



艺术品鉴赏平台
艺术家推介
关注

2014胡润艺术榜发布

江苏九位艺术家在列

周京新、徐累、杨佺旻三位“南艺人”首次晋榜

现代快报

A29

2014.3.29 星期六

责任编辑 戎丹妍

美编 王莺燕 组版 黄伟



徐乐乐《纨扇沉思》

3月26日，胡润研究院与雅昌艺术网在北京饭店莱佛士联合发布《2014雅昌·胡润艺术榜》。榜单公布了2013年全年成交总额前100位的中国在世“国宝”艺术家。数据显示，在全球经济状态低迷的情况下，艺术品投资市场也遭遇缩水，2013年艺术品成交额比2012年下降1/3，比2011年最高峰下降近一半。

资本的流动和艺术家排名的先后，为行业外的人群提供了相对专业的参考。

胡润坦承，里面的许多信息也无法核实其准确度，不能排除假拍或者其他数据造假的情况，但是核实数据信息的确是整个流程中必要的工作，已剔除不可靠信息源，尽量确保这份榜单的真实有效。

现代快报记者 徐馨儿



江宏伟《荷花蜻蜓》



周京新《花鸟》



杨佺旻《山里寓所》



范扬《扫象图》



薛亮《寒山素影》

艺术品市场持续两年下滑

2011年是艺术品拍卖市场的高峰，而这两年，这一市场已是持续下滑。胡润透露，这次上榜的100位艺术家，有60位总成交额比2012年下降，只有9位比2012年有所增长。前100名的总成交额比2012年下降1/3，为49亿元，比2011年的最高峰下降近一半。其中，前10名的总成交额就占了整张榜单的42%，达63亿元，但比2012年的111亿元减少了近一半。这也直接导致今年的上榜门槛降了不少，为1144万元，比上年缩水了1/4。

受成交低迷的影响，今年有不少艺术家跌出了榜单，以天津、陕西、上海和四川减少最多。五年前，该榜单上川渝地区艺术家曾排在第一位，来自四川美术学院的就占了7席，而今年重庆籍艺术家仅有两人上榜，分别是周春芽和罗中立。

榜单中共有21位艺术家已经连续7年登上胡润艺术榜，分别是：曾梵志、朱德群、周春芽、范曾、刘野、黄永玉、王沂东、靳尚谊、罗中立、何家英、方力钧、张晓刚、陈佩秋、朱铭、艾轩、王明明、杨飞云、岳敏君、王广义、刘小东和王怀庆。

曾梵志9亿成交额成状元

数据显示，曾梵志以总成交额9亿荣登榜首，而2013年的“状元”周春芽以2.21亿退居第三。刚刚去世的江苏籍艺术家朱德群以2.8亿的成交额排名第二，但是这个数字与排名第一的曾梵志相差甚远。在100位上榜艺术家中，60位的成交额较之2012年呈下降状态，而前100名的总成交额比2012年下降三分之一，比2011年的高峰下降将近一半。

50岁的油画家刘野总成交额比上一年增长146%，达到1.8亿元，排名由去年的32位大幅上升，七年来首次进入前五名。他的1.8亿元总成交额共来自64幅作品，其中最贵的两幅分别是由香港苏富比以3367万元拍出的2001-2002年作《剑》和由北京保利以1668万元拍出的1997年作《大旗舰》。

2009年排在首位的张晓刚今年以5983万元的总成交额排在第18位。“国宝”艺术家赵无极2013年病逝，因此没有上榜。

和过去相比，今年有31位新人上榜。其中，第一次有“80后”艺术家上榜，32岁的江西油画家周松以1281万元的总成交额位列第90位。另外，50岁以下的少壮派共有14位，比去年增加6位。

江苏上榜人数排名第三

榜单显示，此次共有范扬、徐乐乐、薛亮、傅小石、喻继高、江宏伟、周京新、徐累、赵绪成九位江苏艺术家上榜，上榜人数位列第三。北京上榜人数位居第一，广东保持第二。此外，榜单中排名第二、第四位的朱德群与范曾以及35位的沈鹏，也均为江苏籍艺术大家。

从学院角度来看，南京艺术学院上升很快，贡献了7位上榜艺术家，位列上榜艺术家毕业院校第二，仅次于中央美院。其中有徐乐乐、薛亮、江宏伟、周京新、徐累等江苏艺术家，还有毕业于南京艺术学院，现为南艺校董的杨佺旻也位列榜单之上，居于第53位，这也是他第一次上榜。

榜单中的九位江苏艺术家艺术类别均为国画，与江苏深厚的国画底蕴不无关联，新水墨、新工笔也成为新一代的关注重点。范扬以2013年5084万元的成交总额位列榜单第21位，领衔江苏艺术家的队伍。徐乐乐、薛亮均以近3000万元的成绩位列41、42位。傅小石排名较去年上升15位，居第61，周京新、徐累二人为首次晋榜，分列69、93位。