

Q

运河古城以古运河为中轴、清名桥为中心,东起大窑路、塘南路,西至通扬路,南起金城路,北到解放南路、槐古支路,规划面积2.03平方公里,这里是古运河的核心精华地段,伯渎港、古运河在此相会,运河人家鳞次栉比,粉墙黛瓦、花格木窗、方砖铺地、屏门隔断、前店后坊,“抬脚上桥、开门见河”,寺、塔、河、桥、街、窑、坊等众多景观组成特色环境,被称为古运河“精华中的精华”。

匡笠



南禅寺码头 资料图片

从“创业天堂”到“宜居天堂”

——清名桥历史文化街区的前世今生

历史沿革篇

关键词:运河首创 盛极一时 绝版之地 申遗示范

无锡自古以来就是一座因河而生、因河而盛的城市。早在3000年前,泰伯自中原南奔蛮荆,定居梅里,开凿了中国最古老的运河——伯渎港。春秋时期,吴王夫差开凿无锡古运河。先秦时期,无锡古运河属“江南运河”,隋元以来,成为整个大运河的重要组成部分。元代,无锡成为为朝廷储藏、转运漕粮的基地,清名桥沿河地区成为无锡地区三大商业中心之一。明洪武年间,作为无锡的手工业中心

之一,这里又形成相当规模的砖瓦窑群。由于紧邻运河,运输繁忙,造船业也兴盛一时,一度成为苏南地区的木船修造基地。运河古城也是近代民族工业繁荣之地。19世纪末20世纪初,近代工业在中国发端,古运河畔得天独厚的交通优势,附近乡村丰富的原材料和人力资源,为无锡民族工商业的兴起创造了条件。这里先后集聚了纺织、缫丝、面粉加工等新型企业。



丝业博物馆

未来展望篇

关键词:多元文化 创意产业 天朗伟业 文化名片

运河古城应是一处“结合传统与现代,融合人文与自然”的有容之地,是多元文化的乐土,曾是创业的天堂。近年来,运河古城项目先后荣获多项重要荣誉,包括中国历史文化名街、中国著名商业街、国家4A级景区、中国创意产业最佳园区奖等,成为目前无锡,也是全国唯一一个在文化、商业、旅游三大领域全部拥有权威性“国字号”的景区。

未来南长区将继续采取“兼容并蓄、古今共存”的理念,一方面“洋到顶”,一方面“土到底”。具体实施上,“动静活”相结合,首先,南长街分为两段,跨塘桥至金塘桥的第一段,以时尚休闲为主,若干创意类门市店布置其中,金塘桥至清名桥的第二段,则重点引进文化创意、工艺美术、大师工作室等文化产业;南禅寺地区依旧是大力发展传统特色文化产业,加快传统工艺的产业化再造,展现本土饮食、古玩字画、工艺美术等传统特色,着力打造成以特色美食、观光购物、旅游百货为主的旅游配套设施集散地。最后是南下塘,南长区将充分利用现有民居的特色建设成为一个国内一流的民宿体验胜地,并且以“寻找无锡的记忆”为定位,将能够反映无锡特点的传统饮食和特色商业,如老虎灶、茶馆、馄饨店、皮匠作坊、藤椅作坊等适当布点其中,增加南下塘的民俗文化氛围。

随着无锡古运河风光带建设的不断深入,作为运河十里风光带上最璀璨的明珠,运河古城的发展也迎来了全新的历史起点。2013年10月22日,运河古城与西安天朗集团成功签订整体合作协议,“南长天朗运河古城”项目正式启动。该项目总投资额达70亿元以上,将打造“一核、两带、三板块、九组团”——以清名桥为核心地标,运河两岸分成两条主题休闲带,打造休闲、文创、旅游三大板块,形成国际休闲组团、江南风情组团、时尚儿童组团、文化创意组团、名邸名宿组团、古窑艺术组团、国际交流组团、道家养生组团、旅游集散组团等九大组团,促进产业建设实现跨越式发展,把运河古城项目打造成为国际知名、国内一流的集世界文化遗产、旅游休闲度假、文博艺术体验于一体的运河活态博物馆和国际旅游目的地,使之成为“世界格局的无锡文化名片”。

规划建设篇

关键词:长年论证 规划先行 精心修复 风貌协调

2007年12月,历经16年6轮反复论证,《无锡市南长街古运河历史街区保护、整治、复兴》保护性规划和修建性详细规划由著名建筑学与城市规划专家吴良镛老先生领衔编制成功,并先后由北京大学完成旅游策划,香港戴德梁行与美力三采完成商业策划。另外,运河古城已按照无锡市委市政府的指示和有关权威专家的意见,由业内著名的法国AS.建筑工作室编制完成作为街区保护性修复扩版工程的“运河古城”的整体规划。根据规划,运河古城风貌协调区范围拓展为2.03平方公里。

目前,运河古城完成清名桥核心区保护性修复总计20万平方米,包括中国丝业博物馆、无锡窑群遗址博物馆、运河文化艺术馆、南禅寺游客集散中心、N1955南下塘文化创意产业园、水仙道院等节点建设;以及薛南溟旧居、王朝仙老宅、张氏嘉乐堂、祝大椿故居、丰家大院、周氏春晖堂、陈家大院、莫氏老宅八处老

宅的修复;并按历史建筑的原有风貌和传统样式修缮或复建南长街两侧建筑房屋总计550余间,民居建筑面积4.5万平方米;新建大窑路、通扬路、知足桥路、跨塘桥、庙桥、知足桥,改造南长街、南下塘、大窑东路、南禅寺码头、跨塘桥码头、清名桥码头、祝大椿故居码头、古窑码头、水仙道院码头及10个居民小码头,整治跨塘桥至水仙道院段河道3290米。

未来,清名桥核心区将进一步形成“一核三线九片”的发展格局:一核是以清名桥、伯渎桥和窑上桥(拟窑群遗址博物馆附近),形成“三桥环绕”的核心景观;三线是古运河水纹线及南长街、南下塘两条陆岸线;九片为南禅寺商城、跨塘桥两侧广场、永泰民国建筑群、鸭子滩商业综合体、N1955南下塘文化创意产业园、运河文化艺术产业园、清名民宿区、窑群艺术村和锡钢滨游客集散中心(含中国文化遗产保护无锡论坛永久会址)。



游船



南长街

产业打造篇

关键词:大师谋划 文化创意 休闲旅游 产业高地

五年来,在保护性修复的同时,古运河南长段重点培育了文化创意、休闲旅游两大产业集群。2010年起,聘请了有着“世界文化创意产业之父”之称的英国著名经济学家,知识产权宪章负责人约翰·霍金斯先生为战略顾问,专项指导运河古城的产业发展方向。

目前运河古城总计完成招商面积17万平方米,入驻书吧、画廊、文化产品零售、酒吧、画室、KTV等文化、创意企业总计500余家。同时以南禅寺观光旅游、南长街南下塘休闲旅游、清名桥文化旅游为总体定位,逐步形成以清名桥、古运河

旅游圈为主体的南长文化旅游框架,推出“枕河流水人家——清名桥古运河纯水上游”、“东方民族画廊——清名桥古运河水陆游”、“文化休闲驿站——南长街南下塘自由行”三大特色旅游线路,并成功打造了“古运河风情夜游”、“古运河之恋”等一批品牌主题活动。

经过多年的努力,清名桥古运河景区以1600米古运河精华段为轴,辅以南长街、南下塘两条岸线,古运河畔已初现绝世风华,整个古城已初显以“慢生活”为特色的文化型商业,在无锡乃至周边城市的影响也在不断扩大。



古运河——伯渎港