

她 向往说走就走的旅行

25岁女孩 一人闯世界
记录旅行,一年出了两本书旅途中的王泓人
图片来自本人博客

“她是一个不断书写传奇的80后女孩:2011年7月,她辞掉令人羡慕的外企工作,带着不足4000美元独自闯世界。2012年11月,她出版了第一本游记《再不远行,就老了》,在京东商城屡屡登上销售排行榜前列;2013年10月,她的第二本游记《再不远行,就老了2》由江苏文艺出版社出版。这位不断书写传奇的25岁女孩,是南通大学校友王泓人。”

张卫斌 陈莹

印度坐火车,差点让她崩溃

南京女孩王泓人,曾就读于南通大学心理学专业,大学期间就开始自助旅行。

2010年7月,22岁的王泓人大学毕业后找到了一份不错的工作,进入南京一家世界500强企业。然而,王泓人心中一直有一个梦想,就是要出去看看外面的世界。2011年7月,王泓人和父亲说了自己的想法,父亲非常支持。王泓人很快辞去外企的工作,2011年9月7日,她怀揣着25000元独自上路,开始了她一个人的旅行。

尽管王泓人做好了吃苦的心理准备,但是,一路上的种种困难,还是远远超出了她的想象。

印度阿格拉的经历,让王泓人终生难忘。印度的普通车票不按车次出售,而是按目的地出售。买去A地的普通票,任何去A地的火车都能搭乘,但是这种票只能坐硬座

车厢,想睡卧铺,得补差价升舱。于是,她打算临时到车上购票,但上车后她惊呆了。别说坐,几乎连站的位置都没有。视野中全是人,上下左右前后,没有丝毫空间。地上、天花板上、卧铺床上、椅背上、行李架上,所有想到和想不到的地方都挤满了人,几乎无法关上车厢门。

这是她平生坐过的最拥挤的火车。每个人都动弹不得,没处搁脚就只能踩在另一个人的脚上。有些人完全没处落脚,只能踩着椅背、顶着车厢天花板,身子悬在半空中,犹如蜘蛛侠。她费了好大的劲,总算勉强强坐到地上。

游历28国,出了两本书

两年下来,王泓人已经走过印度、斯里兰卡、埃及、约旦、以色列、埃塞俄比亚、苏丹、肯尼亚、乌干达、卢旺达、南非、坦桑尼亚等28个国家,足迹从东亚到南亚,从非洲到中东。

去年4月,王泓人在约旦巧遇一个摄影工作室的成员,对方邀请

她留下来做摄影师。于是,王泓人暂时停下旅行的脚步。工作并不轻松,往往一场婚礼要扛几个小时沉重的摄像机。

3个多月后,王泓人得到一笔足以支撑她下一段旅行的薪酬,《再不远行,就老了》的书稿也在这期间完成。这本15万字的游记由中国华侨出版社出版,记录了王泓人在国内外旅游的种种艰辛。

远行不仅是一桩苦差事,也是一个技术活儿。为了省钱,王泓人的出行交通工具以火车和长途汽车为主,有时候要坐40多个小时的火车硬座。每天的住宿费用也要精打细算,睡在机场、火车站已习以为常。在以色列的半个月,因为当地房费较高,王泓人全部借宿在当地人家里。

在游历了亚非28个国家之后,王泓人今年上半年回到南京,专注于第二本游记的写作。不到半年,她的新书《再不远行,就老了2》就与读者再度见面。这本书主要记录了她在非洲十国的旅行经历。

她 喜欢戴上耳机安静地写作

用清淡的文字,表达让人幸福的感觉

大二女生 10年出版4部童话



余梅溪的生活照 吴奕供图

“七彩神蝶、树精灵、一颗心的流浪……一个个绮丽的童话故事诞生于一位90后女孩的笔下。她是江苏大学思政专业大二学生余梅溪,和同龄的学生不一样的,她已在文学路上闯荡了10年,出版了4部童话小说。她说,“能在文学的道路上磨叽10年,只是因为我比别人多坚持了会。”

吴奕 林清智

三年级就发表童话

“不要以为我的作文一定得高分,其实,高中时我的作文经常排在班级倒数,相反的倒是数学成绩一直不错。”余梅溪是东海人,1994年出生,三年级时发表了人生的第一篇童话《找“瘦”》。

“写的是一只小猫,长得特别胖,然后出发去寻找瘦。”余梅溪已经记不清文章的具体细节,只依稀记得看到报纸时的那种喜悦感,就像小孩子得到了糖果一样。

小学毕业那年的漫长暑假,闲来无事的余梅溪和学画画的堂弟约定——我来写书你来画画,她的第一部作品《七彩神蝶》就这样诞生了。文中,余梅溪讲述了一对叫西聪、西慧的孪生姐妹,发现一只奇怪的蝴蝶后遭遇的一系列有趣、惊险、刺激的故事。最初的约定,小堂弟没有做到,而余梅溪却坚持了下来,她最终写了8万多字。余梅溪在爸妈的支持下联系了一家出版社,自费出版了人生的第一部小说。

“追梦的路就像长跑一般,总会遇到瓶颈想要放弃,但只要坚持下去,接下来的路程就会轻松许多。”余梅溪很庆幸自己当时的坚

持,在出版了第一部作品后她又笔耕不辍创作,在多家知名报刊发表了60多篇文章,又出版了3部童话。2010年,刚满16周岁的余梅溪加入江苏省作协,成为当时协会最年轻的会员,还先后获得全国少年作家杯、中山文学奖等各类文学奖项10余项。

写作成了生活的一部分

余梅溪最喜欢的事情就是找到一间人少的自习教室,戴上耳机安静地写作。

“写起东西来我会有种踏实的感觉,心情不好的时候更喜欢埋头写作,因为心情跟随着文字流动,所有负面的情绪都变得不那么重要了。”

余梅溪很低调,要不是高中参加校十佳青年的评选,她出书的的消息还不为老师同学所知。最令余梅溪开心的不是写书获得的那些荣誉,而是一则无意从网上搜到的信息。那是一名来自浙江的小学生,她在自我介绍中说最喜欢的书是郑渊洁的《皮皮鲁和鲁西西》和余梅溪的《树精灵》,“就在那一瞬间,我感受到了作为一名作家的荣耀,我得到了一直期待的认可。”

正在创作第五部小说

“不要以为我是个只会抱着电脑码字的宅女,除了写作,我还是班级团支书、学院辩论队队员、学生会宣传部部长,正在参加江苏省大学生职业规划比赛、江苏省身边的好青年评选。”余梅溪是个闲不住的人,最近,她又牵头在学院办起了文学社,带领同学们品读经典。

累了,余梅溪有自己的减压方式。她喜欢和朋友穿梭于镇江各种古老陌生的巷子,寻找那些开了几十年的老店,吃一顿热腾腾的地道小吃,享受恬静寻找到各种美好的过程。她曾经早上6点多爬起来,坐上很长时间的公交,去那些一早就有很多本地人光顾的面馆,也曾于下午4点多,满身疲惫地坐在大西路的沿街茶楼,看着阳光透过树叶斑驳地照在棕色茶座上。

目前,余梅溪正在写作自己的第五部童话小说,主题是关于水晶,她的笔触伸向了教育、公正、环境保护等现实问题。关于未来,余梅溪计划着本科毕业后就找份稳定的工作,边工作边写作,“我想用清淡的文字,平和自然地表达让人幸福的感觉。”

加班回家遇车祸
公司不肯认工伤
起诉人保局被法院驳回

徐州丰县人韩某在公司加班到深夜,不料出了公司大门10分钟后遭遇车祸身亡。人保局作出工伤认定后,用工企业不服,认为韩某早在下午即下班,事发时已距下班时间长达6个多小时,不是正常下班时间,遂将作出工伤认定决定的人保局告上法庭。近日,此案经徐州市中级人民法院审理公布,驳回用工企业上诉。

去年7月26日,40岁左右的丰县妇女韩某经人介绍应聘到徐州某食品公司打工。第二天,韩某在公司加班,到23点30分,韩某便搭乘一同加班的同事高某的电动车回家。途中被一辆重型货车撞上,导致韩某死亡、高某受伤。经交警部门认定:肇事车辆承担全部责任,韩某、高某不承担责任。随后,韩某丈夫向人保局申请认定工伤。人保局于2013年3月认定韩某为工伤。对此,某食品公司不服,一直上诉到徐州中院,请求撤销工伤认定决定书。

“车祸发生这天,死者韩某是否属于加班后在下班途中遭遇车祸,事故是否属于合理下班时间?”在法庭上,食品企业认为,韩某在17点已下班,而发生交通事故的时间是23点多,时间间隔长达6个多小时,不属于正常的下班途中,不应视为工伤。人保局及韩某丈夫则认为,韩某系加班后在下班行走的必经途中发生交通事故身亡,符合工伤认定的条件。

徐州中院二审认为,根据《工伤保险条例》的规定,职工在上下班途中受到非本人主要责任的机动车事故伤害的应当认定为工伤。最终,法院作出终审判决,驳回食品公司上诉,维持一审判决。

徐冉 谢立华 刘清香

兰博基尼出车祸
保险公司不肯全赔

为豪车兰博基尼买下巨额保险,孰料发生车祸后保险公司却拒付全额保险,兰博基尼车主把保险公司告上了法院。日前,盐城滨海法院判决保险公司按比例承担70%的赔偿条款无效,需支付全额维修费358000元。

2012年8月9日,盐城某公司为其所有的兰博基尼在中国人民财产保险股份有限公司投保了机动车不计免赔损失险,保险金额为6480300元,保险期限为一年。2013年2月20日,司机吴某驾驶兰博基尼沿滨海县205县道行驶时,与同方向行驶的小型轿车发生碰撞,致双方车辆发生部分损失。

经公安交警部门认定吴某负事故主要责任。事故发生后,车主共支付修理费358000元,根据保险合同约定,车主与保险公司就理赔事宜多次协商,但保险公司仅同意按事故主要责任进行赔偿,即维修费的70%。于是,车主将保险公司诉至滨海县人民法院。

滨海法院审理认为,保险公司提出应当按保险条款中的约定进行赔付,属于格式条款,应当认定为无效,故保险公司应当承担全额维修费358000元。

周陇 鞠燕华 姜振军