

12月22日-12月28日HOT一周排行榜

一周热点

- 1 爸爸去哪儿
- 2 私人订制
- 3 来自星星的你
- 4 全能星战
- 5 夺命快递
- 6 李亚鹏说谎
- 7 恋爱的那点事儿
- 8 复旦四大学霸
- 9 狼少年
- 10 英超

一周人物

- 1 李敏镐
- 2 范冰冰
- 3 方舟子
- 4 崔永元
- 5 林志颖
- 6 王诗龄
- 7 小沈阳女儿
- 8 褚健
- 9 汪峰
- 10 冯小刚

一周电影

- 1 阿黛尔的生活
- 2 许愿
- 3 有人赞美聪慧,有人则不
- 4 夏威夷
- 5 白宫管家
- 6 爱情最终剪:女士们先生们
- 7 我只是还没有全力以赴
- 8 布鲁特韦尔车站
- 9 一夜
- 10 进藏

一周音乐

- 1 时间的歌
- 2 渺小
- 3 Better Life
- 4 金光之乡
- 5 真的假的
- 6 江湖
- 7 Zero
- 8 无尽闪亮的哀愁
- 9 生来彷徨
- 10 给十年后的我

一周图书

- 1 从你的全世界路过:让所有人心动的故事
- 2 无边世界
- 3 郝明义工作DNA
- 4 天才在左疯子在右
- 5 追风筝的人
- 6 究极之宿
- 7 平生欢
- 8 看见
- 9 世界将我包围
- 10 逃离

榜说

□韩浩月

最早注意到《新天龙八部》被吐槽,是社交媒体上热传的“蒙面纱布”成了网友所说的“蕾丝短裤”。一部电视剧的开播,这样一条连“花边”都算不上的信息成为最大新闻,这本身就不符合常理。

网络舆论的特点之一就是不按常理出牌,一个面纱引发的吐槽热四处蔓延,萧峰扛着木制滑雪板成了运动健将,号称最帅的段誉成了一个娘炮,叶二娘头上戴了个毛线套子,岳老三的头顶让密集症患者看了想削他……

这样的吐槽方式看起来似曾相识。2003年由张纪中担任总制片人的胡军版《天龙八部》,播出时遭到的口水不比现在少,只不过那时观众更多是怀念1997年黄日华版的《天龙八部》。而现在,有了最新这部剧的对比,不少网友觉得,张纪中制片的那版现在看起来也蛮不错。

一部《天龙八部》,港台、内地一共拍了五版,对这五版的评价,“越老越好”这四个字足矣。以不同时期的《天龙八部》为例,可以看到一部电视剧和它折射出来的时代气质。1982版偏于严肃缺乏活力;

1990台湾版缺乏明星影响不大;1997版处于“全民娱乐”前夜,这部剧寄托着上个世纪尚且存在的纯真气息和理想主义;2003年正是解构主义最热时,网络锋芒毕露,翻拍经典等于往枪口上撞……

今年这部《新天龙八部》也是时代产物,它身上带有浓重的湖南台味道。有个说法是,湖南台播什么火什么,这也给予了湖南卫视走在定制剧前沿的底气。《新天龙八部》即是挟这股优越之气而生的作品,它不在乎演员阵容中的明星太少,不在乎布景制作有多粗糙,也不讲究细节之处的马马虎虎。说白

了,它卖的是金庸,是湖南台黄金时段,也是这部剧诞生之后必然会产生话题。

翻拍经典拍一部被骂一部,但仍然阻止不了翻拍剧一部接一部,这本身就是个问题。此现象表明,所谓电视剧原创能力不足,不是翻拍剧泛滥的根本原因,“吃剩饭”能保证基本利益,才是翻拍剧不死的原因所在。

当下的电影、电视剧产量过剩,但偏偏优质的作品太少,跟风、山寨之作比比皆是,这也是时代气质赋予的。大家都没有认真创作的耐心,市场的风向向来变来,创作

队伍也摆成了蛇形。一味地迎合收视率,让影视作品只剩下了商品属性,丢失了二三十年前的那股敬业精神和文化味道。

不过,《新天龙八部》也并非一无是处。摄影技巧的提高让它拥有了不错的画面感,年轻人当道所给出的偶像剧气质,也为武侠剧输入了新鲜元素。对于没看过此前几部《天龙八部》的年轻观众而言,他们也自然能从中找到乐趣。一代观众一代剧,《新天龙八部》也许根本没打算拍给老大哥、老大姐们看,它能赢得一些年轻人的喜爱,就算拥有了属于它的成功。

一部电视剧和它的时代气质

爸比,你有我酷吗

冰冰同款、Angelababy同款都已经out了,现在网店上都打出了“王诗龄同款”“张亮同款”等新广告,《爸爸去哪儿》中五对潮爸萌娃身上的衣服、鞋子也被网友扒了个遍。

南都娱乐周刊

王诗龄王岳伦 土豪妞与呆萌爸



小诗龄的口号是:我不是明星,我是小公主!她的装备也绝对是按照小公主的规格来置办的,网友指出她的日常照片中,有拎着Gucci、Miu Miu手袋的,穿着Dolce & Gabbana亮片礼服和真丝印花外套的,有Ralph Lauren连身裙……小诗龄的妈妈李湘毫不讳言自己对奢侈品牌童装的认同:“她妈妈有这个能力,各大品牌的各种衣服我都会给她买。”难能可贵的是,王诗龄并没有被这些名牌捆绑住手脚,该抱山羊时抱山羊,该抱公鸡时抱公鸡……这种视钱财如粪土,衣物都是身外物的精神才是真正的新时代土豪妞做派。

王导的置装预算被无限压缩,以致他本人常年以不同颜色的休闲套装亮相。唯一的造型亮点(也是身上唯一的奢侈品)就是一副chromehearts眼镜和手上戴的跟李湘定情的卡地亚手镯。

王诗龄装备:Miumiu粉红包约15000元、D&G亮片礼服约9000元、D&G印花外套约8500元、Gucci儿童包约2770元

王岳伦装备:NY棒球帽约350元、HCO正品抓绒卫裤约200元、CHROMEHEARTS眼镜约1700元

田雨橙田亮 街拍达人潜力股



Cindy的着装很多来自美国的儿童品牌Gymboree,售价极为亲民,普通上装约200元,有些甚至不足百元。但款式都十分活泼,桃红色的打底裤、泡泡袖的连身裙、毛领红色小斗篷,每一件都极具辨识度。而且因为身材修长,Cindy在造型上也多玩混搭,短衫下面套蕾丝小短裙,小短裙下面还可以再配打底裤和小靴子,层层叠叠的着装,不显累赘反而十分有活力,不得不说Cindy小朋友是很有做街拍达人的潜力的。

运动员出身的田亮在穿衣方面还是挺挺落的。节目上以运动装为主,偶尔也会有帽TEE搭配哈伦裤这样的“潮作”。配件最为出彩,MCM的铆钉背包、IC!Berlin的蓝色墨镜……都是如今年轻潮男追捧的单品。而在节目外,他的造型则会更多变化,波点、印花衬衣大胆穿起来。

田雨橙装备:太平鸟红色小斗篷约600元、H&M限量童装约300元、Gymboree童装约200元

田亮装备:MCM铆钉背包约4000元、IC!Berlin的蓝色墨镜约5000元

石头郭涛 低调穿衣高调行事



长得虎头虎脑的石头一出场便奠定了自己“小小男子汉”的形象,清一色的运动范儿。天热时,石头穿T恤、牛仔短裤、洞洞鞋;天凉时石头穿卫衣、牛仔长裤、运动鞋,再冷点就直接上羽绒。服装的颜色也以西瓜红、天蓝色为主,突出他活泼好动的个性。

如果你去搜一下郭涛叔的同款,会惊讶地发现:叔穿的居然都是一线品牌,而且价格不菲。他在节目中套的那件紫色马甲是意大利奢侈品牌Duvetica的新款,他手上戴的那款OMEGA手表售价要四万……至于涛叔为什么把大牌穿出了这么平民化,亲切的感觉,只能解释为:叔闷骚到了一个极致,你都闻不到他的骚味了。PS,涛叔还是受邀去过时装周的人,朋友送外号:郭骚骚,如果你对此表示惊讶,你果然不是很懂叔。

石头装备:native潮鞋约600元、GAP帽衫约300元、Zara棒球衫约299元

郭涛装备:Duvetica男款马甲约6000元、OMEGA手表约40000元、RIMOWA拖箱约5000元

Kimi林志颖 好哥俩傻傻分不清



Kimi在节目中最爱问爸比的问题就是:我酷不酷。小小年纪的Kimi对自己的服装造型定位十分明确:不酷不帅我不穿。他的服装也因此加入了一些“大人风”的元素,黑色马甲、绅士款的领带、蛤蟆墨镜、做旧款的高帮帆布鞋……打造出小小帅哥的形象。只有在晒睡衣环节,大量粉色系的,卡通奥特曼、超人图案的萌睡衣才出卖了这位小帅哥柔软的内心。

不知道是为了上这个亲子节目故意搭配的,还是父子俩之间的默契,林志颖在节目中完全是按照“成人版KIMI”在装备自己,跟Kimi同款的迷彩夹克,跟kimi同款的帆布鞋,跟kimi同款的毛衣,跟kimi同款的格子衫……同款衣物让这对父子的辨识度变高,也让林志颖的“不老童颜”再次被感叹:看起来像两兄弟呢。

Kimi装备:赛车总动员系列小书包约200元、ASH做旧帆布鞋约700元、Burberry卫兵毛衣(童款)约3300元

林志颖装备:IC!Berlin墨镜约5000元、Burberry卫兵毛衣约8500元、ASH铆钉鞋约1600元

天天张亮 无限循环花美男



张亮在《快乐大本营》上曾爆料:自己拿不定穿哪件衣服时也要问天天。从婴儿时期就开始撕时尚杂志的天天,俨然已经是小小的时装达人了。每次出外景的节目他自己都要精心地筛选一次,他钟爱韩系的童装,亮色、条纹、格纹、波点、拼色这些时尚元素也可以大胆运用,在镜头面前也是活脱脱的小模特——姿势摆得到位,耍酷不教也会!

占尽身材优势的超模张亮穿什么都像T台走秀,就连普通的运动装也穿出了欧美街拍的感觉……有网友说“在交换爸爸”的环节,Angela跟了张亮爸爸整个人都潮起来了,原来当初Angela不够潮是王岳伦的错(王导扶墙痛哭)。虽然身上有各种潮牌,张亮的“家当”都不太贵,一千元以下居多。

天天装备:NY棒球帽约350元、Adidas蜘蛛侠球鞋约400元、Timberland男童鞋约1200元

张亮装备:GUCCI双肩背包约15000元、PANERAI的腕表约50000元、ADIDAS棒球外套约800元、太平鸟桃心针织衫约600元、VAN鸭舌帽约250元