

爱周刊

一份有温度的情感读本

荣誉主编

康美国际整形医院
CONGRASS INTERNATIONAL HOSPITAL

2014/3/12 星期三 总第 230 期

名誉主编:文岚 主编:戎华 责编:戎华 美编:沈明 组版:黄伟

现代快报 现代快报 (www.xdkb.net) 联合出品

春夜,因着一缕早春植物的气味,冻结一冬的心忽然活泛起来,惆怅又怀念,回忆的闸门忽地打开。

前几天,以前的大学生听众,南大毕业的歌手刘悦给我电话,说她在某电视台做节目,与歌手李健对话,她说在当年南京午夜电波一档叫做《今晚我是你的DJ》的节目中,第一次听到他的歌……李健说,文岚姐我认识啊,还说作为歌手要特别感谢这样的DJ朋友推动中国原创音乐。刘悦送给他当年南大第一张大大学生原创音乐专辑《影秋》。

李健的评价让我受鼓励,现在节目服务的功能性更强,歌放得少了,当年江苏文艺台的午夜电波里,更渲染某种叫情怀的东西,仰仗音乐营造午夜气氛,引起了不少大学生的共鸣。2003年,李健单飞后第一张专辑《似水流年》,真的太美了,和节目的整体调调也很搭,于是逮着死用,单独一首歌的分享或是衬着读些东西,浓妆淡抹总相宜,他的歌,犹如一个姑娘,可以安静不语地和背景融为一体,也可以走出背景,成为夺目的中心,了解后发现,人如其歌,有沉静的力量。2007年,他还没太红,来南京做推广,刘伟和我承接并主持了东大礼堂那场小型演唱会,彩排时,他穿着件白衬衣,有点小紧张,额头满是汗,但《传奇》歌声一出,立刻清冽如泉。后来春晚把他的《传奇》唱流行了,做全国巡回演出再来南京,演唱会上,他还郑重向刘伟和我致谢。

那些年,南京高校大学生的文艺活动很活跃,南农大一个叫苏毅的大学生,站在电台门口,举着一朵他们学校种植的玫瑰花,等我子夜下班,邀我做他“学友之歌”校园音乐会的嘉宾。当年,南大的《影秋》专辑也很惊艳,记得发布会上有当时南大刚毕业的张嘉佳,专辑里有后来的民谣一哥李志,当时他还在用“陈小二”这个名字,刘悦依旧在专辑中唱着高难度的歌,犹如她在后来“超女”“好声音”中一样,专辑的制作人徐杨斌,微信里看到他正陶醉在做爸爸的兴奋中,音协主席学西班牙语的帅哥宋濂做了经销西班牙石材的老板,当年让我惊艳的《秋梧桐》的作曲者宋凯,还会在异国他乡的某个清晨,微博上冒头与我聊上几句,小玩音乐后,他出国深造,走上了生化开发的“正路”。

春夜,忽然怀旧,是老了的表现还是惊蛰的春讯?哈哈!那些投递了爱,消耗了青春时光的似水流年,在某个春夜,如潮水般,回溯。

文岚

名誉主编

FM997金陵之声
《今晚我是你的DJ》节目主持人
新浪微博ID:DJ文岚

本期封面女郎:沈佳仪

身高:162cm

年龄:20岁

封面女郎报名通道

只要你相信自己的美,就有机会登上每周三爱周刊封面。

关注新浪微博@现代快报爱周刊、

QQ报名54436952。



化妆、摄影由第一夫人婚纱摄影提供

说什么平平淡淡
谈什么坐看云起
那都是三十岁以后的事
朋友圈转来的那些哲理
不适合三十岁前的自己
别学什么看透玩什么境界
年轻时一定要做的三件事情
就是努力努力再努力
三十岁前没痛哭过的人生
根本不配谈什么大彻大悟
你以为在谈人生
只不过是找借口
所有努力过的人
无论结果如何
都有与众不同的气质
可以站在那个人的面前
不卑不亢

——都市放牛本周情爱语录

三十岁前玩境界 是一种懒惰 L2



黑崎:我有一个女朋友,见过对方父母了,也快结婚了。女友对我很好,人长得也算不差,但是有些小缺点,任性,花钱大手大脚。和她在一起,我总感觉少了点什么。最近学车,遇到一个女生,相处得很好,我挺动心的。我烦死了,怎么办?

都市放牛:后来你发这个女的什么都好,也不任性,也不乱花钱,特别接地气,就是有个小缺点,不爱收拾屋子。然后你工作里又认识了另一个女生,温文尔雅,举手投足很是得体,相处得不错,你也挺动心的,于是你又烦死了。完美的爱情世上没有,美好的爱情往往就在一念之间。

更多问答详见L2