

练成10分大脑 要天分更要汗水

《最强大脑》专家团解密“难度分”由来



科学真人秀节目《最强大脑》近期引发社会热议。有人提出,作为一个科学类节目,只有一个嘉宾作为“科学评审”是否妥当?记者采访了解到,在“Dr.魏”的背后,还有一个专家团队和评分体系。

在北京师范大学认知神经科学与学习国家重点实验室的楼上,记者见到了专家团队首席顾问刘嘉教授,请他解密《最强大脑》项目“难度分”的由来。



Dr.魏给选手评分有一套专门的体系

揭秘: 选手须提前做17页智力测试

作为北京师范大学心理学院院长,刘嘉教授长期从事学术研究工作,自信对节目的科学性心中有数。刘嘉说,在节目录制之前,科学顾问团队充分考虑了如何将心理学的智力模型用于《最强大脑》节目,整个评估体系的根基来自于Cattell-Horn-Carroll(CHC)智力模型。专家团队对每一个项目的难度进行评分。

选手确定项目前,需要面对一份长达17页的智力测试。记者看到,这份测试题的题目共有58道,内容可谓“千奇百怪”,包括:是否能记住中国的火车线路图,并且回忆出北京到成都的所有线路;是否可以在1分钟之内说出30个能够描述“山”的形容词;是否可以只通过说话人的声音来测算出他与你的距离和方位;是否能立刻反向背诵“昔人已乘黄鹤去,此地空余黄鹤楼”这句诗等等,涉及对通用智力、习得性知识、加工速度、感知运动等多个方面能力的测评。

根据每个选手的能力测出的“智力指纹”,顾问组推荐他从事的项

目。比如,填字格的女孩有很强的推理能力、短时记忆能力;盲拧魔方的选手,有很强的推理能力、记忆能力、感知运动能力等。在节目中,任何一个项目都涉及多重能力的组合。

刘嘉解释,难度分“0分”意味着普通人短时训练可以达到,“1至5分”意味着普通人通过长期训练可以达到;“6至10分”意味着有天分并通过长期训练可以达到。刘嘉说,这个分数是专家团给整个节目提供的科学依据,但这并不是一个真人秀项目,并不是严谨的科学研究。

反思: 我们该如何看待“天才”?

本科毕业于北京大学心理学系、博士毕业于MIT(美国麻省理工学院)脑与认知科学系的刘嘉,如何看待“天才”和“最强大脑”?他说,天才研究是他专注的方向之一,他参与节目最大的用意,是希望大家发现每个人身上的独特之处。

刘嘉表示,我们对待天才的理解是存在一些误区的,天才并不是“全才”,而且他的才能需要后天训练才能展现出来。比如“超级找茬王”郑才干的魔方挑战表演让大家

瞠目结舌,其实在参加节目之前,连他自己也不知道能完成这个项目。正是在专家挖掘出他在视觉上的超常能力并告知他破解魔方墙的方法之后,他通过不断的由易到难自我挑战与练习,最终在节目上才完美地展现了他的最强大脑。

刘嘉说,希望能通过研究发现并培养出真正具有创造性的人才。“我们曾有一个‘钱学森之问’,为什么不能培养出创造性人才?”也许有人认,考上清华北大,在高考中胜出的人都是创造性的人才。其实,高考等考试仅仅测量了“智商”,还远远不够。成为天才的必要因素还包括天才人格特质,如抗压、情绪管理、持久性、创造力等多方面,并不仅仅是一个智商就够了。这也是很多名校毕业的大学生,在工作几年后“泯然众人”的原因。

刘嘉指出,我们也许应该反思一下,身边有没有和周玮一样被埋没的天才。也许,周玮不可能成为真正的数学家,或者对社会有重大贡献的人,但从他的案例中,我们可以得到一些启迪,对于类似的人,不应只是惋惜,而是发现他们,助力他们成才,成为真正伟大的人。

据新华社新媒体专电



传刘德华收3000万加盟“好声音3” 疑替换庾澄庆,后者证实不来了

据香港媒体报道,《中国好声音》第3季将于今年6月登场,该节目总导演金磊早前透露,将有一位神秘的天王级明星导师加盟。据传,这位天王正是刘德华,制作单位以3000万人民币酬金打动他加盟,台湾导师庾澄庆被踢出局,其余导师那英、张惠妹和汪峰将会保留。

据悉最初华仔叫价5000万,但制作单位觉得价钱太高,经过讨价还价,结果以3000万达成合作协议,制作方几经考虑,最后决

定忍痛把庾澄庆换掉,保留汪峰、那英和张惠妹,而被保留下来的3位导师酬金也有升幅,汪峰由最初800万加至1000万,两位女导师也由原来1000万升至1500万。

华仔前晚透过助手回应:“《中国好声音》一直都有来邀请,大家在讨论当中。”而哈林经理人智惠前天证实他不会再接“好声音3”:(节目组)还没来邀约,今年暑假哈林在台北有演唱会,档期恐怕也不行。” 凤凰

总导演洪涛两次力邀 品冠补位《我是歌手》

上一周湖南卫视《我是歌手》上演了第二轮淘汰赛,歌手韦唯遗憾离席,让很多人扼腕。昨天记者了解到,本周暖心情歌王子品冠将成为新晋歌手补位。

据悉,湖南卫视《我是歌手》的舞台早在第一季就邀约品冠,因种种原因未能达成合作。《我是歌手》第二季开播时,品冠再次接到来自《我是歌手》的橄榄枝,虽然品冠还有犹疑,但最终总导演洪涛说服了他。“他说在这个舞台上,不要觉得你的声音不够高,你就不敢上这个舞台,有些歌



品冠

不只是比爆发力,有些是比走心的,比暖心的,哪怕我就拿着一把木吉他,也许就能够打动现场的观众。听到后我觉得我踏实了。”

现代快报记者 刘磊

剧版《红高粱》高密杀青 莫言亲笔题写剧名

昨天记者获悉,备受瞩目的山东卫视自制大剧《红高粱》经过4个多月的紧张拍摄,于1月26日在高密举行关机仪式,莫言、郑晓龙参加了当天的关机仪式,莫言为《红高粱》亲笔题写剧名。

据悉,这幅字莫言写了20多遍,“但总觉得还不够,因为这部剧要呈献给全国十几亿的观众,所以写得更加仔细。”据了解,该剧将于春节后进入后期制作阶段,今年10月27日将在山东卫视

与广大观众见面。

莫言表示,小说《红高粱》经过3年的时间转变为电影,从小说到电视剧差不多经历了30年的时间。“电视剧转战五六地拍摄,这么多的场地,这么长的时间,投入了大量的人力物力。由此看到我们的剧组、投资方以及制作单位对电视剧的高度重视,看到片花,我感到很振奋,有很多朋友看了片花,也都一致认为很好。”

现代快报记者 刘磊

刘晓庆今晚再装嫩 《隋唐英雄3》里,她被喊“丫头”

历史传奇大戏《隋唐英雄1、2》曾在湖南卫视首播期间创造了收视奇迹,今晚,由张卫健、刘晓庆、郑国霖、黄海冰等倾力加盟的《隋唐英雄3》将登陆湖南卫视。据悉,该剧的故事发生在玄武门之变后,围绕如何铲除隋朝残余势力、开创贞观盛世展开。

在《隋唐英雄1、2》中,张卫健饰演的“混世魔王”程咬金诙谐幽默,再现了张卫健式的经典喜剧风格。而他在《隋唐英雄3》中首次挑战分饰两角,不仅继续出演“混世魔王”程咬金,还将出演程咬金的儿子程铁牛,首次挑战分饰父子两角。



“16岁”的刘晓庆

与张卫健的挑战相比,刘晓庆在剧中再度挑战极限——饰演16岁少女。据悉,刘晓庆从16岁少女演到中年,还要让对戏的郑国霖满怀深情地唤她为“丫头”。

现代快报记者 刘磊

新“大头儿子”推出贺岁片

自从去年11月重返荧屏之后,新“大头儿子”动画片在社会上引起了强烈的反响。该剧平均收视率达1.30%,超过少儿频道同期收视率的20%,最高收视率达2.61%,超过同期收视率30%。

讲述“大头儿子一家”过年故事的贺岁动画片《马年新愿》也将在腊月廿九(1月29日)晚7点在央视少儿频道超前首播。《马年新愿》是央视动画在《新大头儿子和小头爸爸》第二部首播之前,专为

“马年春节”创作设计的一部贺岁动画片。

在这部贺岁动画片中会有几个真实人物,作为神秘嘉宾来到“大头儿子”一家,和全国的小伙伴们一起过年。央视动画将通过真人与动画相结合的方式,让这几位“神秘嘉宾”和“大头儿子”一家欢聚一堂,向大家拜年。相信这部精彩纷呈、看点不断的马年贺岁片,将为孩子们带来欢乐和浓郁的家庭氛围。

综合

“扒鸡大妈”赵淑芳:我是一个普通人 《最强大脑》里的“笔画达人”感激家人支持



赵淑芳

在上一期《最强大脑》中,开熟食店的“扒鸡大妈”赵淑芳展示了自己看字知笔画的特殊能力。只要给她看一组文字(12个字内),她都能在几秒钟时间中说出准确的笔画数。

这位大妈如此厉害,但现实中她却是一个有些自卑,一心想着培养儿子的普通人。在《最强大脑》的舞台上,赵淑芳展示了自己的“特异功能”,节目播出后,当地媒体立即纷纷上门采访。

但是赵淑芳却并没有为自己“红了”而高兴,她懊恼的是:“昨天有记者来采访我,就为这事昨天一天,我都没捞到空干活。”眼下,赵淑芳的心头大事是:“快过年了,店里生意很多,很忙的。”对于自己,赵淑芳觉得没什么特别的:“我就

是一个普通老百姓,随遇而安呗。我觉得前两期的选手都比我厉害多了。”

赵淑芳说,自己能上《最强大脑》全靠老公:“要不是他鼓励我,我不敢上这个节目的。”据悉,赵淑芳跟周国爱是在一个单位工作时认识的,老周对赵淑芳日久生情。当时的老周没钱没房,赵淑芳全家都不同意两人在一起,但赵淑芳坚持选择了老周。二十年来,两人恩爱如初。

对于赵淑芳的这种脑力技能,老周特别自豪。不过,赵淑芳对于自己的老公还是很崇拜,在讲述自己与老周的事时,她好几次脱口而出:“他比我厉害多了。”

现代快报记者 刘磊