



保护好人民群众根本利益,对人民负责,不做昏庸官;保护好老祖宗的遗产,对历史负责,不做败家子;保护好老天爷的馈赠,对自然负责,不断子孙路。——杨卫泽

市政协会议首次举行专题议政会,首个讨论议题就是“文化”

# 杨卫泽:南京人的乡愁是明城墙和梧桐树

与往年两会不同,此次政协南京市第十三届委员会第二次会议除了有人大代表、政协委员分组讨论外,今年首次设立了7个专题议政会,涉及文化、教育、建设等各方面。昨天,首场专题议政会召开,讨论议题就是“如何推动文化发展,加快推进人文都市和历史文化名城建设”。

市人大代表、省委常委、南京市委书记杨卫泽和文艺、新闻出版组等77名政协委员就“文化”话题各抒己见。杨卫泽强调,南京首先就是保护好老祖宗留下的文化遗产,而南京人最在意的遗产就是明城墙和梧桐树。

现代快报记者 赵丹丹 见习记者 王冬艳

## 建议1

### 国展变身“文化休闲综合馆”

南京市政协委员、江苏一德集团有限公司董事长、市工商联副主席陈俊在发言中建议,河西国际博览中心启用后,新庄的南京国展中心功能性已经在减弱。而现在南京的家庭,晚上带孩子去的场所不是超市,就是餐厅,缺乏

一个适合一家老小休闲的地方。“不妨把国展中心重新打造一个大体量的综合休闲、文化场所,比如有电影院、儿童乐园等。”陈俊说,如此一来,不需要重建,不需要大投资,就可以提升南京的文化产业。

## 建议2

### 向市民发放文化消费卡

如何促进文化消费?市政协委员、江苏画点公司董事长邵志坚提到,2013年,北京推出100万张“文化惠民卡”,市民通过文化惠民卡可以享受惠民折扣、积分奖励等多项优惠。

邵志坚建议,南京可以向北京学习,发放一种记名的文化消费卡,每张卡都与持有者的身份

证绑定,一人只能领取一张。他说,可以有储值功能,另外市民可以享受优惠,比如看场话剧,其中部分政府买单,部分钱市民自掏。而对于一些困难群体,比如贫困大学生、低保家庭等,政府可以部分展览、电影票,全部买单,使得困难人群也能享受精神文化。

## 建议3

### 成立文化建设与规划委员会

南京城市建设有规划引领,那么文化呢?市政协委员、南京电视台主持人、南京广播电视集团电视传媒中心社教部副主任东方认为,老门东引进了德云社,在南京很红火,但是却不能代表南京文化。他认为,南京的文化要发展好,人才

在文化建设中将发挥决定性作用,像是城市建设有规划一样,也应该成立南京文化建设与规划委员会,这个委员会可以直接隶属于书记或市长管理,成员必须是南京文化方面的专家、学者,有高度负责态度的,热爱这座城市。

## 建议4

### 能否开通礼佛旅游专线

文化建设上,南京正在发展佛教文化。清凉寺的理海法师就提出,看了政府工作报告,南京今年要更新公交车1000辆,新辟优化调整公交线路20条以上。他建议,

南京寺庙很多,而且都很有影响力,分布在各个区,2014年能否考虑发展佛教旅游资源,开通寺庙间的礼佛旅游专线,方便市民以及外地游客。

## 谈规划

### 7月底前六朝博物馆建成开馆

专题议政会上,分管文化的副市长陈刚向委员们介绍了下今年的文化大事。他说,在公共文化服务的硬件建设上,要推进区级文化馆、图书馆新建和改扩建,推进南京“演艺中心”建设。在历史文化遗产保护与利用上,全面推进明城墙、海上丝绸之路南京遗迹、南京大屠杀纪念馆申报世界文化遗产等。2014年7月底前,六朝博物馆确保建成开馆。堂子街壁画艺术馆二期建成并对外开放。今年年内完成南京市范围内可移动文物的调查,组织专家开展文物认定,开展文物信息数据录入工作。

## 互动

### 委员建议 长江路文化资源要整合

### 书记回应 成立长江路旅游发展联盟

在陈俊看来,南京最有文化气息的地方当属长江路,有总统府、江宁织造府、江苏省美术馆、南京图书馆、梅园新村,还有正在建设的六朝博物馆。但是他觉得,虽然文化景点、场馆很多,但都是各管各的,没有形成一个体系。他建议,应该把占地有上百万平方米的这些文化资源统统整合在一起,形成一个文化综合街区,各单位可以统筹协调一些活动和参观等,互惠互利,成为全国最大的一处文化街区。

对于陈俊的建议,杨卫泽一边记录,最后现场回应说,长江路文化资源丰富,建议可以成立一个长江路旅游发展联盟,他特别强调市旅委或者玄武区政府可以联合召集组织一下。



省委常委、南京市委书记杨卫泽讲话 现代快报记者 赵杰 摄

## 书记谈文化

### 南京人的乡愁就是明城墙和梧桐树

在听完政协委员的建议后,杨卫泽表示,南京和其他城市相比,有很多文化资源,最重要的是文化遗产资源,这是南京城市的根基,是文化基因。

“首要就是要把老祖宗留给我们的文化遗产保护好。”他表示,这是每一个南京人,尤其是南京的领导者和管理者们的职责。保护好人民群众根本利益,对人民负责,不做昏庸官;保护好老祖宗的遗产,对历史负责,不做败家子;保护好老天爷的馈赠,对自然负责,不断子孙路。

杨卫泽说,如果把文化遗产保护好,南京人就有更多归属感,外地人对南京更有认同感。“要记得住乡愁,有一首诗讲乡愁,诗里面说:‘乡愁是一棵没有年轮的树,永不老去。’”杨卫泽回忆说,他的乡愁是家乡的小桥和小学里面的亭子。“南京是我的第二故乡,我对南京的记忆就是学校民国建筑和学校路两边的合欢树。”他强调说,南京人的乡愁就是明城墙和梧桐树。

杨卫泽感慨道,南京满城都是文化遗产,不是简单保护博物馆的遗产,是保护四面八方的遗产,每个角落遗产,有形的无形的。“南京不缺故事,但是南京现存问题是缺讲好故事。每个文化遗产都是很厚的一本书,但是我们现在不擅于讲故事,不擅于把故事讲深、讲透,讲全面。”他说。

### 做好文化遗产保护和弘扬两个文章

如何保护好文化遗产?杨卫泽说,要做好两个文章,首先要解读好文化遗产,要采取标志解读、网络解读、媒体解读等多种方式,对文化遗产包含的历史性,名人人物、重大事件等文化内涵,进行解读。

另外,文化遗产的保护和弘扬一定要活起来。“不是简单维护,复古,它需要功能上的置换。也不是死保,死保是保不住的,要有机更新,目的是延年益寿,把古建筑变成像新建筑一样,这不行;而是使得它不会被破坏,不会消亡。”他说。

## 会场传真

# 总统府大照壁青奥前与你见面

- 两年内,长江路“打包”建5A景区
- 周恩来纪念馆门口到1912街区可能单行
- “一票”玩转长江路,地铁站可直达总统府

昨天,现代快报记者获悉,2002年拆除的总统府大照壁将于青奥会前与大家见面,而且是原址原样重现。南京市人大代表、玄武区区长徐曙海透露,大照壁恢复的同时,青奥前长江路部分路段限行,弱化地面交通功能,给游客和行人更多漫步空间,在未来的一两年时间内,长江路将整体“打包”创建5A级景区。

### 大照壁青奥前回来

大照壁原本耸立在南京长江路292号总统府前,总长61.07米,高达11.28米,像一个弓形,正对着总统府大门而立。2002年,由于大行宫地下工程的需要,加上大照壁有险情,这座历经风雨的大照壁被拆除。而拆除的时候承诺,一定要恢复起

来。

昨天,十五届人大二次会议玄武区分组审议讨论会上,南京市玄武区区长徐曙海告诉现代快报记者,大照壁重建方案已通过专家论证,时间也已经确定,“青奥会前大照壁重建完成,而且是在原址,用的也是原材料。”

重建的大照壁,对长江路布局有何影响呢?徐曙海透露,影响不会很大,“中央饭店北广场会有部分改变,长江路线形也会适当调整。”据了解,长江路将在这一段拐个弯走。

### 长江路部分路段限行

一路下来,长江路沿线分布着人民大会堂、江苏美术馆老馆、江宁织造府(吴良镛设计)、总统府、南京

图书馆、六朝博物馆(贝聿铭设计)、梅园新村纪念馆等景点或建筑,历史与现代在这里完美结合,交相辉映。

实际上,大照壁的恢复,只是长江路历史文化街区打造5A级景区的第一步。徐曙海表示,青奥会前除大照壁重建完成外,长江路部分路段也将限行,减少机动车流量。

据了解,初步确定的单行路段,是周恩来纪念馆门口到1912街区,不过,公共交通不会受限行的影响。青奥会后的一两年内,长江路一系列配套的措施将启动起来。徐曙海说,比如建立游客服务中心,争取实现长江路几大景点的一票制等。未来大家下了地铁后,可以从地下通道直接到达散布在长江路上的各个景点。 现代快报记者 刘伟伟