

# 汪峰否认歌词含性暗示



汪峰的新专辑《生来彷徨》出来后，有网友指其新歌歌词“芬芳的乳房”“一个人做爱”等字句太露骨，媒体也就此作了报道。汪峰昨天中午发长微博怒斥媒体无良报道是对他艺术创作的断章取义，充满恶意。

覃覃

## 回击批评：你们无耻到令人发指

汪峰新专辑《生来彷徨》里面出现不少与以往风格不同的歌词，例如“芬芳的乳房”“一个人做爱”“达到高潮”等。有网友在微博调侃歌词露骨，有媒体对此作了报道，并采访了本土音乐人、汪峰前同事、列举了不同网友对歌词的反馈。昨天，汪峰发长微博怒斥不良媒体只挑个别歌词做文章，充满恶意，“你们能再卑鄙和低级些吗？真的没有可说的了吗？真的觉得没人敢对你们说不是了吗？真的觉得你们是文化的仲裁者？法律的仲裁者了吗？你们和某个不堪的时期对于任何人随便恶俗地扣帽子捏造事实污蔑陷害有什么区别吗？”

## 回应质疑：歌词全部通过审核

从“上头条”事件后，网友对汪峰的调侃几乎成为一场网络狂欢，但汪峰认为：“时代到了今天，中国人绝不是你们以为的那么浅薄和无知了！当你们用你们自己的肮脏与污秽发声的时候，只能让所有人看清你们无耻的本质！我相信中国一定有很多出色的艺术创作者，以及心灵高尚的人就是这样被你们用恶毒扭曲的语言和一篇篇歪曲的新闻伤害的！”

汪峰表示，欢迎媒体把专辑里的全部歌词登出来，而不只是关于“乳房”“做爱”“高潮”这些歌词，

“这些歌词是通过了出版相关部门审核后才合法发行的！我相信原因是所有作品都是有良心、真诚，并且高水准的！”

除此以外，汪峰对于冯小刚提到的“文化纳粹”也表示反感，“你们所说的关于新专辑歌词中所谓的性暗示；性器官；甚至是少儿不宜的问题，纯粹是你们为了去黑一个不屈服于你们，不怕你们，敢于对你们说不的创作者打着文化旗号的貌似文化批评的恶俗陷害！你们真的正在扮演着‘文化纳粹’的角色！”

# 大S自拍大肚照

她幸福地称：又被宝宝踹了

大S自公布怀孕喜讯以来就不时与网友分享怀孕的美好点滴。昨天下午，大S再次曝光大肚照，更掀起衣服来露出五月大肚。她还曾在微博透露，宝宝会在肚子里踹人了，言语之间透露幸福。

37岁大S怀孕5个多月，预计今年5月生产。大S和汪小菲婚后一直想要小孩，两年多后终于成功怀孕，一家人都非常开心，胎儿的一举一动对他们来说都是头等大事。随着胎儿逐渐成长，胎动的情况也越来越频繁。前天晚上，大S在微博写道：“又被踹了！”虽然简单几个字，却有藏不住的幸福，有网友幽

默留言：“大王期待被踹很久了，甜蜜的负担呀。”

昨天下午，大S再在微博分享大肚照，与上个月曝光的第一张大肚照相比，宝宝又长大了不少，甚至有网友猜测是否怀了双胞胎。

大S则对怀孕仍充满好奇，此前曾表示“每天经过镜子都会大抖一下，头是我的，身体不知是哪位？”她一边贴出镜子中的自拍，一边表示：“一个躯壳装着两个灵魂，神秘！”

不少网友也在评论里分享起自己初当妈妈的喜悦和经验，更大赞怀孕后的大S依然美丽。 新娱



## 余文乐发烧爽约南京观众

动作电影《救火英雄》于3日在全国公映。昨天，该片导演郭子健现身南京UME国际影城与南京观众见面。原本，郭子健是计划跟余文乐一起来南京的。结果，余文乐感冒发烧，没法赶到南京，让不少观众很失望。郭子健解释说：“余文乐最近太累了，前几天我们还在北京宣传电影，他不小心感冒了。早上，他发烧到39℃，飞机都上不去，他的医生也不让他来。所以实在没法赶来啦。”

《救火英雄》中，消防员面对浓烟的恐怖场景让观众印象深刻。郭子健表示：“我有一个当消防员的好朋友，这个朋友告诉我，当消防员戴着防毒面具和消防装备进入火灾现场时，经常什么都看不到什么都听不清，听到最大的声响就是自己的呼吸声。这样的恐怖感普通人难以想象。”因此，他在电影中重点渲染了浓烟场景，并专门邀请谢霆锋的公司为电影制作特效。

据记者了解，目前影视圈非常流行邀请韩国团队来制作各种特效场景。但郭子健却觉得：“跟韩国团队沟通太麻烦啦，大家语言不



《救火英雄》导演郭子健只身来南京，不停翻译来翻译去，好浪费时间。”至于为何找该片主演谢霆锋的公司来制作特效，郭子健说：“谢霆锋在拍电影的时候，对浓烟的特效场景有很多观点，他觉得应该把浓烟制作得亦真亦幻，我很赞同他的观点，所以我就交给他做了。另外，他的公司很棒的，一点都不比韩国团队差。”

现代快报记者 沈梅/文  
李雨泽/摄

## 阿娇回忆因“艳照门”曾想自杀

前天，阿娇在某剧组接受采访时，再次被问到了当年的“艳照门”。5年前的“艳照门”事件轰动娱乐圈，让阿娇的人生遭遇凌空一记闷棍，外界的封杀、同行的冷眼、粉丝的误解……都让阿娇刚启航的璀璨人生瞬间跌入谷底。再提起那段不堪回首的记忆，阿娇直言“很难熬”，所以她会去学跳舞、学功夫，学各种东西填充时间。当然，绝大部分时间还是闷在家里，甚至有过十分极端的念头。

“我那时候曾经想离开这个世界，但这个念头很快就打消了，因为我是很负责的人，如果我出事的话，那我家里人怎么过，所以这个念头很快就没有了。”提到家庭，看上去有些柔弱的阿娇多了几分勇敢和坚定。对于如何化解痛苦，阿娇也自有一套办法，“我会开大空调，开暖电毯，之后把自己卷在被窝中，好像蛇在冬眠，就这样让自己可以睡过去，起来我就忘记了，因为我是一个很健忘的人。”

当年那个“很傻很天真”的女生，如今参悟了很多，“人的一生那么长，要从错误中成长、坚强起



阿娇

来。”不过，虽然在娱乐圈摸爬滚打了十余年，但阿娇仍觉得性格不适合这个圈子，“这个圈子里好的、不好的都很多，厉害的、假装厉害的也有很多。在我发生那件事之后，我才知道谁对我真的很好，谁对我不好，谁是真的朋友，谁不是。”但阿娇依然努力工作让自己成为“劳模”，因为她要让妈妈过上更好的生活，供妹妹安心念书。

新娱

## 快报邀你免费观看电影《古城会》

电影《古城会》以辛亥革命时期东北民主革命运动主要倡导者之一——雷飞鹏为题材，反映辛亥革命背景下，一断惊心动魄的故事。该片由拍摄过《孙中山》《三国》等著名影片的沈好放执导，中央戏剧学院表演系杨钧臣饰雷飞鹏。片中，在奉天省辖古城里，同盟会会员、代号“白狐”的雷飞鹏，为护送炸药、护卫南方革命党制造炸弹专家“莲花心”，与自己结拜兄弟、朝廷钦差侯孝天，展开明里暗里的生死决斗。

该片将于1月9日下午两点在大华大戏院放映。快报通过雷飞鹏的孙子、著名画家雷晓宁争取



杨钧臣饰演的雷飞鹏

到60张观影券。若想观看此片，请登录现代快报网，在本稿件下留下电话，我们将提前通知观影。

现代快报记者 沈梅