



# 悦读日历



一周中最气定神闲的时刻便是翻开一本书细细阅读,但封闭的阅读让思想止于寂静。从现在起,分享你喜欢的新书、好书@818小生活(<http://weibo.com/xiaorizi602>),让我们一起“悦”读越开心。

《冻花》  
[日]齐木香津著 李雨潭译



12.01  
周日

## 我杀了我妹妹

这不能算一本严格意义上的推理小说,因为从一开始,我们就知道凶手是谁。但这却是一本会让人潸然泪下的书,思考成长过程中那些我们给孩子带来的伤害。

书中的主人公百合、梨花、柚香,原本是家人邻居公认感情很好的三姐妹。大姐百合美丽温柔,二姐梨花活泼开朗,小妹柚香虽没有两位姐姐外表出色,却也受到大家的疼爱。某一天,百合居然因大妹梨花扔了自己心爱的布娃娃而亲手杀了梨花,报案的百合在拘留所中不发一语也不愿意接受访问。小妹柚香为求事件的真相,四处找寻蛛丝马迹,无意中发现百合的日记,慢慢地挖掘出大姐杀害二姐的真相……大姐冻结的真相,二姐冻结的人生,三妹要如何解开这背后的谜团?

重庆出版社 分类: 悬疑推理



11.30  
周六

## 小小外星人

韩国疗愈系人气作家丁稀在,自学生时代起即是《小王子》的超级粉丝,在深入印度和西藏等地进行灵性之旅后,她重温《小王子》,发现小王子在旅途中所遇到的各式人物,和玫瑰之间微妙的亲密爱情,以及与狐狸之间的豢养关系,无不与现代人的情感生活隐隐呼应。

原来自己烦恼的问题跟小王子没什么不同。

所有的大人都曾经是小孩子,虽然,只有少数的人记得那个小小的自己。

27篇《小王子》经典全文+27篇地球大人的心情日记,献给你心中,还没有被地球人同化的,那个小小外星人。

《遇见小王子》  
[韩]丁稀在 [法]圣艾修伯里著

九州出版社 分类: 重温经典/唯美绘本

《镜中流年》  
卢小雅著



12.04  
周三

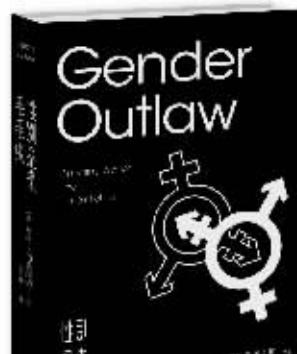
## 自由而无用的灵魂

作者卢小雅,是一位复旦大学的文学博士,大学时代痴迷先锋文学,无论是写诗还是小说,都力求与众不同。大学生没有什么很特别的人生内容可以表达,所以只好在形式上玩花样,什么“意识流”“零度写作”之类,不管是作者还是作者周围的一些朋友,大多如此。读博之后,课程少了,自由时间多了,就开始写散文。作者的文章受诗歌影响,篇幅短小,语言华美但文意跳跃,类似于散文诗……还有一部分是类似于白描手法,简写人事,不事雕琢。或许这些文章几年后再看会觉得幼稚或有些矫情,但人的成长就是一个过程,生命正因有了起伏才更加精彩。

通过作者的笔端,也许会让你想起自己的学生时代。

海豚出版社 分类: 人文/散文

《性别是条毛毛虫》  
[美]凯特·伯恩斯坦著 廖爱晚译



12.02  
周一

## 颠覆传统性别观

我们在种种标签、禁锢、身份、制度下已经生存得太久,许多时候迷失了自己。《性别是条毛毛虫》提供了一个独特的人生故事和思考方式,使我们得以借着文字的阅读,了解一个真实存在的挣脱禁锢的故事。

作者伯恩斯坦曾经是一个异性恋男人,做了变性手术,变成了一个同性恋女人。社会要求人们生活在一个非男即女的世界里,而伯恩斯坦却以幽默、坦诚而极富文采的笔触讲述了一个跨性别女人的故事。无论当她详述自己变性手术的点滴细节,还是当她揭露流行文化中暗藏的性别玄机,伯恩斯坦都从未停止对传统文化的核心假设的质疑,她优雅却深刻地将读者推向了性别版图上最遥远的边界,成就了这本在西方有着广泛影响的跨性别著作。

你不一定赞成她的观点,但不得不承认,很少有人能以这样的独特角度,来看待这个世界。

新星出版社 分类: 性别·文化

《我穷,可是我很有种》  
王奋斗著



12.03  
周二

## 普通人奋斗指南

新华出版社 分类: 励志小说

你爹是穷人。你无富可炫。房价越来越高,就业越来越难,蚁族、月光族、屌丝、蜗居、裸婚……这个世界有无数顶穷人专属的帽子在等着你。对于大多数来自城市一般家庭或农村家庭,没有背景,没有社会资源,打一份苦工仅足以维持温饱的年轻人来说,生活的艰辛是否已经摧垮了你?未来的出路在哪里?

本书作者王奋斗,70年代生人,2004年北漂打工,现在已经创建了自己的公司,拥有千万资产,本书是用他的实际创业经验写作而成,通过大量的现实事例,来告诉年轻人在这个社会上打拼的心态、手段、方法,为年轻人的未来出路指明方向。

每一章的最后,都附有有趣而实用的测试题,测试你方方面面的成功指数。

《新加坡李光耀回忆录》  
李光耀著



12.06  
周五

## 新加坡双语之路

译林出版社 分类: 人物传记

《一半是天堂》  
曹永胜著



12.05  
周四

## 隐性单亲家庭

一群还在结婚状态的爸爸和妈妈们,他们的老婆或老公却好像只是在结婚证上签了一个名字,从来没有尽过做父母的责任。

男人或者女人,成为家长之后,不是捐献一个精子或卵子的事情。有些人,永远有说不完的理由来推卸育儿的责任,“家长”只是空有一个称谓。孩子,成长在这样的隐性单亲家庭,让我们的心隐隐作痛……

作为国内首部关注隐性单亲家庭的小说,此书将目光投向了“隐性单亲”这种由来已久、却很少被大众真正关注的社会现象,聚焦因孩子教育成长而引发的夫妻关系和家庭其他成员关系的变化,借“隐性单亲”这一主线引爆80后夫妻的婚姻大战,唤醒父母对孩子的关爱,和对另一半的关心。

吉林出版集团有限责任公司 分类: 都市小说