

艺术
 家

说未来

快报文化惠民活动不会停步,明年还要继续办

“现代快报举办的文化惠民活动,影响深远。继去年之后,我们再一次来到这里。今天管峻院长和几位书法家其实家里都有事情,但大家都放下了自己的事,来到这里,用无声的行动,用笔墨为广大员工送来浓浓的春意,希望借此表达我们书法家对一线员工的敬意。我听说很多员工春节都不回家,希望能通过我们的纸笔,通过快报这次活动,把慰问和温暖带给他们。”江苏省书法院副院长李金芳说,在群众热情的呼声中,他也为大家写起了“福”字。

“最近做了不少写春联送春联的活动。我注意到一个细节,现在很多家庭,传统文化都在消亡,以往挂在家里的中堂、条幅,随着种种原因,基本都消失了。但是属于传统文化范畴的春联并没有消失,说明这是百姓喜闻乐见的事情。无论是高档住宅还是普通民居,都会在门上挂上春联,这也是对传统文化的一种传承。”字文家林说。

“今年现代快报举办的这场文化惠民活动,对丰富企业文化,鼓励员工积极投入事业而言,是一项非常好的举措,让文化充满整个企业工作,开拓员工眼界,对我们今后工作的开展也有着非常深远的意义。”魏爱民表示。

江苏省国画院艺委会办公室主任、江苏省国画院专职书法家卢力彬告诉记者,这两年,国画院、书法院都举办了一系列的新春走基层活动,“这是一件很好的事情,我们也很乐意参加这些活动。文化惠民,就应该真正走进百姓生活当中去,艺术家需要为人民多做些事。”

管峻表示,这次活动是江苏省书法院蛇年文化惠民活动最后一站。“今年的四场写春联活动,第一站去了泰州的工地,和建筑工人面对面,他们很高兴,第二站是在天目湖送给当地百姓,第三站是在吴江静思园。我发现大家对写春联送‘福’字的活动都非常喜欢,无论走到哪里活动都广受欢迎。明年,我们还会继续把文化惠民的活动办下去。”

艺术家感言

管峻:感谢快报给予我们的大力支持。每一年,现代快报对于文化惠民活动都予以充分、及时的报道,影响很大,百姓也很关心。希望快报的读者,在新的一年里马到成功,事业上一帆风顺,也希望快报在中国媒体行业像一匹奔腾的骏马,一马平川。

张六骏:蛇年即将过去,马年即将到来。在这样喜庆的时候,为广大群众送文化、送春联,是一件幸福的事情,一件应该坚持的事情。马年也是我的本命年,我希望自己新的一年在书法上有更好的成绩,为百姓、为书法事业多做些贡献。

白鹤:每年这个辞旧迎新的时候,都能有机会到厂区、社区、军营等送文化,这是一个艺术家社会责任的体现,也想借这个机会把我们对新年美好的祝福送给所有人。

阎揆:新的一年,希望文化惠民活动越搞越好,人气越来越旺,新年为大家添新添喜!

李双阳:作为书法家,我们得益于社会,也应该用自己的一技之长来回报社会。这样的活动我们会坚持下去,也把美好的希望、幸福的感觉延续下去。



管峻

春节的脚步越来越远,昨天下午,由现代快报主办的“马到成功——江苏省书法名家迎春走基层宜兴行”活动,在位于宜兴西渚镇元上经济开发区的江苏义源铜业集团有限公司举行。中国书法院院长、江苏省国画院副院长、江苏省书法院执行院长管峻携李金芳、字文家林、张六骏、白鹤、李双阳、阎揆、卢力彬、李域娴等来自中国书法院、江苏省国画院、江苏省书法院的书法家们,共同来到义源集团,写春联、送“福”字,为企业的普通一线职工送上了一份新春大礼。

现代快报记者 徐馨儿/文 邱稚真/摄

看现场

百余副精品春联一挥而就,一线职工连连叫好

活动大厅是一个平日的工作车间,这一天布置得喜气洋洋春意盎然,还充满了墨香。而义源集团的职工们,也已经早早做好了准备,等待艺术家们的到来。刚到活动现场,书法家们都没歇口气就直奔书案,开始在红色的对联纸上落笔。“开幕式?不用搞这些了,还是直接写吧,多给大家写点春联才是正事。”管峻一边说着,一边拿出了毛笔,写下了第一副春联。

记者在现场看到,书法家们早就把春联集锦准备好了,有的存在手机里,有的打印在纸上,还有的甚至带上了书,从中选出精妙的或是围观群众喜欢的,一挥而就。现场的职工们,脸上则掩不住笑意和激动之情。他们情绪高涨,纷纷为艺术家打起下手来,铺纸倒墨、晾写好的春联,还有的忍不住先和春联合起了影。

热情洋溢的群众,也带动了艺术家们的热情,短短几个小时内,书法家就创作了百余副春联。书法家张六骏表示:“我们要抓紧时间为大家多写一点,做点力所能及的事情。”

聊缘分

与书画之乡早已结缘,在宜兴写的春联被送到了全国各地

宜兴地灵人杰、经济繁荣、文化昌明。近现代一大批宜兴籍书画名家名扬中外。2008年,宜兴被文化部命名为“中国民间文化艺术之乡——书画之乡”。作为一座文化历史悠久的城市,宜兴和江苏省书法院也早已结缘。去年,书法院就曾在义源集团举行过一次文化惠民送春联活动。

江苏省书法院专职书法家张六骏就是宜兴人。“我刚刚参加了宜兴市委宣传部在周铁镇举行的送春联活动,才赶过来。现代快报组织书法家来宜兴做一些文化惠民活动,我作为‘地主’,更是责无旁贷。去年我们来的时候,给大家写春联的过程是很快乐的,今天管峻院长再带队来,也是把快乐延续下去。”

李双阳创作的兴致正浓,一口气写下了几十副春联。他说,厂里职工来自全国各地,带着红彤彤的春联回家,是怀揣着对新年、幸福的向往,“给基层员工带来新春祝福也是我们的快乐。”

“今天书法家们能再到宜兴、到义源来,我很激动也很感动。去年的写春联活动,就造成了很大的影响。拿到春联的职工都特别高兴,在回家的火车上忍不住拿出来一次次反复看,都说名家大作太精彩了。我们集团有2000多名员工,来自全国各个省市,所以,虽然这些春联是写在宜兴,但都挂到了全国三十多个省市自治区的市民的家门口。”义源集团董事长魏爱民说。

管峻告诉记者,魏爱民先生非常喜爱、支持书法艺术活动,“他参与文化建设,做了很多公益慈善、文化惠民的事情。所以,今天我们来到企业,也是回馈了我们的一点心意。”

送福到家

快报举办文化惠民活动,携手江苏省国画院、江苏省书法院书法家走进义源集团,为一线职工写春联送“福”字



白鹤



李域娴



卢力彬



李双阳



阎揆



字文家林



张六骏



李金芳