

在家门口的公园景区转转 这个春节一样有滋有味

马年春节,就在家门口玩!
马上就放假了,马尔代夫太贵,国内游车票难买……

今年春节,南京各大公园、景区将组织迎新活动,为的是让市民在家门口就能欣赏到不一样的风景,感受到不一样的乐趣。都有些什么活动呢?现代快报记者给大家做个预告。

中山陵

孙中山纪念馆有书画展

春节期间,孙中山纪念馆将有《过了腊八就是年》春节民俗书画展。孙中山纪念馆位于中山陵与灵谷寺之间一条小路上,在中山书院对面。

此外,春节正值明孝陵蜡梅园盛花期。蜡梅遍布明孝陵蜡梅园的各个角落,以文武方门右前侧,以及宝顶左前侧相对集中。春节期间,“羽衣红心”、“玉彩”、“红心兔耳”等中晚蜡梅品种将集中绽放。

■游园小贴士

今年,钟山风景区套票扩大了游览范围,将修葺一新的美龄宫加了进去。套票的期限为一天,共包含明孝陵景区、灵谷景区、音乐台和美龄宫。全额票价应为145元,通票优惠价100元/张。春节期间,景区内各大景点均正常开放。

游客也不必担心就餐问题。紧邻中山陵停车场的钟山紫岚里街区春节期间正常营业,提供简餐。

中山植物园

“马植物”展览

即日起至2月10日,在植物博览园展览温室的多肉多浆植物区,将举行“马植物”展。“马植物”上的很多植物,形态都与“马”有关。如各色马蹄莲;形似奔腾骏马的“老翁缀化”;叶子似马褂的“马褂木”……

■游园小贴士

北园票价15元/人;南园(植物博览园)票价45元/人;60岁至70岁老人凭退休证入园,票价23元/人;70岁以上免费。公园年卡照常使用。市民乘公交20路、315路、游3路可到达中山植物园。



大花蕙兰

莫愁湖公园

赏花、扭秧歌、画蛋画

莫愁湖公园的花卉以精致闻名,而迎新活动也别具一格。春节期间,园方将组织一批非物质文化遗产传承人进行表演、展示,但具体时间还没有确定,可能是在大年初二、初三表演扭秧歌,大年初四、初五画蛋画。届时,游园市民可以现场画蛋画,还可以将蛋画带回家。

在此之前,莫愁湖公园也准备了一些小型迎新活动。本周六和下周三,邀请书法家在公园里现场表演书法,并选取幸运游客赠送春联。

莫愁湖公园已是一片百花迎新的景象。蝴蝶兰、大花蕙兰、郁金香等花

卉色彩缤纷。即日起,游客在园内拍摄花卉照片,发布在新浪微博上并@南京市莫愁湖公园,同时@三位好友;或把图片发送到微信平台,就有机会获赠仙客来或丽格海棠。发布照片时要注明所拍摄的花的品种,同时留下姓名、联系方式,便于领奖。

■游园小贴士

莫愁湖公园票价27元/人,身高1.3米以下免票。春节期间,公园年卡可正常使用。市民可乘坐地铁二号线到莫愁湖站下,另有公交37路、306路等到莫愁湖公园站下。

珍珠泉

和“神兽”零距离接触

马年初一到初七,珍珠泉野生动物园将推出“我与神兽零距离”特别活动。凡是到景区游玩的游客,均有机会一睹“戈壁神兽”(即“草泥马”,学名羊驼)的芳容。少部分幸运游客还有机会与“草泥马”零距离接触,喂它吃东西或与其合影。民俗表演闹新年活动从1月31日持续到2月4日。

■游园小贴士

珍珠泉景区票价40元/人,景区加动物园套票是70元/人,春节期间公园年卡可正常使用。市民可乘坐公交168路、157路到达。

红山动物园

马年来看“马”

马年看马,当然要去红山森林动物园。矮脚马印证了“浓缩的都是精华”,人家可是马中“贵族”,身价不菲。动物园还有憨态可掬的羊驼“草泥马”,以及斑马。

动物园还会举办生肖文化节活动。在宠物园内,还将放置“马上有对象”、“马上有钱”等标牌,供游人拍照。此外,凡是属马或者姓马的小朋友,到现场都能领到一份纪念品。

■游园小贴士

门票40元/人。市民乘坐地铁一号线到红山动物园站下即可。

海底世界

表演场次加密

美人鱼表演,人鲨共舞,海豚、海狮表演,这些都是到海底世界来的游客不愿错过的重头戏。不过,由于表演场次固定,时间安排比较紧的游客会错过一些表演。今年春节,海底世界将加密表演场次,不让游客留下遗憾。

美人鱼表演每天2场,大年初一和初七,每天10:00、13:00各一场;初二到初六是每天9:30、13:30各一场。人鲨共舞每天两场,大年初一至初七每天11:00、15:00各一场。海豚、海狮表演大年初一和初七每天10:30、13:00、15:45各一场,大年初二到初六每天10:00、12:00、14:00、16:00各一场。

■游园小贴士

海底世界票价跟平时一样,成人票价150元/人;身高1.2米以下儿童免票;身高1.2米至1.5米间的,票价120元/人。市民乘坐地铁二号线到首蓿园站下,或乘坐公交20路到明孝陵停车场站下,再换乘中山陵景区小公交即可到达。

白鹭洲公园

主打亲子活动

白鹭洲公园的迎新活动以亲子为主题。马年大年初一至初七,从10:30到21:00,活动层出不穷。春节期间,白鹭洲公园版的“爸爸去哪儿”亲子活动在公园草坪举行,每天分两场,11:20到11:45一场,15:40到16:00一场,有猜爸爸、熊出没注意等游戏环节。园方还邀请了欢乐马戏团来表演,10:30到11:10一场,15:00到15:30一场。

■游园小贴士

白天票价20元/人,晚间票价40元/人。市民乘坐公交14路、23路、33路、43路、87路、88路等到武定门下即可。

通讯员 程晨 孟媛媛 程晨
现代快报记者 刘伟娟 余乐 吴怡/文
赵杰/摄

唐代贵族砚台,王安石弟弟用过的砚台……

去南京市博物馆一饱“砚”福



端石摩羯纹字方形砚,这是王安石用过的砚台

昨天下午,“郭光德先生藏砚展”在南京市博物馆正式开展,共展出150多方唐宋时期的古砚台。这些砚台造型多样,有的像簸箕,有的像火锅,有的像茄子、佛手,还有的是动物造型,栩栩如生。“这些砚台,都是当时的贵族用的,造价很高。”郭光德告诉现代快报记者。

现代快报记者 胡玉梅/文
顾炜/摄

在唐朝,只有贵族用得起砚台

展厅中各种造型的砚台,让人看花了眼。首先映入眼帘的是一方长得像“小簸箕”的澄泥砚台。“这方砚台有1387岁了。”郭光德说,砚台底部有“贞观元年赵祖禹制”字样,这说明砚台制作于公元627年,唐太宗执政的第一年。一般来说,砚台由工匠制作,而这方砚台上,把制作人的名字都署上了,说明制作者应该是位贵族。

郭光德介绍,制作澄泥砚,要把泥土缝在绢袋里沉淀三五年,然后像和面一样揉捏,再烧制。“手感特别好,像小娃娃的皮肤一样光滑。”

制作一方砚台要多少钱?展厅中,有一方砚台就明码标价,上面写

着:岁次癸亥八月十六日用金十两置用。郭光德说,他查过相关资料,这应该是公元783年(唐德宗时期)的一方古砚台。这方砚台的主人,当时花费了10两金子才置办下它。那时候一头牛的价格在6两银子左右。“唐朝时只有贵族才用得起砚台,因为造价太高。”郭光德说。

宋代的砚台造型多样

唐朝的砚台几乎清一色的簸箕造型,到了宋朝,砚台的样式多了起来。有植物造型,如茄子、佛手、莲花等;有乐器造型,琵琶、古琴、钟形等;还有动物造型的砚台:一大一小两只乌龟栩栩如生,大的头抬得高高的,小乌龟趴在大乌龟背上。“这是爸爸背着儿子吧。”现场有观众说。



唐贞观元年澄泥砚

这方砚台,王安石弟弟用过

众多砚台中,不乏名人用过的。其中一方黄色雕刻着摩羯花纹的砚台底部,刻有铭文:“临川王安礼元丰元年四月七日”。砚台主人是王安石的弟弟王安礼。郭光德说,“铭文记录的是,公元1078年4月7日。”当时,王安礼应该在镇江当官。

■友情提醒

春节期间,南京市博物馆(朝天宫景区)开放时间进行了调整:1月30日(年三十)9:00-12:00(11:00停止售票);1月31日(年初一)10:00-16:00(15:00停止售票);2月1日(初二)10:00-16:00(15:00停止售票);2月2日恢复售票。