

现代快报小记者科技之旅—— 走进高淳体验陶艺魅力



左图:高陶之行合影
右图:笔录最快的现代快报小记者顾怡婷

现代快报小记者第一次科技之旅是走进南京市紫金山天文台,日前,小记者们又开启了第二次科技之旅:走进高淳体验陶艺魅力。当天,每一位小记者手上都拿着一个采访本,当讲解员讲解时,他们除了耳朵和眼睛跟着运动,一双双小手也在不停记录,小本子上密密麻麻文字中,总会有或多或少的拼音替代汉字。南外仙林分校四年级(9)班顾怡婷被妈妈群评为“笔录速度最快的小记者”。同行的妈妈们都围着顾怡婷妈妈取经。顾怡婷妈妈笑答:“平时并没有特别培养女儿,她当初是和同学PK后,最终获得当选快报小记者

机会的,所以特别珍惜。每一次参加小记者活动,我们都会提醒你,你现在是以一名小记者的身份参加活动,不是单纯出去玩,孩子就特别重视。”

很多家长常说孩子愿意用嘴巴说,就是不愿意用手去写,或者说,写了就没有说得那么生动有趣了。其实,原因也不难理解,每一个人都是先学会说话,在孩子的成长过程中,说的机会一定比写的机会多很多,想写好作文就得多写。我们开设小记者活动的初衷就是想让孩子们在活动中体验写作的快乐。

现代快报记者 刘惠勤 文/摄

高淳陶艺之旅小记者习作



爸爸去哪儿 现代快报小记者B169、南京市长江路小学二(6)班 黎响

“老爸,老爸,这个周末我们去哪儿?”

“宝贝,这个周末我们去高淳陶瓷厂,参加《现代快报》组织的小记者主题活动。”

在期待中,18名小记者家庭共同乘车到达目的地。我们一进入展览大厅,就看到各式各样的陶瓷展品,在灯光的照耀下,陶瓷晶莹

透亮,漂亮极了。导游姐姐告诉我们,陶和瓷是不同的,每一个陶瓷都有不同的工艺,我们听得可入迷了。更让人高兴的是,我们亲眼看到了陶瓷制作的过程。旋转的底盘上,一会就“变”出一个杯子来,简直太神奇了。

“老爸,老爸,小记者的活动太有意思了。下一次我还要参加。”

指导老师:宋建玲



高淳陶瓷之旅 现代快报B040号小记者、南外仙林分校三(9)班 钟百川

12月15日,我特地起了个大早,因为雾霾延误了一星期的《现代快报》小记者高淳陶瓷之旅终于在今天可以如愿了。

一下车,美丽的讲解员阿姨就热情地接待了我们。在陈列大厅她给我们讲解了陶瓷的历史、制作工艺、陶与瓷的区别等。我们小记者都听得津津有味,有的不时向讲解员提问,有的拿出采访本一直在做着记录。来到金碧辉煌的展览大厅,我立刻就被琳琅满目的陶瓷工艺品吸引住了,一套套制作精美的陶瓷在展架上摆放整齐,在射灯照耀下闪闪发光,每套工艺品都有自己好听的名字以及寓意,如“中华龙凤杯”,在帝王黄的杯身上绘制了精美的龙凤图案,代表了帝王的高贵大气;

“剪纸系列”工艺品运用了大红剪纸图案,寓意丰收、喜庆;“幸福启航”组合每个工艺品都巧妙的运用了爱心造型,象征温馨浪漫……

欣赏完美丽的工艺品,在讲解员的带领下,我们来到了陶艺苑。负责拉坯和利坯的师傅正在专心致志地加工制作,气氛一下就变得热闹起来,大家都围着师傅好奇地提出各种问题,在师傅的介绍下,我知道了陶瓷的最终形成要经过:揉泥、拉坯、利坯、印坯、修坯、捺水、画坯、上釉、烧窑这么多工序,在车间里我们依次参观了所有工序制作过程,原来陶瓷的烧制过程是这么的复杂、这么的神奇。

这次高淳陶瓷之旅不仅让我了解了陶艺历史,更让我开阔了视野,学到了课本以外的知识!

指导老师:朱兰平



“高陶”之行 现代快报B075号小记者、南京力学小学四(1)班 孙钦筠

星期天的早晨,寒风瑟瑟,我和现代快报小记者们一起坐上了去往高淳陶瓷厂的大巴。陶瓷是什么?它是怎样制作出来的?一个个问号在我脑海里闪现。期盼已久的高淳陶瓷厂终于到了。小记者们欢呼着涌进了参观大厅。在讲解员阿姨的带领下,我知道了我国早期陶器距今已有一万年,而我国瓷器已有3000多年的悠久历史。原来,中国才是瓷器的故乡。

你看,那形态各异、大小不一的瓷器,色彩或清新淡雅或华贵艳丽,每一件都精美无比。在这么多的瓷器里,我最喜欢的是“中华龙凤杯”,它们的颜色俗称“中国红”和“帝王黄”。它们在骨质瓷中可以说是精品中的精品,在灯光的照耀下,通透明亮。那么,什么是

骨瓷呢?哦,原来是在制陶瓷的原料里加了牛骨粉或羊骨粉,神奇吧?

陶瓷到底是怎么制成的呢?说到这里,我不得不佩服我们祖先过人的智慧。陶瓷的制作,从取土……拉坯……到最后一步捺瓷共经过72道不同的工序,每一道工序都是一个复杂而精细的过程。就拿拉坯来说吧,潮湿的黏土在飞速旋转的机器上,只见师傅双手时而环握泥巴,时而把手指伸进泥巴中,挖一个小孔,不得有丝毫差错。我不禁惊叹师傅双手的灵巧,这些普通的泥巴,在师傅的手中,像变魔术似的,变成了各种形状、不同大小的茶具、器皿等,仿佛一下有了生气。

小伙伴们,你们想知道更多吗?快来参加现代快报小记者吧!这里会有很多精彩的活动等着你们哟!

指导老师:马蕾



说勤奋 现代快报B176号小记者、南京市中山小学四(2)班 毛睿

今天,我学完了第16课“说勤奋”。上完课,我便对“勤奋”二字有了自己的看法。

勤奋是通往理想境界的桥梁。我也不例外,三年级的时候,我的学习成绩不是很好,如今,我不再是三年级的小学生了,我变成了四年级的小学生。为了实现我的理想——考进南外,我勤奋了起来。放学后,我每天都是又快又好地完成作业,其他时间,我除了吃饭,都习惯地自主预习和复习功

课,而且还经常读一些好书,一分耕耘,一分收获,我的成绩在不断地提高,连老师都常常夸奖我进步了。我的心里甜滋滋的,从而也深深地体会到了“勤奋”二字的含义。古代也有勤奋的人。有一个成语叫:“悬梁刺股”,讲的是孙敬和苏秦二人勤奋学习的故事。

现在我深深地懂得了“勤奋”二字,只有勤奋才能获得成功,正如著名的数学家华罗庚所说:“勤能补拙是良训,一分辛苦一分才。”

指导老师:张厚俊



你的作文也想发表在这里吗?可以和我们联系。投稿方式:1.QQ群报名:快乐小记者305241946;2.投稿邮箱:524510118@qq.com;3.登录我能网www.wonengw.com,注册会员,进入“个人中心”点击“发博文”投稿。



雾霾狂想曲 南京市金陵汇文学校五(4)班 杨婧怡

“啊!哎哟,疼死啦!”我听见爸爸的一声叫喊,急急忙忙从暖和的被窝里爬出来,穿上拖鞋,跑进客厅,啊!天哪!好大的雾,只见四处白雾缭绕,我还以为自己来到了童话里的仙境。以前还可以看见对面的楼,现在竟然什么都看不见了!我顿时愣住了,突然知道了爸爸为什么会叫喊了。原来,爸爸撞到了玻璃门上!妈妈打开广播,我听见了许多紧急的事件!电台主持人在广播里焦急地说:“南京高速公路全部封闭,现在看路况!呀!有一位大妈正在热心送水!太感谢了!南京机场没有任何一架飞机起降。南京各大医院也是人流如潮,有来看肺部的,有看感冒发烧的,还有摔倒的伤员。现在我们交通台的电话也打爆了!”怎么会这样?不是都出门了吗?怎么还会染上疾病?

我望着大雾,特别想把手扩大30倍,这样就可以“拨开云雾见青天了”,我也想化身白

衣飘飘的仙子,腾云驾雾,飞上天……我透过玻璃,望着对面的楼,隐隐约约看见几户人家开着灯,这灯光好像阳光下的星星。

我去超市买东西,走到了万达金街,金街两旁有卖炒凉皮和烧烤的,因为没有顾客来买,所以他们手拉手,开心地围成一个圈,笑着,跳着。他们说话时喷出的热气都变成了一个“雾霾棉花球”。

大雾笼罩着南京城,让我们身心无法呼吸。让我不得不放弃那些美丽的幻想,为了人们身心重获自由,我要变成“火焰仙子”,凡是我掠过的地方,雾霾都通通消融!我要变成“风婆婆”,凡是我吹过的地方,雾霾纷纷吹散!我要……

点评:小作者对大雾既有正面的观察——雾下的灯光,人们等,又有侧面的感受——电台讲述雾霾对人们生活的影响。真实的场面描写和大胆丰富的想象带来的虚写结合的描写手法,让整篇文章非常丰富,动人。

指导老师:马翼翔



《狐狸和乌鸦》续写 力学小学二(7)班 王启劭

几年以后……

小乌鸦叼着一片肥美的肉,正在大树上歇脚。被出来觅食的小狐狸发现了,小狐狸想:妈妈说过,乌鸦们很虚荣,只要夸赞它们,它们就会得意忘形而上当的。

于是,小狐狸开始夸小乌鸦的声音多么动听,多么迷人。可是小乌鸦一点反应也没有。

小乌鸦冷冷地看着小狐狸表演,一声不吭。“闪光的东西并不都是金子,动听的语言并不都是好话,妈妈早就告诉了我。随便它怎

么说,我都不会理它的。”

小狐狸好话说了一箩筐,小乌鸦居然还没上当!小狐狸生气了,开始破口大骂:“你这个丑八怪,还真以为自己是白马王子!长得那么黑,还是个公鸭嗓,你要是一开口,全世界的人都吓跑了!”

小乌鸦一听火了,你算老几,凭什么骂我!小乌鸦忍不住张嘴想反驳:“哇……”它刚一开口,肉就掉了下来。小狐狸一愣,赶紧叼起肉溜烟跑掉了。小乌鸦后悔死了,“我怎么忘了冲动是魔鬼呀!”

指导老师:马听



第一次炒菜 拉萨路小学三(1)班 吉佳媛

今天我要亲自下厨为爸爸妈妈做上一道美味佳肴——三鲜韭菜。这是我们餐桌上点击率最高的一道菜。我想:“嗨,不就是鸡蛋粉丝炒韭菜吗?我不知吃多少次,做这道还不是小菜一碟吗?”爸爸帮我洗韭菜,粉丝泡好,鸡蛋搅拌均匀!我兴致勃勃地准备把平时瞄到爸爸妈妈的一些技巧全都派上用场。一切准备就绪,我围上蓝色围裙,开始炒菜。

首先点火,我原本以为点火是一件简单的事情,当我一松开煤气开关时,蓝色的火焰就熄灭。我一连试了五次都没有成功,后来我尝试慢慢松开开关,才把火点燃。接着炒菜,蛋液放进油锅时,金黄的鸡蛋在锅里膨胀起来,成了一个大鸡蛋饼。盛出鸡蛋,把韭菜放

入锅里,韭菜渐渐变得又绿又亮。然后把鸡蛋和粉丝一起放入锅内,加入酱油、水和鸡精。所有的菜立刻上色。最后关火起锅,我单手端起锅把,模仿爸爸妈妈的样子,直接把菜倒入盘内。可是锅太大太重了,我只好双手端起锅把,妈妈帮我把手里剩下的粉丝和韭菜铲到盘里。

“爸爸妈妈快来尝尝我做的三鲜韭菜吧!”爸爸妈妈大口大口地吃着我的菜,连声说:“好吃!好吃!”。桌上的肉圆、鲳扁鱼哪有什么“三鲜韭菜”受欢迎!我尝了一口:菜不咸不淡,色香味俱全,真是天下第一美味。

这次亲身经历,让我体验到劳动、分享的快乐。看着爸爸妈妈津津有味地吃着我的菜是一种享受、幸福。同时,我也体会到爸爸妈妈操持家事的辛苦。

指导教师:孙欣



“巧克力牛奶”——孙欣然 五老村小学四(6)班 王梓溪

每当喝到巧克力牛奶的时候,是不是有一股甜丝丝,暖洋洋的感觉呢?我的好朋友孙欣然就是这样一杯巧克力牛奶,她性格开朗,每当见到她,她脸上总是挂着甜美的笑容,那样的笑容如同喝了一杯巧克力牛奶那么的舒服和温馨。

甜丝丝

有一次,我和纪星宇他们在学校操场上玩耍的时候,纪星宇不小心把腿摔伤了,当时纪星宇满脸痛苦,脸涨得通红,由于很疼,她的手紧紧地握着,我们在一旁都很着急,不知

所措。这时,孙欣然立刻拿出餐巾纸一边轻轻地擦拭着伤口,一边小心地吹着伤口。纪星宇脸上的痛苦顿时减少了很多,那种感觉就像喝了中药以后立刻吃了一颗糖那样的甜丝丝。

暖洋洋
有一次,在课间活动时,大家都在过道里踢毽子,有一位同学的毽子不小心踢到了楼下,大家都不愿意帮忙。这时,孙欣然二话不说,飞快地跑下楼去帮忙捡回了毽子。当她跑上来的时候,那种感觉就像是冬天里的一缕阳光照来,让人暖洋洋的。

这就是我的好友孙欣然。指导老师:王春玲



我的叶贴画《栖息在枝头的小鸟》

琅琊路小学二(2)班 张嘉和

前几天,午自习的时候,余老师教了我们如何做叶贴画,还把其他班同学做的叶贴画给我们看。

放学的路上,我一路捡好看的树叶,有红色的、黄色的、绿色的……我把树叶收集起来,准备回家做一幅精美的叶贴画。

回到家,我开始构思、布局。突然,我想到可以做一只小鸟,一只栖息在枝头的小鸟,我马上动手,拿出一路捡到的树叶以及做叶贴画所需的工具:剪刀、胶水和纸。

我先用一个绿的,大大的树叶抹上胶水,往纸上一贴,做成了小鸟的身体。接着,我选

了一片不大不小的黄褐色树叶,往纸上一贴,成了小鸟的翅膀。然后,我用四片细长的树叶当小鸟的尾巴,很漂亮!最后,我加上圆头和眼睛,并在小鸟脚下加上了树枝,“大功告成”啦!可是,高兴得太早了,我拿起一瞧,哟,没有嘴巴,变成“无嘴鸟”了,哈哈!我赶紧添上嘴巴。噢!这幅叶贴画怎么没有名字呢,我想来想去,最后,我决定:“就叫《栖息在枝头的小鸟》吧!”这就是这幅叶贴画的名字的由来。

我就这样做了一幅叶贴画,一幅自认为很精美的叶贴画,它就是《栖息在枝头的小鸟》。

指导老师:余玉茹