



11月27日，由现代快报江苏苏艺加文化投资有限公司（简称艺加文投）发行的“南京文交所·艺+1号当代名家书画组合产品”（简称艺+1号）正式上线运营。作为全国首个艺术品实物组合产权项目，此次艺加文投推出的“艺+1号当代名家书画组合产品”，通过将旗下签约的江苏著名书画家优秀作品的资本化运作，打通了当下艺术品市场从收藏到投资的瓶颈。甫一面世，“艺+1号当代名家书画组合产品”就受到了广大艺术爱好者与投资者的热烈追捧。一批投资者已经成功认购，据相关人士透露，以近期的认购热潮来看，近期100份资产包就将认购完毕。

实习生 杨於佳  
现代快报记者 徐馨儿

作者	尺寸	数量	规格	题材	类别	市值
管峻	136×34cm	1幅	4平尺	大楷	书法	8万元
叶烂	68×68cm	2幅	4平尺	写意花鸟	国画	4万元
王卫军	35×140cm	4幅	4平尺	行书	书法	2.8万元
王飞飞	67×48cm	1幅	3平尺	山水	国画	4.5万元
晏明	69×69cm	1幅	4平尺	山水	国画	4.5万元
聂危谷	69×69cm	1幅	4平尺	荷塘写意	国画	3.6万元
常进	47×67cm	1幅	3平尺	山水写意	国画	7.5万元
刘灿铭	35×40cm	1幅	1.2平尺	心经小楷	书法	1.1万元
市值合计:31.5万元						
认购价:30万元						

“南京文交所·艺+1号当代名家书画组合产品”资产包配置

■ 小提示:

“南京文交所·艺+1号当代名家书画组合产品”的交易平台为南京市文交所，而现代快报特别为读者争取到少量认购名额，如果对认购有兴趣的读者，可以拨打电 话 13913997055 或 025-84783549(李先生)进行咨询。

## 艺术品投资有新招！

“南京文交所·艺+1号当代名家书画组合产品”上线，全国首个艺术品实物组合产权项目十分抢手，100份资产包即将认购完毕

### 精选江苏名家名作

全国首个艺术品实物资产包配置产品引关注

“南京文交所·艺+1号当代名家书画组合产品”的发行单位艺加文投，是现代快报全力打造的专业艺术品鉴赏、艺术家推介机构。目前，艺加文投以独到的定位、广阔的媒体平台、充分的话语权、优质的艺术家资源、丰富项目内容、极具前瞻性的运营模式，成为江苏最优秀的文化艺术机构。此次推出的“艺+1号”，正是结合了艺加文投运作以来在艺术市场上广受欢迎、投资潜力最大的一批艺术家，并精选出了其代表作品。

作为全国第一个艺术品实物资产包，此次推出的“南京文交所·艺+1号当代名家书画组合产品”挂牌交易时间自2014年3月3日起，挂牌总额为3000万人民币，认购单位为30万人民币/份，共100份。挂牌交易方式分为委托挂牌与自行挂牌两种。委托挂牌交易，委托期是自组合产品成立之日起至全部受托组合产品成功售出并完成收益分配止，最长不超过3年，交割期自组合产品成立之日起至2014年2月28日，预期年化收益为9%+运营超额收益分成；自行挂牌交易，交割期是自组合产品成立之日起至存续期结束。

### 全新自主交易平台

“实物、保真、可回购”产品很抢手

艺术品实物组合产权项目对大多数人而言相当陌生，因为此次推出的“艺+1号当代名家书画组合产品”，正是全国首个艺术品实物资产包配置产品，它改变了传统的字画交易模式，为艺术家、投资者和收藏家提供一个全新的自主交易平台。

为了确保投资者的利益，“艺+1号当代名家书画组合产品”为项目加上了多重保险。首先，实物。作为当下投资市场中的“硬通货”，书画作品价格可谓年年攀升。而“艺+1号”，把书画实物直接交给每位投资者，使投资不会“一场空”。其次，保真。传统的字画交易，作品真伪令人存疑，而“艺+1号”所有作品都拥有保真承诺，并都附有艺术家本人签字。第三，可回购。委托艺加文投挂牌交易的认购人当3年委托期结束时，未售出的组合产品将由艺加文投按照381000元的价格进行回购。“这样的三重保证，为不少对新面世的产品有所疑惑的投资人解除了顾虑。”艺加文投总经理李谷说。据了解，仅“艺+1号”产品上线至今的几日，就迎来了不少前来认购的艺术爱好者，甚至有在银行工作的高端人士亦前来购买：“风险低，投资回报率高，这是投资艺术品的极好途径。”

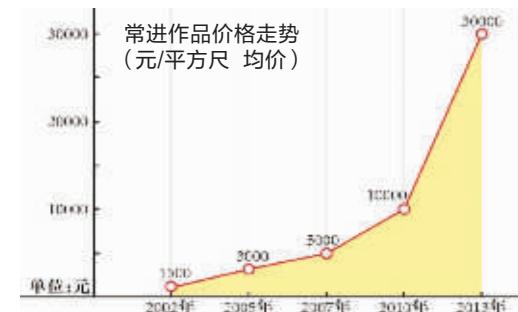
### 投资有道

管峻(中国书法院院长):



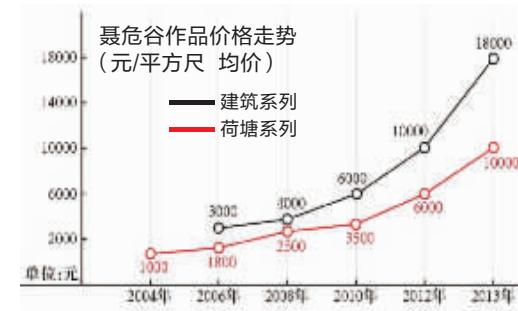
管峻的楷书笔力雄健，格调清新脱俗，是最值得投资收藏的作品之一。近年来，管峻书法价格的涨势可以说是相当突出。

常进(江苏省国画院山水画研究所所长):



这几年常进作品的价格一直稳步前进，市场价格也开始凸显。目前常进作品学术价值和市场价格存在一定的差距，从某种意义上说，这也是投资者的机遇。

聂危谷(南京市美协副主席):



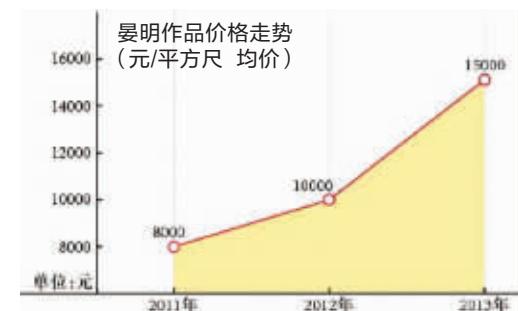
作为初涉市场的艺术投资者来说，选择有功底、有想法的艺术家是非常重要的，而有市场且价位合理就更为重要了，聂危谷的作品正符合有此需求的藏家们。

刘灿铭(东南大学中国书法研究院常务副院长):



经文是刘灿铭书法作品中最受人关注的一类，中国佛教协会副会长心澄亦曾为其撰文。这两年，刘灿铭书法的市场价格也有了新的飞跃。

晏明(江苏省美术馆专职画家):



晏明山水画有着鲜明的江南文化气质，个性化艺术语言已日渐明朗，趋于成熟，并具一定的影响力，无论在学术界还是收藏界，都引起了广泛的注意。

### 链接:

此次“艺+1号当代名家书画组合产品”的交易平台南京文交所，是江苏省首家运营的大型文化交易所平台，是依托全国文化资源，集文化产权交易、文化投融资服务、文化企业孵化、文化产业信息发布为一体的专业化综合性服务平台。