

《少年派》老虎几乎被淹死 《霍比特人》虐死一大群羊

受伤害是家常便饭 所谓的人道监督形同虚设

好莱坞动物演员 被曝频遭虐待

在好莱坞电影片末,通常会有这样一句由美国人道协会认证的话,“未伤害任何动物”。美国人道协会负责监督电影的制作,并确保片中“动物演员”的权益受到保护。但据美国《好莱坞报道》独家披露,美国人道协会并未尽到自己的职责,不仅对动物伤害事件视而不见,甚至还帮忙掩盖!

《少年派》中 老虎差点被淹死

美国《好莱坞报道》日前披露了美国人道协会监督员吉娜·约翰逊于2011年4月7日写给同事的一封电子邮件,约翰逊负责监督《少年派的奇幻漂流》拍摄过程中是否伤害了动物。“这一次拍摄实在太糟糕了,老虎完全不知道该怎么游到对面去,几乎快要淹死了。”约翰逊在邮件中写道。据悉,最终是“国王”的驯兽师抓住了绳子,将“国王”拖到岸边。

在拍摄涉及动物的电影电视中,美国人道协会的标志都会出现在片末,并打上“未伤害任何动物”的标志。尽管发生了老虎演员险被淹死的事件,《少年派》的片末仍打上了“未伤害任何动物”的标志。

此后,在著名导演彼得·杰克逊拍摄《霍比特人:意外之旅》的过程中,有27只包括山羊、绵羊在内的动物死亡,死因为脱水、过度疲惫、溺水等。《霍比特人》驯兽师之一约翰·斯密瑟说,美国人道协会派了一名代表参与影片拍摄,但该名代表拒绝调查以上问题。影片完成后,美国人道协会对《霍比特人》一片使用了十分谨慎的措辞,“我们监督了所有重大的动物使用活动。没有动物在这些使用过程中受到伤害。”



美国《好莱坞报道》披露了美国人道协会的内幕

就像“警察帮忙掩盖犯罪”

《好莱坞报道》的调查显示,在美国人道协会长达136年的运作过程中,为无数电影电视做了“未伤害任何动物”的认证,但实际上,有很多动物在电影电视的拍摄过程中受伤、死亡。如果不是故意伤害动物,或是伤害事件并未发生在摄像机拍摄过程中,就会被认为“没有伤害”。

美国人道协会并没有尽到其动物保护的职责。迪斯尼2006年的电影《南极大冒险》拍摄过程中,有一条哈士奇被反复殴打;派拉蒙公司2006年的电影《赖家王老五》拍摄过程中,一只花栗鼠被弄死;《加勒比海盗:黑珍珠的诅咒》在拍摄海上爆炸场面时,海洋动物的生命被忽视,很多鱼和乌贼被炸死。

在电影电视拍摄过程中动物遭到伤害的事件还有很多,美国人道协会的监督员都在现场看到了这一切,但他们却选择了沉默。

洛杉矶一家动物保护组织的创始人鲍勃·费博尔说:“这件事很具有讽刺意味,他们从动物保护者变成了虐待动物者的同谋。”

对于美国人道协会的所作所为,费博尔并未感到惊奇。2005年,费博尔调查两匹马在电影《弗利卡》拍摄过程中死亡一事,美国人道协会却称这是无法避免的事故。洛杉矶动物管理部门官员想和美国人道协会讨论此事,却被告知“滚蛋”。

“这比什么都不做还要糟糕。”费博尔说,“这就像是一个警察不但忽视犯罪,还帮忙掩盖。”

“拍摄效果”第一

美国人道协会曾经是电影电视制作业的“圈外人”,努力争取在拍摄现场独立监督员的身份。但如今,这一协会已经成了一位彻底的“圈内人”。对美国人道协会雇员的访问和该协会的内部文件都显示,协会已经不胜任其最基本的动物保护工作。

据协会雇员透露,协会自身的电影评级制度已经被扭曲,他们会轻描淡写或是根本就不公开那些伤害动物的事件,对于伤害事件的调查也不够严肃。这些雇员表示,他们已经对协会不抱希望,可能只有外界的压力才能使该协会采取有效的改革措施。

美国人道协会常常标榜,电影电视制作过程中99.98%的动物是安全的,这意味着,几乎所有受到监督的动物都没有受到伤害。但该协会内部声音坚持称,这一数字是虚构的,完全没有实际的数据支持。有雇员表示,为了能“降低”伤害率,他们通常会夸大拍摄过程中所使用的动物、昆虫数量,“比如声称用了1万只蟑螂,5万只蚂蚁。”

早就有人指出,美国人道协会和娱乐业之间有利益冲突——居然是由好莱坞为其监督管理者提供资金!此外,一个非营利性组织取代了传统的政府监督角色,监督一个行业的运作,而且还不用受到信息公开的约束,这无疑为其隐瞒事实营造了一个绝佳的机会。

今年4月接管美国人道协会“未伤害任何动物”项目的柯万恩·斯图亚特说:“我们的首要目标是希望并保护动物安全,但我们也要时刻想到导演、制片人我们希望达到的拍摄效果。”

据《新闻晚报》

奥巴马会见 “9·11”华裔空姐家人

美国总统奥巴马25日在旧金山中国城与“9·11”恐怖袭击丧生的华裔空姐邓月薇家人会面,并称她是英雄。

奥巴马当天在中国城梅森街1199号“邓月薇华人康乐中心”发表演讲,讨论移民政策改革。

邓月薇的母亲及哥哥在演讲前与奥巴马会面合影。

2001年9月11日,邓月薇任空姐的美利坚航空公司11号班机遭遇恐怖袭击后,邓月薇第一个拿起机上电话向地面报告详情,她遇难后被美国“9·11委员会”称为国家英雄。 综合

考古学家发现 最古老佛教圣地遗迹

考古学家日前在尼泊尔南部发掘出了一处木结构遗址,他们相信这是世界上最古老的佛教圣地。

来自英国杜伦大学的阿查里亚26日表示,他们在释迦牟尼出生地蓝毗尼处的摩耶夫人庙下面发掘出了一些木质结构的遗迹。经过检测,这些遗迹可被追溯到公元前6世纪。据悉,该处遗迹看起来似乎曾种植有树木,而这也与释迦牟尼的母亲在生下其之时曾抓着一棵树的描述吻合。

对于释迦牟尼出生时间争论一直没有平息。有科学家估计其出生于公元前623年,但许多学者则认为公元前390年到公元前340是一个较为可靠的区间。而该遗迹的发现有望解决关于释迦牟尼出生时间的争论。 综合

泰国文身师不懂汉字 客人身上刻“鸡汤面”



据德国《图片报》11月25日报道,近日,一名泰国文身师在巴西圣保罗被捕,原因是他在不懂中文的顾客身上乱刻汉字文身,含义与他们的要求完全不符。报道称,一名女顾客想在肩头刻上“被你驯服的一切你都要负责”,但这名文身师却给她刻上了汉字“鸡汤面”。另一名女顾客想要一个“火、力量和信仰”的汉字文身,但最终她的背上却出现了“泰国教堂树”。 综合

韩国曝老虎伤人事件 “凶手”系普京赠送

11月24日,韩国京畿道果川市首尔大公园上演一宗老虎“出逃”,重伤饲养员的惨剧。现年52岁的饲养员沈某被老虎咬伤颈部,颈椎骨折,至今昏迷不醒。这头西伯利亚雄虎系俄罗斯总统普京于2011年所赠的“国礼”。 综合



一名被捕的疑犯



脸部受伤的受害者

美国黑人青少年玩“击倒游戏”令人恐慌 突袭无辜路人 视频上网炫耀

据《华盛顿邮报》等报道,美国黑人青少年间日前流行一种残酷的“击倒游戏”。他们突袭无辜路人,冷不丁将其一拳击晕,再把视频发上网炫耀。据悉,这游戏从新泽西州流行,已向各大城市蔓延,让整个美国恐慌。

出其不意击倒路人

在华盛顿西北部,一个女子正骑着自行车爬坡,突然有人一拳打向了她的脸。另一名女子在走向公交车站时,一个人从后面袭击她的后脑勺。但这不是抢劫,她们没有丢东西,被殴打后,她们只听到年轻人的笑声,笑完后他们就逃跑了。

华盛顿警方表示,这是在美国黑人青少年中兴起的一种公共场所暴力游戏,名叫“击倒游戏”。游

戏规则是,年轻人选择一个无辜陌生人进行袭击,过程是突然对路人头部出拳猛击,出其不意将其一击倒地,再把视频发上网炫耀自己的强大。据悉,这种游戏从新泽西州开始流行,已向全美各大城市蔓延,许多无辜市民受害,甚至有袭击致命的案例——匹兹堡市一名50岁的老教师就被袭击致死,而袭击他的是一名15岁的少年。“击倒游戏”让整个美国恐慌。全美各大城市的警方已经陆续在街头增加警力。据警方表示,黑人青少年选定目标时的种族针对性十分明确,“击倒游戏”的受害者多是犹太人,白人和亚裔也是目标。

袭击者说“是娱乐”

袭击者则表示,他们是从模拟

游戏《侠盗猎车手》中知道“击倒游戏”的,在游戏中,玩家建立了一个犯罪帝国,他们扮演的虚拟角色可以随意地抢劫司机,随机将路人袭击倒地等。谈到袭击目的时,一名12岁黑人少年说:“娱乐而已,就是想看看自己是否有力量一拳将人击倒。”一个10岁的男孩说,他最近参加一个20美元的挑战,如果能一拳将路人击倒就能拿到钱,他试了没成功。

美国研究青少年犯罪的专家杰弗里·巴茨表示:“这些十几岁的青少年处于叛逆的青春期,他们希望脱颖而出。他们通过这个暴力游戏来证明自己的男子气概和强大,讽刺的是,他们最终只能证明他们还是孩子。”

据《华商报》