

重
头
戏

《白日焰火》在刚刚闭幕的柏林电影节上大放异彩,该片拿下最佳影片金熊奖及最佳男演员银熊奖。这是第五部获得金熊奖的华语电影,也是华人演员第一次获得柏林影帝的殊荣。昨天,该影片方幸福蓝海影业带着重达5.3斤的金熊奖杯亮相南京发布会,这尊首次亮相江苏的小金熊引起在场所有人的好奇。

早前,快报曾报道过《白日焰火》由“南京制造”的背景。昨天,记者又采访了该片的幕后推手章杰,以及该片监制沈暘,他们向记者揭秘了该片筹备过程中的各种细节。 现代快报记者 沈梅

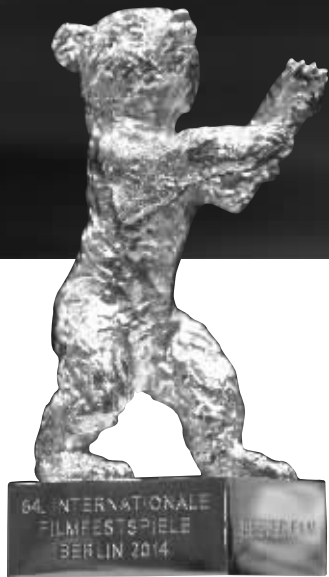


《白日焰火》剧照



《白日焰火》剧组带着“金熊”回南京

幕后推手揭秘《白日焰火》 黄渤、姚晨都曾想出演

金熊奖杯回到南京
现代快报记者 李雨泽 摄

第1部分

曾经的迷茫

资金难找:一度找不到投资方

从刁亦男的构想,最后拍成电影,《白日焰火》花费了整整八年的时间。早期,这部电影经历了漫长的迷茫期。记者采访了该片监制、知名电影人沈暘。她告诉记者,《白日焰火》的项目早在2008年就被带到了鹿特丹国际电影节等欧洲电影节,但是2008、2009年正逢欧洲金融危机,这部电影一直没有找到投资方。沈暘从第一次接触到这部电影起就印象深刻:“我见过太多功利、浮躁的团队,但《白日焰火》却一直坚持品质,低调行事,所以我非常想帮助他们,希望促

成这部诚意之作。”2010年,时任上海国际电影节业务副总监的沈暘经过组委会同意,破例让《白日焰火》的团队亮相电影节:“我觉得他们应该回国找找机会,因为国内的电影市场越来越好了。”

在电影节上,《白日焰火》团队也一度陷入迷茫。沈暘表示:“我向很多投资方都推荐了这部电影,但却并没有马上促成合作。该片的制片人之一文晏觉得国内市场非常投机,经常有一些莫名其妙的投资商出现,非常迷茫。”

第2部分

大腕来抢角

黄渤差点演男主角

《白日焰火》的各种筹备终于步入正轨,此时选角问题又提上日程。记者打听到,片方曾考虑过范冰冰、姚晨、黄渤等大腕。

该片男主角张自力戏份很重,性格复杂,一定需要一个实力派来演。章杰曾觉得黄渤是个合适的人选:“他的演技大家有目共睹。”因此,章杰曾联系过黄渤。看完剧本之后,黄渤大感兴趣,章杰说:“他当时对我说他特别喜欢这部电影。他非常想演张自力这个角色。”当时看来,张自力这个角

色就是黄渤的了,但最终却没能实现。章杰表示:“后来,黄渤越来越忙,片酬也涨了很多,所以最终没找他演男主角。”

而如今扮演男主角的廖凡,以及男配角的王学兵都是刁亦男推荐的。刁亦男自己也曾表示:“我很熟悉廖凡,对他特别放心。我明白这个角色太适合他了,他都不用刻意去演。”而片方也觉得廖凡、王学兵各方面都适合此片,这才促成了这第一个柏林影帝的诞生。



黄渤

姚晨错过“吴志贞”



姚晨

片中女主角吴志贞也曾受到圈内大牌青睐。章杰透露,姚晨就很想演吴志贞:“姚晨看过剧本之后,表示自己特别喜欢吴志贞。她看完剧本的当晚就给我打了一个电话,说自己一定要演吴志贞,她想跟导演见个面。因为当时姚晨马上就要去拍电视剧,时间非常紧。她提出,能不能赶紧安排她跟导演见面。”但是,由于种种原因,

姚晨还是错过了这个角色。章杰回忆,之后,片方相中了桂纶镁。于是他联系了桂纶镁的经纪人叶小姐:“桂纶镁了解了这个电影之后,也非常喜欢。当时,桂纶镁恰巧赶到北京参加电影《龙门飞甲》北京首映礼,于是,她就在首映礼结束后的当晚赶去跟导演见了一面。双方都觉得特别好。”



刁亦男

磨合不易:刁亦男明确要求当导演

不过,际遇就在这届上海电影节上降临。当时,章杰正在幸福蓝海担任项目负责人。在这届电影节上,他第一次接触到了《白日焰火》:“在当时电影节的创投会上,我看了两个项目,一部是《白日焰火》,另一部是《幸福额度》。《白日焰火》给我的第一感觉是剧情很丰富,结构也非常好。它让我想起了电影《杀人回忆》和《嫌疑人X的献身》,感觉这部电影会非常精彩,真的让我眼前一亮。”

经过一段时间的洽谈,幸福蓝海接下了《白日焰火》,成为本片的出品方和承制方。章

杰回忆,这其中也有不少磨合的过程:“比如,刁亦男提出了一个要求,他是该片编剧,他也希望自己能亲自执导这部电影。因为他并不是一个成熟的导演,所以当时有人觉得这个项目并不算好。另外,这部电影的拍摄周期很有特殊要求。电影必须在夏天和冬天取景拍摄,中间空了两三个月,这样的安排也是比较麻烦的,很多公司都不愿意接这样的电影。但最后大家还是被过硬的剧本打动了。”沈暘觉得:“现实虽然是残酷的,但有了多方的坚持,才有了《白日焰火》的今天。”

第3部分

柏林的惊艳

接到入围电话,紧急调光调色

此前,快报曾经报道过,《白日焰火》错过了本届柏林电影节的网上报名时间。之后,幸福蓝海方面邀请选片人观看了《白日焰火》,这才赶上了柏林电影节的末班车。沈暘向记者透露,在这之后,电影还经过一轮后期制作,十分繁

忙。“12月22日晚上八点多接到了柏林电影节电话,说是电影入围了,那天是冬至,我原本想早点回家陪家人吃饭的,但接到电话之后我就知道这顿饭是吃不成了。接着,电影节邮件纷纷而来,像是在轰炸我的邮箱一样。”沈暘意识到:

“影片的声音,调光,调色都没有做好,要紧急赶制。”她解释道:“西方人对中国人的脸辨识度比较低,我们认为很清晰的一张脸,他们会觉得看不清楚,认不出来。所以,电影的调光调色在之后的一个月内存急加工,非常赶。”

桂纶镁错过影后,梁朝伟安慰

沈暘告诉记者,电影节十分看好《白日焰火》。该片制片人万娟昨天也表示,在参加电影节闭幕式时,她发现导演刁亦男和男主角廖凡的座位是特别安排的,当时她就隐隐觉得这片要获奖。

《白日焰火》力擒金熊之后,桂纶镁几度落泪。据悉,她原本是众多评委心中的影后,

但一部电影不能获三个大奖,所以最终她错失影后桂冠。沈暘透露,担任本届电影节评委的梁朝伟曾亲自来安慰桂纶镁:“梁朝伟后来私下跟桂纶镁说,你演得特别好,在是否给你影后这个问题上,评委组曾经过了好几轮的讨论。但一部电影不能同时获得三个奖项,所以非常遗憾。”



桂纶镁与廖凡