



花塘村属于南京市江宁区江宁街道,距离南京市区大约30公里。从新街口出发,驱车约40分钟即可到达目的地。花塘村如今已经改叫花塘社区,干净整齐的街巷和鳞次栉比的房屋让这里充满了现代化的气息。这里真和《红楼梦》有着某些奇妙的关系吗?记者怀揣疑问走进了村子。

现代快报记者 王凡 文  
实习生 丛容 现代快报记者 顾炜 摄



观东村的普光寺遗物



花塘庙遗址的石础

# 寻找已经消失的“曹家庄园”

南京城郊30公里处的花塘村流传着不少曹雪芹家族的传说



花塘村航拍图。据村民介绍,画面中间被水环绕的方形田地就是原来曹家宅院的范围



花塘村民毕正生



曹宏德之子曹正才

## 寻找“曹家庄园”

探访点:观东村与曹上村之间

### 花塘曾有“水拍凉亭” “九曲长廊”盛景

据花塘社区副书记丁道宏介绍,花塘村是一个大行政村,占地12.4平方公里,下面有很多小自然村。在花塘村的西北部有一个观东村,东北部有一个曹上村。这两个地方,是与《红楼梦》关系最为密切的。传说中曹雪芹家族的曹家庄园就在观东村与曹上村之间。

丁道宏说,曹家庄园分为宅院和农田两个部分,其中宅院连同护园河大约52亩,农田则有200余亩,是正方形。从快报记者的航拍照片来看,由护园河围绕的一块区域,确实呈正方形。岁月流逝,河流的走向没变,只是传说中的宅院早已不见。

花塘人称宅院为曹家大院。据说,当初曹家大院西侧约100米处有长方形的池塘。这池塘还有“大花塘”与“小花塘”之分,有一堤之隔,于是池塘中间被筑起一座亭子,并起了一个很诗意的名字“水拍凉亭”,亭子旁边还建起一道“九曲长廊”。

花塘村关于曹家庄园的传说是一代代传下来的。83岁的村民毕正生说,他爷爷自小迁往观东村,当时村上到处都是砖头瓦片,还有大块大块刻着花纹的青石板。几年前,村民还在观东村的水塘里捞上了一块太湖石,这些都说明花塘昔日的繁华。

曹家的田地多,长工也多,曹家的总管让长工们在东面一块平坦的空地上吃饭,又让每个长工在吃饭时顺便挑来一担土,堆在一起。因为人多,很快就堆成了一个高大土堆。从此每次开饭前,在土堆上“当当”敲锣,十里八乡都能听到。这个大土堆因此得名“饭来墩”,如今还留存着。

### 曹光智招来杀身之祸, 曹家败落

说起曹家庄园,村民们提到一个人:曹光智。他被花塘村人神化为“天官”,传说中是曹雪芹家族在南方的近房同宗,和曹颀(曹寅之子)、曹颀(曹寅兄弟之子,过继给曹寅)同辈,是曹家的高层管家。花塘村流传着一则曹光智和“竹马”的故事。

雍正年间,曹光智在北京做官,家小住在观东村。一天,曹光智从一个道士那里得到一个宝贝,这宝贝是一根竹竿,飞跑起来就能化成一匹神奇的竹马,快如闪电。曹光智每晚骑着竹马回家,四更天再骑着去上朝,五更天就到了北京。曹母并不知道儿子每天都回家,却见媳妇的肚子突然大了起来,于是心生怀疑。一天晚上,她偷偷在媳妇房外窥视,听到屋里传来儿子的说话声,这才放心了。但当她转身回去时,不小心碰到一根竹子,她哪里知道这是一匹神马,夜里必须在露天地里吃饱喝足露水才能行走如飞,随手拿起扔进了柴火房。

曹光智早上起床后,找到这根竹子,骑着就上路了。谁知竹马半路没了力气,害曹光智误了上朝时间,皇帝怪罪他玩忽职守,把他抓进大牢,还派人查他的账。这一查,查出亏空30万两银子,落了个满门抄斩。

曹光智的妹妹曹光碧会武功,她躲过了抄家,回到花塘村。谁知朝廷有人告密,幸而她突围逃走了,临走前还带走不少金银财宝。花塘一带历来流行这一句俗话:“九里十三缸,找不到问姑妈。”这是说,曹家本来有十三缸珍宝,曹光碧逃走,珍宝也不见了。

## 探秘花塘庙

探访点:观东村和观西村之间

### “情人树”见证妙玉 和曹家公子的动人爱情

在观东村以西有一座花塘庙,花神庙再往西去,便是观西村。

花塘社区农民红楼读书会的秘书长施德荣在《花塘村琐记》里记载,花塘庙的前身是花塘观。正是因为有“观”,才有观东村和观西村之名,因而衍生出“大观园”的猜想。

这里是不是“大观园”还不得而知,但是从观东村走出来,记者在路边倒是看到一个“大观园”。这是64岁的村民章丽平开的小百货店,他已经在这里经营了30余年。不过大观园的名字,是这些年才改的。“我们这里是《红楼梦》关系深着呢!”

章丽平领着记者来到花塘庙旧址,如今这里已经被用作粮管所。花塘庙早已无所寻踪,但是两棵白果树据说已经几百岁了。两棵树紧挨着,一公一母,当地村民把它们叫做情人树。章丽平说,关于这两棵树,也有一个动人民间传说,从老一辈人那里传了下来:

清朝初年,花塘观住着几个道姑,供奉的是送子娘娘。道姑中有一个主持,名叫妙玉,长得十分清秀。她原先在曹家大院子里,不知道什么原因,成天哭泣,曹家老太太只好成全她的心愿,让她在花塘观里做了道姑。

妙玉在道观院子里种了两棵白果树,两棵树长得枝繁叶茂。寒冬腊月一到,树叶掉尽,在大雪纷飞时,她就将树枝上的雪块,储蓄到一个小小的瓦罐里,雪化成水,装了满满一罐。而这雪水是专门用来款待

曹家公子的。

还有更奇的事,凡是公子坐过的椅子,就是她的椅子;公子拿过的芭蕉扇,就收进她的匣子里;公子喝过的茶杯,就是她的茶杯;公子来了,是她的节日,公子走了,她就没了笑容。

后来,曹家闯了大祸,被官府抄家,要满门抄斩。在一个鹅毛大雪的晚上,公子悄悄跑进道观,他和妙玉抱头痛哭,直到深更半夜,后来就再也听不到他们的声音了。乡亲们都说,他们其实已经化作两棵白果树。

### “普光寺”对联出自曹颀之手

在施德荣的记录中,花塘观更早以前是普光寺。在民间传说中,普光寺是曹家的家庙,门口还有一副对联“花山垂宇宙,塘水分阴阳”,据说一直保留到上世纪六七十年代。村里还有老人记得对联旁的一行小字是“原江宁织造曹大人撰联”。这个曹大人是谁?当地人说是当时曹家社会地位最高的人曹颀。而曹颀,也被认为是花塘村建造曹家庄园的人。

普光寺有一个大石槽留在今天观东村中,远远看上去像一口井。石槽上“普光寺”几个大字清晰可辨。施德荣说,有专家从刻在上面的文字分析,普光寺在康熙甲午年二月(1714年,康熙五十三年)竣工。那正是曹颀在江宁织造府任职的年份。

普光寺被毁后,1870年左右重修,但是对联仍然使用,并且用了上下联的第一个字“花”和“塘”作为新庙的名字,这就是后来的“花塘庙”。

## 寻找曹氏后人

探访点:曹上村

### 已故村民曹宏德认为自家是曹雪芹后人

上世纪90年代,南京大学教授高国藩来曹上村采访时,曾经拜访过曹宏德老人,他自称是曹雪芹的后裔。高国藩曾在论文中详细记载了这次见面。当时曹宏德说:“我的爷爷对我说过,我的祖先是曹雪芹。”高国藩问:“雪芹两个字怎么写?”曹宏德说他不会写,写不出来。高国藩又问:“是不是下雪的雪,芹菜的芹?”他连连点头说:“对了对了,就是他,我爷爷说过,我的祖宗就是曹雪芹,他是那雪地里的芹菜,尽管被大雪埋着,可是始终是青白的,嫩里透青。”高国藩当时喜不自禁:“终于找到曹雪芹的后代了。”

曹宏德老人两年前去世了。他的儿子告诉记者,小时候听父亲说过他们是曹雪芹的后人,知道曹家在村里盖了九十九间半宅子,后来家败了,更多的细节不得而知,“都忙着种田,哪有时间听他说这些?”

### 花塘村的“红楼”地名

花塘也有“四大家族”,袭人家花源自花塘村?

施德荣说,早在上世纪90年代初,南京大学的高国藩教授就考证和指出,江宁花塘一带的村名、地名与《红楼梦》中大都巧合。花塘这一带有四大家族,“曹王史薛”,对应的是曹上村、小王庄、史家村以及薛家凹子,还有观东、观西、街东、街西村,观东村是大观园的东门,观西村是大观园的西门,街东、街西,对应的就是荣国府和宁国府了。

另外,甄家、花家、葫芦庙、铁槛寺等书中重要的地名都能在当地一一找到对应。再如王夫人的3位陪房周瑞家的、吴兴家的、郑华家的,姓氏正可与花塘附近3个村庄相对应。