热线：96060 E-mail:xdkb@kuaibao.net 現代快報
责编:臧晓松 美编:侯婕 组版:丁亚平 2014.2.28 星期五

在昨天召开的南京文化遗产保护工作会议上，现代快报记者了解到，“南京大屠杀史档案”将申报世界记忆遗产，将邀请联合国教科文组织官员及专家进行实地考察。

在会上，江苏省委常委、南京市委书记杨卫泽，还特别向南京媒体表示了感谢，“正是南京媒体的监督，使得我们保下了老城南，希望今后有更多的南京人来监督。”而现代快报则在南京连续8年呼吁保护老城南。

现代快报记者 胡玉梅 鹿伟

南京市档案馆对外公布的“南京大屠杀史档案”，其中包括当时掩埋遇难同胞的统计表，以及关于南京大屠杀案的调查报告等
南京市档案馆供图

“南京大屠杀史档案”正式提出申报世界记忆遗产

■南京文化遗产保护会议上透露：明年将推出近现代建筑旅游专线
■市委书记感谢媒体保下了老城南，现代快报连续8年呼吁保护

杨卫泽：感谢媒体保下了老城南

“正是南京媒体的监督，使得我们保下了老城南，阻止了老城南被过度开发和破坏，希望今后有更多的南京人来监督。”杨卫泽表示，“特别是要监督有些政府或是企业任何破坏文化遗产的行为。”

副市长陈刚专门提到了老城南的保护与复兴。今年，南京市将以中国科举博物馆的建设为核心，打造夫子庙传统科举和商业文化展示片区，老城南的老门东传统生活文化展示片区、三条营历史街区、门西愚园凤凰台历史景观与传统生活展示片区、荷花塘历史文化街区等都将在今年底得到拯救、保护与复兴。

快报已经为此呼吁了8年之久

其实，从2006年开始，现代快报就持续关注报道老城南的保护与复兴。其中在2006年和2009年，快报曾两次报道了多位学者呼吁留下最后的老城南，引起了国家相关部门的重视。

2006年，快报推出特别报道

2009年，快报继续关注老城南

申遗

南京大屠杀史档案将申报世界记忆遗产

值得关注的是，“南京大屠杀史档案”首次正式提出将申报世界记忆遗产。相关部门表示，将争取国家档案局的支持，把南京大屠杀史档案申报世界记忆遗产列入议事日程，并优先推荐其申报世界记忆遗产。

不久前，南京市档案馆首次公开了一批珍贵档案，这批档案形成于1937年至1947年，共183卷，详细记载了侵华日军在南京制造大屠杀惨案的罪恶事实。这183卷档案主要内容包括：世界红卍字会南京分会、崇善堂、普育堂等团体掩埋尸体、救济难民情况统计；民国南京市政府各附属机关和各区公所关于南京市民遭受日军屠杀、房屋焚毁、财物被掠的调查；南京市市民呈报家人被杀、被奸、财产被抢的申诉和南京市临时参议会关于南京大屠杀案的调查报告等。其中相当一部分是1937—1939年间形成的同时期材料，涉及面广、人物背景非常丰富，既有民国要员、专家、学者、平民百姓、国际友人，又有参加南京大屠杀的日本侵略者。

南京市档案馆相关负责人告诉现代快报记者，目前申遗工作刚开始，文本还没正式起编。据介绍，为了“南京大屠杀史档案”申报世界记忆遗产，南京将邀请联合国教科文组织官员及专家来实地考察、指导。

“世界记忆遗产”又称“世界记忆工程”，由联合国教科文组织于1992年启动，旨在抢救世界范围内正在逐渐老化、损毁、消失的文献记录，使人类的记忆更加完整。

明故宫午门纳入明城墙申遗阵容

“南京明城墙规划建设环城景观带，沿明城墙建设机动车、自行车、人行绿道三重环路，实现城墙的道路贯通。”青奥会前，22公里明城墙将对公众全面开放。

明城墙在“申遗”路上已经奔跑了10多年。现代快报记者注意到，明城墙申遗工作已完成申遗文本编制，申遗的内容有所扩大，明故宫午门将加入明城墙申遗的阵容。

为了保护午门不再被风吹雨淋，午门加顶保护工程已经上报到国家文物局，等待批复。

宝船遗址被高楼包围 市委书记点名批评

今年，南京市将积极推进“海上丝绸之路·南京遗迹”世界文化遗产申报工作。说到海上丝绸之路的申遗点“南京龙江船厂遗址”，杨卫泽在会上批评说，南京龙江船厂遗址由于“就地平衡”，已经看不出当年的恢宏。“郑和宝船厂遗址是非常好的，但是这个宝船遗址，我没有看到它的伟大，我听说博物馆只有一个专业人员，难怪我去的时候，博物馆馆内文物标签都是灰蒙蒙的，甚至还有标签是反过来的。”杨卫泽批评说，由于“就地平衡”，龙江船厂遗址已经被“蚕食”得看不出当年的规模，周边都是高楼大厦。

宝船遗址公园 资料图片

惠民

南京100处文保单位将更容易被“读懂”

“青奥会我不太担心安保问题，也不太担心空气质量，同时也不担心开闭幕式不精彩的问题，我最担心南京用什么样的品质什么样的形象，以及什么样的人，用什么样的服务，什么样的素质来迎接青奥会。”杨卫泽坦言，南京就像朱自清笔下写的那样“到处都是古董铺子”，要保护和利用好这些文化资源，在文化惠民的同时，青奥会期间也能向世界讲好南京故事。

昨天下午，每一个参会人员都发到了一份《南京市文化遗产分布地图》，从地图上可以看到，南京真的是古董铺子，几乎每走一步，都是文物。南京市副市长陈刚说，借助南京大学、东南大学研究团队，南京将开展市级以上文保单位文化遗产的解读研究。今年将完成50处重要文保单位的解读工作，到2015年完成100处文保单位解读工作，在主要景点、主要干道、重点对外开放场所设立遗产解读标志碑、引导牌、多媒体解读屏。

2015年将推出近现代建筑旅游专线

南京民国建筑有数百处，但很多民国建筑都对普通市民说“不”。未来，这种格局有望打破，南京将推出重要近现代建筑旅游专线。据介绍，2014年，南京将制定中山大道沿线4片近现代建筑风貌区保护规划；完成颐和路历史文化街区示范片区保护利用工作，启动百子亭等历史文化风貌区的示范保护和利用工作……

2015年，南京将基本完成规划区域内重要近现代建筑保护整理、测绘建档和维修工作，逐步实现对社会开放，推出重要近现代建筑旅游专线。

现代快报记者了解到，未来，南京将对一批古代教育遗存进行维修保护，把这些古代教育遗存“亮”出来给市民感受。同时，重点对矿路学堂、水师学堂、汇文书院、崇文学堂、明德书院、国立中央大学、国立紫金山天文台、国民政府考试院等近现代科教资源进行梳理，建立文物保护片区及主题博物馆，突出它们对中国近现代科教的深远影响。

“南京市博物馆总馆”授牌 更多压箱底宝贝将亮相

昨天下午，南京市博物馆总馆授牌。南京市文广新局局长刁仁昌说，博物馆总馆就是把南京市博物馆、甘家大院、瞻园等南京市文广新局所属的文物资源进行“统一管理”，统一调配。

今年南京将建成六朝博物馆、中国科举博物馆、太平天国壁画艺术馆二期、南京直立人化石大遗址博物馆、金陵大报恩寺遗址博物馆、南京青奥博物馆、六合区博物馆。2015年，要完成渡江胜利纪念馆二期、溧水区博物馆建设，启动南京城墙博物馆建设……“成立了博物馆总馆之后，可以把文物进行相应的调配，一些平时压箱底的宝贝，也会陆续给市民参观。”