



画

展中 看山水丹青

“山水本色——中国当代青绿山水画学术邀请展”昨日开幕



昨天上午,“山水本色——中国当代青绿山水画学术邀请展”在南京金陵美术馆拉开帷幕。本次展览由中国工笔画学会主办,展出卢禹舜、牛克诚、王裕国、许俊、何加林、祁恩进、范扬、林容生、盛寿永、谢宗君、满维起十一位画家的青绿山水精品之作。据悉,本次展览将展至17日结束。

现代快报记者
徐馨儿/文 李欣/摄



范扬



展览现场

集结精品 “把最好的展览引进金陵”

“今年十月,‘山水本色’在北京中国美术馆展出并出版了精美的画集。这场展览在学术界引起了非常强烈的关注。我在想,这么好的展览,如何让更多的人看到呢?金陵的书画传统悠久,文化艺术积淀深厚,金陵美术馆的各方面条件又非常好,于是,我就引进了这个展览。当然,也是出于我的一点私心——想把更多的好

展览带进江苏来。”开幕式上,中国国家画院画院副院长、南京书画院院长范扬介绍了展览“背后的故事”。

“这是一场水平极高的展览,集结了当代中国青绿山水界最优秀的画家,他们都为这次展览倾注了很大的心力和投入。几乎都是大尺度画作,张张都是力作。”范扬表示。

集体展示 青绿山水画的传承与出新

青绿山水画有着中国最为悠久

的山水画传统。本次展出的作品,正是参展画家用各自的艺术语言诠释出了对青绿山水画的古典情怀与当代感知,充分展现了这个群体对青绿山水画悠久历史传统的理解、传承与出新。

展览发起人、中国艺术研究院美术研究所副所长牛克诚从两个方面诠释了“山水本色”这一主题:“绿水青山”,是中国自然山川的本真面貌;“青绿山水画”,是对中国自然的最直接的艺术表达。自然状貌与绘画形式,在绚丽多彩的底色上,共同展现着中国式的山水风貌,青绿山水也成为中国最为悠久的山水画传统。

慕名而来 观众只为一睹艺术家风采

“从宋元至今,从山水画里,水墨绘画越来越占上风。中国绘画叫‘丹青’,后来叫‘水墨’,我认为当下对青绿山水应该重新认识起来,重整丹青雄风——山水画也是有颜色的。”范扬对记者说起自己的观点。

展览现场,不少艺术爱好者们都是慕名而来:“开幕式不仅能看到作品,还能见到艺术家本人,让人兴奋。”观众王先生说。同时,记者还在展厅里看到了吴思骏、姚媛等艺术家的身影。“展览的作品非常丰富,既有传统的元素,也有现代的元素,从中能够看出作者们对回归传统的表达和对传统精髓的探索。”吴思骏说。

书

榜上 看文学走向

中国作家富豪榜昨天揭晓,幻想类作者和传媒界人士笑傲榜单

现象1:幻想类作家崛起

代表人物:江南、刘慈欣

在前几天的一系列榜单预热下,中国作家富豪榜昨天终于重磅出炉。相比去年,这份榜单“胖”了一倍,从30人增加到60人。榜首被奇幻文学作家江南以年入版税2550万夺得,这也被业内人士认为是奇幻文学抬头的风向标。除此之外,一些影视、传媒界人士也纷纷上榜,比如柴静、孟非、杨澜、冯小刚等。

其实在西方,幻想类小说早就成为了主流文学,《魔戒》、《哈利·波特》、《冰与火之歌》等小说不仅在全世界范围热销,还被改编成影视作品。而今年的外国作家富豪榜上,《哈利·波特》之母J·K·罗琳也是继续稳坐第一把交椅。因此有业内人士分析,本届榜单也预示着幻想类作品将在中国逐渐风行起来。

现象2:传媒圈作者发力

代表人物:孟非、柴静

本届作家富豪榜将榜单扩展至60人,更多新作者出现在人们面前的同时,比往届更为多元的作者群体也收获了不少关注。相较于前十名中职业作家几乎一统天下的局面,在后五十位中,以杨澜、孟非、白岩松、刘同等人为代表的电视传媒业从业者表现亮眼,抢占了总榜单将近五分之一

的席位。而柴静更凭今年大热畅销书《看见》所带来的1150万版税收入,挤入总榜单前十。记者了解到,孟非的《随遇而安》已经出版了2年多,但每年依然能保证30万到40万册的销量,成了书市上的长跑能手。

有业内人士分析,“传媒从业者虽然并不以写书为生,传媒工作亦需要极强的文字功底。而把握舆论话筒的他们,也有更多影响读者的机会。”

声音1:排名不代表文学价值

昨天下午,“话说鼓楼幸福社区讲堂”在省军区礼堂举办。《百家讲坛》的著名主讲人、南京大学莫砺锋教授为省军区官兵和社区居民做了一场关于唐诗的讲座。

在互动环节中,被问及对作家富豪榜单的看法,莫砺锋认为这个榜单本身和作品的文学价值并不成正比。“书卖了多少,和它本身的文学价值不是一回事。也不能单纯从销量上来断定一本书的文学价值。”他举例说:“我一些国外的朋友最近听说有一本书《五十度灰》卖得很火,但看了以后发现这根本就是色情文学。但是这本书还要被拍成电影,所以说它体现的是商业价值,而不是文学价值。”

声音2:榜单数据不可靠

然而对于此榜单的真实性,也有人提出了质疑。昨天有爆料人告诉记者,这份榜单的数据经不起推敲,因为发布团队根本没有仔细地去做调查。“大概2个月前,一些作家开始陆续收到短信。说是作家富豪榜的人,他们团队做了一次市场调查,推算出这位作家有版税多少万,不知与实际收入是否吻合。”

他还透露,图书行业内有一个权威的数据采集系统,叫开卷。“国内很多出版社都会向开卷购买这个销售数据,但就开卷官网的描述来看,除媒体和出版社,其他团体和个人是不具备购买数据的资格的。”这位爆料人还透露,作者的版税既属于个人隐私也是商业机密,全国又有多少家出版机构愿意提供这些数据呢?



孟非两年前的书现在依然热销

张韶涵与金武林言和 《全能星战》复活赛今晚开战

在江苏卫视《全能星战》的舞台上,除了8位歌手挑战自我带来的惊喜外,以金武林为首的制作人团队也相当抢眼。尤其是金武林与张韶涵的呛声,一度引起网友的热议。而今晚10点《全能星战》终于迎来复活赛,之前暂别的五位明星顺子、黄小琥、张韶涵、龚琳娜、胡彦斌也将重返舞台,争夺最后的两个复活席位。

记者提前看片发现,而在这周的比赛中,张韶涵演唱的是顺子的《写一首歌》。最让人感到意外的是,就连一向对张韶涵十分苛刻因而“结下梁子”的金武林也称赞她的这次表演,“以前我和大家说了太多的问题,其实我想说的就是大家把心思都放在这个舞台上,真的是把歌好好表现出来,今天你就是啊,唱得非常好。当然如果能唱得再甜一点就更好了。你可以做得更好。”而张韶涵在回应时俏皮调侃,这是她第一次看到金武林不戴墨镜看表演,并对金武林表达了感谢,“我很认真地和你道谢,谢谢你看我的表演。”

现代快报记者 刘磊

快播报

京剧《西厢记》周六上演

12月7日晚七点半,江苏省演艺集团秋之演四季之京剧《西厢记》将在紫金大戏院上演。《西厢记》是中国十大经典爱情故事之一,也是张君秋先生著名代表剧目。然而,这样一部好戏却在南京颇为少见,偶有其中片段作为折子戏演出,却是惊鸿一瞥,令戏迷觉得非常不过瘾。本周六晚,江苏省演艺集团京剧院的优秀青年演员张婷、戴文斌、杨晓敏将联袂为观众献上全本《西厢记》。

现代快报记者 孙璐

尹派传人萧雅来宁献名剧

作为越剧尹派艺术的优秀传人,萧雅是第二十一届中国戏剧梅花奖得主,也是中国最早的歌、戏两栖明星,曾以一首《月亮走我也走》唱红大江南北。12月8日晚七点半,萧雅将在南京大行宫会馆演唱《何文秀传奇》这段脍炙人口的尹派唱腔。《何文秀传奇》是尹派经典剧目,由萧雅于2002年对此剧进行改编整理。此剧上演后被央视看中,并拍摄了7集电视剧连续剧。现代快报记者 孙璐

《移云斋心旨》 古琴音乐会即将奏响 众弟子登台缅怀梅曰强先生

为纪念中国古琴艺术列入联合国非遗保护十周年暨金陵古琴艺术大师梅曰强逝世十周年,由南京市文广局主办的《移云斋心旨》——梅曰强弟子古琴音乐会将于12月14日晚七点在南京市文化艺术中心音乐厅举行。

梅曰强(1929年-2004年),金陵古琴艺术大师,号南移,室名“移云斋”。其古琴风格以广陵派之绮丽细腻、跌宕多变、刚柔相济、音韵并茂为主,兼收浙派之豪放清雅、川派之激荡狂放、金陵派之文雅高逸而自成一派。

此次音乐会上,梅曰强先生的十八位弟子将登台献艺。他们当中有多位省、市级非物质文化遗产代表性传承人,也有致力于传统文化宣传和古琴教育的名家,还有来自高校的教师。现代快报记者 孙璐



柴静的《看见》
去年收入1150万