



民间艺术高手 老门东打擂台



①剪纸传人张臻曦
②、③金岳杏、舒璞和她们的压花
现代快报记者 余乐 摄

Q 染色玉米皮做的压花、乱针绣《百骏图》、泥塑的“杨贵妃”“武松”“兔儿爷”……昨天,在老门东箍桶巷街区,各路民间高手齐聚一堂赛状元。现代快报记者了解到,这是由秦淮区总工会、南京市文广局等单位主办的南京夫子庙民间工艺技能竞赛决赛。不少参赛选手技能高超,年龄最大的71岁,年龄最小的仅8岁。

现代快报记者 余乐

8岁剪纸传人已有5年“功力”

昨天中午1点,决赛正式开始。各路能工巧匠坐在箍桶巷的露天比赛广场,开始施展绝活。在58名民间工艺高手和16名学生爱好者中,年仅8岁的张臻曦年龄最小,是长乐路小学的一名学生。可论起剪纸,他已经有了5年的“童子功”。原来,他是金陵张氏剪纸家族的第五代传人。爷爷张金林介绍,小孙子话不多,但从小耳濡目染,对剪纸特别感兴趣。“他最擅长剪花鸟了。”一张复杂的花鸟画经常需要耗费数周甚至是数月,张金林最满意的是,孙子性格沉静,手上的“剪”功也过硬。

张臻曦现场剪了一对胖嘟嘟的鸳鸯:先用剪子剪出一个大概的轮廓,再用刻刀在上面精描细刻,最后再拿出一根针,在鸳鸯的眼睛位置点出小小的孔,一对栩栩如生的鸳鸯瞬间便诞生了。

退休职工免费传授技艺

中山植物园的退休职工金岳杏和舒璞,是中山植物园的退休员工,他们用树叶、玉米皮、禾草

做出了各种惟妙惟肖的艺术画。金岳杏告诉现代快报记者,常年在植物园内工作,到了秋冬,她就格外惋惜,“这些鲜花如果能一直开着多好啊。”于是,她和好姐妹舒璞开始搜集真花,进行创作。

“先采集一些枝叶俱全、富有水分的花朵。”金岳杏告诉记者,然后用氢氧化钠的溶液进行浸泡,一来为花瓣保鲜,二来可以将叶绿素等色素去掉,更便于染色。然后将花枝插进混合好的彩色染料中浸泡,“这样制作出来的艺术画不会褪色,一直都很鲜艳。”金岳杏边说边拿出一片染成黄色的玉米皮,平铺在纸上,然后盖上瓦楞纸,在上面覆上重物。“植物被彻底压干、压平后,就可以制作艺术画了。”金岳杏说,可以按照图案摆出各种造型,还可以将绘画和植物进行拼贴结合,“不需要绘画功底,门槛很低。”

悬铃木宽大的叶子做成的湖水、万寿菊制成的荷花,还有银杏叶装扮成的荷叶……在《荷塘月色》这幅图上,金岳杏至少用了7种植物。这两位老人还在植物园开班招起了弟子,“这个时节很多彩叶树种都是好素材,可以周末到植物园免费跟我们学。”

社区里的那些事儿

10位“老顽童”办起了书画展

快报讯(记者 孙羽霖)前不久,在鸡鸣寺书画院,挂满了各类书画作品,这些作品都来自南京市裴家桥社区的居民之手,作者是小区里10位喜爱书画的老顽童。

“其实,我们学习书画的时间都不长,都是从退休后,才开始正式接触书画。”裴家桥社区书画院王维樑会长告诉记者,今年80岁的张雁天老人,是裴家桥社区书画院中年纪最大的一位。他喜爱国画,尤其擅长山水。这次画展,他一下子贡献出了十多副原创作品。

社区能人出马教战士学葫芦丝

快报讯(通讯员 孙敏 记者 钟晓敏)昨天,幕府山街道五塘新村二段社区居民许云河,给部队战士上了葫芦丝乐器的第一堂课。

今年10月底,五塘新村二段社区党总支书记谢文龙了解到部队的老兵们马上就要退伍了,这时候他们非常想学一点知识,让军营生活留下特别难忘的回忆。得知这一情况后,社区找到擅长乐器表演的居民许云河商量,请他到部队给战士们教葫芦丝。今年60岁的许云河退休前在单位就是文艺骨干,长期参加葫芦丝的训练。许云河说,只要部队需要,他会一直无偿地教下去,直到让战士们满意为止。



秋“摄”

立冬了! (作者罗文华)



万能的菊花呀,请您赐我以灵感,拍一张好照片吧!
11月4日摄于中山植物园 (作者刘治洪)



爸爸为我记录秋天,给我留下金色的童年。
11月2日摄于植物园 (作者李江河)



倒立加劈腿,还把小闹钟放在面前计时,我自愧不如!
11月7日摄于莫愁湖 (作者长江中华)



自行车带狗狗,拴狗绳系腰间,这就安全啦?
11月摄于广州路 (作者雨林)



见过举哑铃的,没见过举自行车的,这是在练举自行车功吗?

11月7日摄于明孝陵 (作者山石小草)



垂钓爱好者聚集在护城河边钓鱼,不顾上方高压线和禁止标识,真的太危险了!

11月5日摄于阅江楼边 (作者徐久根)

有啥好照片 发给快报瞅瞅
有啥好想法 说给快报听听

互动方式

投稿请注明拍摄时间、地点、姓名及手机号码
支持原创图片,谢绝一稿多投

投稿方式
1.发邮件至dajiaxiu@126.com
2.登录新浪微博 @多拉C蒙

即日起,大家秀图片作者
均可获价值100元的体彩“黑旋风”彩票