

# 长江！有约！

记者昨天获悉,2014长江国际音乐节(春季)将于4月30日至5月2日,在镇江世业洲长江鹭岛音乐文化村举行。此次音乐节除百位国内外明星组成的顶级演出阵容外,特别重磅邀请了欧美巨星推出格莱美时间专场,致力于打造国内规模最大的现场音乐派对。同时今年音乐节首次以公益为推广主题,以借助音乐节契机搭建一个绿色公益传播平台。

## 阵容篇

### 华语实力歌手集体空降

记者了解到,长江流行乐舞台今年会聚了众多人气巨星及实力唱将,以罗大佑、庾澄庆、伍佰、方大同、郑钧等人领衔的华语流行音乐最强音都将悉数亮相,携手陈珊妮、万芳、江美琪、王若琳等温情系女生,他们将用最富有感染力、最充满激情、最能引领流行乐坛的演出让乐迷们零距离感受华语流行音乐的魅力。

同时,城市民谣的代表人物郝云、宋冬野、好妹妹乐队、小娟和山谷里的居民、赵雷、张玮玮等音乐人也将携新作登陆鹭岛。

### 亚洲顶级金属摇滚来袭

金属乐队一直以来都是世界各大音乐节的重头戏,本次2014长江国际音乐节特别设立亚洲全金属外壳舞台,会聚亚洲顶级摇滚力量,不仅有首次进军中国内地音乐节的

2014长江国际音乐节(春季)下月启动,百位歌手加盟,更有格莱美巨星空降

现代快报记者 陆一夫

王若琳



## 场地篇

亚洲重金属旗帜蒙胡日德乐队(蒙古),亚洲黑色金属最具代表的乐队IMPIETY(新加坡)、著名的硬核乐队ANNALYNN(泰国)、前卫死亡金属乐队Fragarak(印度)以及由中国重金属开山鼻祖唐朝乐队、敲击之神窒息乐队、新派金属代表扭曲机器乐队,2013年度中国摇滚最佳新人九宝乐队等将齐聚运河舞台,更有欧洲金属强团Wolf Spider(波兰)、Tenside(德国)倾情助阵,用他们的个性和激情,打造一场亚洲顶级摇滚盛典。

### 格莱美神秘巨星驾到

本届音乐节最引人注目的地,莫过于由欧美巨星重磅打造的格莱美时间专场。4月30日至5月2日每天晚上六点到八点,多组曾获得过格莱美奖的欧美巨星将强强联手,让来自格莱美的世界级声音在金山舞台响彻两小时,乐迷们也将有机会首次近距离体验格莱美声音带来的震撼感受。



## 除了好听的,还有好看的好吃的

2014长江国际音乐节除了阵容空前强大的音乐盛典之外,演出现场也有许多看点。鹭岛江边的五百亩青草地、可容纳三千顶帐篷的庞大露营区,午夜零点准时开场的星空露营,台湾美食强势入驻的饕餮美食街和啤酒广场,以及现场的创意集市、游艺园区、零点舞台等都将现场发声,致力于用音乐、美

食、电影、游艺打造一个属于乐迷自己的五一春天户外派对。

作为中国唯一的滨江国际户外音乐节和长三角地区最大的现场音乐演艺集市,创办6年来,通过与迷笛、草莓、中演、韩国SM演艺集团等国内外顶级品牌机构合作,吸纳了各地众多一线歌手艺人前来表演。

# 浮世绘

想免费看《格格屋》吗?  
登录现代快报网抢票看话剧

一部南京本土原创话剧《格格屋》将从4月16日起在江南剧院连演10场,该剧以南京真实存在的“格格屋”为原型,是一部让人爆笑的职场喜剧。即日起读者登录现代快报网([www.xdkb.net](http://www.xdkb.net))参与“抢票”活动,就有机会免费获得演出门票2张。

《格格屋》讲的是一群为了梦想而创业的年轻人聚在一个由好多公共办公区组成的“格格屋”里。《格格屋》取材于办公室,观众可以很轻松地从剧中的人物身上看到身边同事甚至是自己的影子,非常贴近生活。《格格屋》中的故事、语言等都非常贴近本土受众,“你不仅能看到南京的标志性建筑,也能听到‘潘西’等地道的南京话。”

除了本土元素之外,《格格屋》中还充满了各种流行元素,观众将听到“都敏俊”和“千颂伊”熟悉的对白,还有时下最流行的“啤酒和炸鸡”。

现代快报记者 孙璐

**廖凡曾只能演配角  
原因竟是“长得丑”**

随着《白日焰火》的热映,凭借该片获封柏林电影节影帝的廖凡成为当仁不让的娱乐红人。而在马不停蹄的宣传中,他始终保持着一贯的淡定洒脱。

1993年,廖凡从湖南长沙考入上海戏剧学院时,受到的第一个打击是发现自己是自费生,在他看来,自费生就意味着在专业上不如公费生,为此整整闷了两年,每天拉着同学在小教室里排戏,直到在全国戏剧院校小品大赛上拿了一等奖,全校闻名。很快,他再次受到打击——因为长得丑,只能演配角。那时候戏剧学院有个课外娱乐,同学们经常打赌谁能穿上道具间里的戏服,化装以后去火车站扮演乞丐,成功地讨到钱。而廖凡总是能赢。廖凡接受记者采访时,面对曾经总是演配角的问题,他回答说:“现在大家对于审美的容忍度提高了。”

在当配角的那些年里,廖凡也为买房当“房奴”操碎了心:“很早就知道一个地方开盘,8000,我说赶紧出去挣点钱回来付首付。结果出去半年回来发现已经一万六了,不够了,赶紧再去挣点,回来再一看,已经两万了,首付永远也付不上。攒了四年,才付上了这个首付。”

现代快报记者 沈梅

# 美文！感人！

现代快报《聆听清明》活动报名火爆,上传你的美文美声,有机会和名家同台演出

4月5日晚,由现代快报、现代快报网、南京文化艺术中心主办,南京林业大学联合主办的“美文诵读音乐会·《聆听清明》”将在南京520音乐厅举行。上周五,现代快报和现代快报网共同发起了“聆听清明·美文美声征集活动”,向市民征集关于清明的文章和朗诵达人。活动发起后,我们收到了读者和网友的踊跃投稿,有诗词、有散文、有朗诵片段,当中不乏催人泪下的佳作。

现代快报记者 孙璐



在4月5日晚举行的“美文诵读音乐会·《聆听清明》”上,众多知名朗诵家将登台朗读《清明》《春》《乡愁》这些名家名篇。为了让更多市民有机会亲身参与,抒发心中对故人的思念之情,现代快报和现代快报网发起了“聆听清明·美文美声征集活动”。活动才短短几天,就有众多读者和网友踊跃投稿,其中不乏催人泪下的文章和朗诵作品。

“外公在城南门西生活了一辈子,那里交织着窄巷,错落着古井,点缀着密密的青砖和白墙。当‘臭干、秋油(酱油)干’的叫卖声在小巷中回荡时,外公会买五块臭干、五块秋油干切成小方块,盛在瓷碟儿上,拌上花生米,淋上喷香的麻油。”市民郭女士写了追忆外公的《清明忆》,文中充满了儿时的回忆,以及老城南的烟火气息。如今外公去世十多年了,郭女士很想大声地告诉他:“外公,我非常非常想念您!”

在征集到的美文中,像《清明忆》这样思念亲人的美文有很多,每一篇都感人至深。还有一些投稿是追忆先烈的,一位网友写了《忆秦娥 清明节》“清明节,山黛桃艳白云洁。白云洁,先烈英魂……”

除了投稿之外,还有一些参与活动的读者通过微信发送了朗诵音频,字正腔圆,感情真挚。所有参与者的美文和“美声”将集中展示在现代快报网专题页面上,网友们一边欣赏美文,一边投票进行“海选”。

此外,我们将特邀专家评选出“十佳美文”和“十佳美声”,为获奖者颁发证书。

聆听清明,美文咏怀。“聆听清明·美文美声征集活动”还在继续进行中,投稿时间截止到4月2日,你可以通过现代快报网、现代快报官方微信、现代快报官方微博等多种渠道上传自己的文章或是朗读视频(或音频)。这个清明,让我们在诵读中追思故人。

## “聆听清明·美文美声征集活动”

征集时间:即日起至4月2日

报名方式:

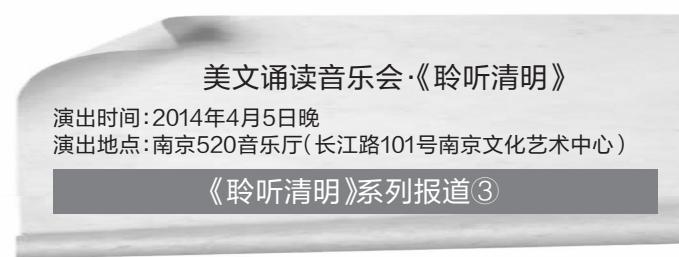
1. 登录现代快报网([www.xdkb.net](http://www.xdkb.net))→注册用户→进入会员中心选择“个人空间”发表日志,标题前请注明“清明原创美文”。通过网站注册发表美文者,还可以获得相应积分并有兑奖机会。

2. 关注“现代快报”新浪微博,将“清明”原创美文以长微博的形式发表并@现代快报。

3. 用微信扫描二维码关注“现代快报”公共微信号,语音回复一段关于清明追思的美文朗诵(原创、经典作品均可参与)



扫描二维码,关注现代快报微信发美文



## 丹青苦旅——

冯一鸣、陈望秋回顾展

■ 展览时间:即日起至3月30日

■ 展览地点:江苏省美术馆

此次画展展出了冯一鸣、陈望秋两位画坛耆宿半个多世纪积累的国画、壁画、粉画、油画作品百余幅,有不少是中外国家级美术馆藏品的第二稿。他们在艺术生涯中,坚持师法自然,热衷采风,着重描写普通中国人的关注点、聚焦点。作品表现手法多样,或酣畅淋漓呈吞吐洪荒之势,或如涓涓流水倾诉珍爱柔情,形成了独特的笔墨个性,同时又富有民族特色。

据悉,冯一鸣先生创办了南艺壁画专业,填补了当年黄河以南艺术院校无壁画专业的空白。这次冯老办画展,原南艺壁画专业首届毕业班全体学生从全国各地重返南京相助,这些学生如今已是画坛活跃的中坚力量。

现代快报记者 徐馨儿