家长一直在寻找这样的材料,在这个过程中,《中国基础英语素质教育的途径与方法》课题的实验教材——《典范英语》得到了广泛认同。

据悉,《典范英语》原名《牛津阅读树》,是一套从英国牛津大学出版社引进的原版学习材料。目前,80%的英国学校使用这套教材进行母语教学,被誉为“英国最受欢迎的阅读方案”。引进后的《典范英语》教材共分十级,由309个生动有趣的故事和64部引人入胜的文学读本组成,涵盖我国中小学英语教学的各个阶段。例如在南外仙林的英语课堂上,小学阶段提出由感知到感悟;中学阶段的三部曲是:课前学生自读,课中检查与反馈,拓展与提升,课后学生写作;在国际高中,则把这套课程作为国外核心课程的“引桥”课程。

据悉,到目前为止,全国已经有数百所中小学使用《典范英语》教材,南京也有南京外国语学校、南师附中树人国际学校、南师附中江宁分校、南京育英外国语学校等数所中小学将《典范英语》带进课堂,其效果显而易见:学生不仅英语成绩遥遥领先,在语感和英语思维能力方面也有绝对优势。

现代快报记者 袁永红