

# 朱军,朱军,你要去哪里啊? 马年春晚呗!

## 昨天带着新书《朱军荧屏悟语》来到南京,被问会否继续主持春晚自称不知情,但知情人曝其即将进组

在《时刻准备着》和《我的零点时刻》之后,主持人朱军又出书了。他的第三本书《朱军荧屏悟语》不是朱军的自传,而是他撰写的关于主持传播的学术著作。昨天下午,朱军在凤凰国际书城开展签售并接受记者采访,除了解读新书背后的故事,朱军没能“逃过一劫”,仍被一众媒体追问会不会上明年春晚。他两手一摊,表示自己完全不知情。然而有知情人向记者证实,朱军已经确定明年第18次主持春晚。

现代快报记者 陆一夫

### 聊新作

## 受范曾鼓励写此书 背了《离骚》才能做大师的弟子

许多人不知道,朱军是国学大师、著名书画家范曾先生的关门弟子。这本书的序是范曾先生写的,而朱军写此书的动机也是源于范曾。谈起和范曾结缘,朱军回忆道:“那还是姜昆先生有次带我去先生家,说帮先生策划一个活动。没想到见了先生之后非常投缘,他把我领到书房去,畅谈了一个下午!”朱军称范曾非常亲切,富有童心,还指点过朱军的画作并给予了很高的评价。这让朱军动了拜师的心思,没想到范曾却给他出了一道难题。“先生

说,你先去把《离骚》背一半再说。”常年驻扎春晚的朱军,那么长的主持词都背下来了,半部《离骚》能奈何他?朱军说:“错了,因为楚辞的语言和我们现在的很不同,我背得相当痛苦。但先生看到我的努力,决定收我做最后一个弟子。先生收徒的第一个原则,就是要努力。”

而这部《朱军荧屏悟语》是范曾对朱军说:“你该沉下心来做些学问了,不然太可惜了。”因此朱军开始着手把自己在央视从业20多年来的职业感悟做一次理论升华。

### 聊职业

## 主持人的光环太大会压迫自己的理性

昨天朱军签售吸引了许多读者前来,年龄层从大学生跨越到大爷阿姨。而朱军亲切的风格受到大家的一致赞赏,许多读者一口气买了五六本书。而签售完毕后他看到等候的记者们,也放弃了休息时间,直接接受采访,没有一点架子。在采访中,朱军也非常感谢读者和观众对他的支持,“主持人如果把这个人拿走,那只是一份职业。有时候这个职业光环太大,会压迫自己的理性。”

说到为什么这么接地气,他说起一个故事,“我以前在兰州工作,当时也有很多明星到那里演出。当时我也有粉丝心理,就冲上去想跟他们合影,但经常被拒绝。我当时就下定决心,如果有一天我成名了,一定不会辜负大家。”朱军表示,现在的他除了在工作时间会拒绝合影签名的要求,其他时候基本不会,“因为我太了解作为一个粉丝被拒绝的感受了。”

### 聊同事

## 评价离职的前同事,朱军称“我们没有可比性”

记者了解到,今年是朱军进入中央电视台的第20个年头。然而就在朱军选择继续驻扎在央视的时候,一大批央视主持人却纷纷请辞,李咏、白燕升、王凯、马东,有的去了大学教书,有的加盟别的卫视,有的则下海从商,最近甚至频繁曝出崔永元四次向央视提交辞呈的消息。一时间,“辞职潮”席卷央视,但朱军不为所动。

昨天记者把这个问题抛向朱军时,他若有所思,“我只能说人各有

志,他们离开有他们的理由,我们之间没有可比性。我也没有必要去做任何评价,因为我是个局外人。”在一大批离职的前同事中,李咏去了中国传媒大学教授播音主持专业。而朱军此次的新书恰似一本播音专业的实战教材,他也透露如果有机会并不排斥去当老师:“我不一定会去当一个专职的老师,但有机会把我的经验传播、教授给想从事这个行业的年轻人,我觉得这是一件愉快的事情。”

## 重头戏



朱军是春晚的常客

## 央视一套今晚带你走进中国“茶文化”

提示:纪录片《茶》央一开播,茶人茶事中探寻全球茶文化



中国首部全面探寻世界文化的大型纪录片《茶,一片树叶的故事》(以下简称“《茶》”)将于今晚(11月18日)登陆CCTV-1《魅力纪录》栏目首播,并在央视纪录频道重播。

据悉,该片穿梭中国、日本、泰国、印度、格鲁吉亚、英国等国著名茶地,历时两年完成拍摄制作。作为中国首部全面探寻世界茶文化的纪录片,《茶》巧妙选择切入点,分别从“土地与手掌的温度”、“路的尽头”、“烧水煮茶的事”、“时间为茶而停下”、“故乡,他乡”以及“一碗茶汤见人情”六个主题来深度解读茶对于中国乃至世界的意义。

不同于以往单一主题纪录片,《茶》的主题内容相当广泛,首次全方位、深层次地呈现了茶地自然的奇观、制茶工艺的神秘展示、古老茶艺的复活、各国茶道的探究以及茶叶之路的历险等,堪称一部电视版“茶百科全书”。

现代快报记者 刘磊

## 《老有所依》集中“晒苦难”惹吐槽

提示:15分钟的片花全是苦情戏,观众直言心里堵得慌



赵宝刚新剧《老有所依》即将于今晚(11月18日)登陆浙江卫视。日前,浙江卫视剪了15分钟的片花,供心急的观众先睹为快。不过这段视频却引发了观众的吐槽,因为视频中的故事太悲惨了。记者发现,这短短15分钟视频,充斥的全是悲剧故事。

有网友表示,看完片花,心里真是堵得慌。赵宝刚对此表示:“不要怕不要怕,这剧里所有的苦难都在这里了,剩下的就全是温情和欢乐了。生活中的确有那么多苦难,但此剧不是要赚你眼泪,而是告诉你,碰到了苦难该怎么去解决。”

现代快报记者 刘磊

### 聊春晚

## 避而不谈春晚,知情人称其即将进组

马年春晚正在紧锣密鼓地筹备中,而明年的主持阵容一直是个谜。朱军、董卿这样的“铁打营盘”会不会继续被冯小刚导演沿用,是媒体和观众关注的焦点。昨天被问及此事,朱军大笑,一副“早就料到”的神情说:“还是问这个了!其实根据我这么多年的经验吧,每年春晚舞台上,所有演职人员里,主持人是最后一个定的。小品、舞蹈什么的都得提前排练,主持人大概得提前半个月、二十天的样子才通知。”他表示,自己和大家一样期待春晚的主持阵容。

有传冯小刚导演日前南下接触何炅、孟非等名嘴,如果没接到通知,朱军又作何感想?“我现在也不知道,很纠结。其实我在春晚的舞台上站了十七年,已经是一个传奇了。”

虽然朱军含糊其辞,但记者从主办方某工作人员处获悉,朱军上明年春晚已经是铁板钉钉的事了,只是暂时不方便透露。“这场签售做完,他就要立马赶回去进组筹备了。时间非常紧张,所以我们这次外地的签售只安排了南京一站。”



朱军为读者签名



朱军与现场读者互动



采访中,朱军说了不少秘密