



艺术品鉴赏平台
艺术家推介平台

九城联展
南京站

现代快报

A38

2013.10.26 星期六

责任编辑 刘一诺
美编 张晓雅 组版 黄伟



吴休

1932年生于四川,1956年考入中央美术学院中国画系,毕业后,被分配并考入北京中国画院为研究生,1964年留任专业画家,曾任或现任:北京画院副院长,中国美术家协会理事。



孙磊

1971年生于济南。1997年毕业于山东艺术学院美术系留校至今,现为山东艺术学院美术系讲师,中央美术学院实验艺术工作室讲师。

祝彦春

1966年生于黑龙江海林;1991年获学士学位并任教于山东烟台师范学院美术系;2006年获中央美术学院版画系硕士学位并留校任教。

张明弘

1971年生于山东章丘,现任教于北京科技大学国际学院。现为首都师范大学现代水墨研究所研究员,北京工笔画重彩画会会员。

张博文

笔名倚虹、瑾卿。2009年毕业于吉林艺术学院美术学院国画系,现就职于白城师范学院美术学院,白城市书法家协会副秘书长。

袁玲玲

1974年生于河南郑州 2011年考入中国艺术研究院攻读博士学位 导师唐勇力教授;中国美术家协会会员,中国工笔画协会会员。

杨韬

1970年出生,当代艺术家,现居北京。杨韬擅长采用不同的表达方式呈现他对艺术多元化的理解。

杨斌

又名三行,1976年生于山东微山,2006年考入中央美术学院中国画学院唐勇力工作室攻读硕士学位,现攻读博士学位。

文怀沙

1910年生于北京,祖籍湖南。现为世界汉诗协会终身会长、上海大学文学院名誉院长、西北大学“唐文化国际研究中心”名誉主席。

石齐

1939年生,福建省福清县人。现为中国美术家协会会员、北京美术家协会理事、北京画院专业画家及一级画家。

沈沁

1974年生于江苏苏州,1999年毕业于中国美术学院中国画系,同年任教于云南艺术学院,2010年就读于中国美术学院中国画系博士研究生。

李军

1978年生于山东。2005年至2008年于中央美术学院中国画学院攻读硕士研究生,毕业创作获中央美术学院创作金奖。现任教于天津美术学院。

金剑

1983年出生,毕业于西南交通大学,美学硕士。现居住成都。

胡昌辉

男,1979年出生于山东莱阳,2002年毕业于山东艺术学院油画二画室,获学士学位,2008年毕业于张洪祥教授硕士研究生工作室,获硕士学位。

洪潮

现为中国艺术研究院艺术创作研究中心研究员,文化部青联美术工作委员会委员,北京东方山河画院院长。

郭嘉

字存朴,号衡懿。1973年出生,江苏南通人。1996年毕业于南京艺术学院设计艺术系。现任宋庄国画院院长助理 专职画家。

大齐(慕延军)

1965年生于山东莱州市,1988年毕业于曲阜师范大学艺术系。现为曲阜师范大学美术学院副教授、硕士生导师、美术学院对外学术交流部主任。

程熙

又名程博熙,祖籍湖南醴陵,1939年出生于甘肃天水。系著名爱国将领、已故全国人大副委员长程潜之女。第九、十届政协委员。出版有《程熙画集》。

陈大朴

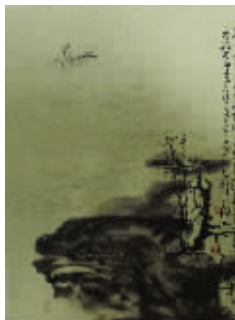
1943年出生于湖南醴陵。现为中国文物学会书画雕塑艺术委员会副会长,齐白石研究会副会长,文化部艺术品评估委员会委员,同济大学兼职教授。



叶瑞琨

国家一级画师。成都画院副院长,四川省中国画学会副会长、成都画院美术馆馆长。

20世纪80年代起作品在中国北京、日本、法国、美国等广泛举办个展、参展、获奖。



《渡湖》

魏葵

四川美术家协会会员,成都画院特聘画师,四川中国画会会员,燃食图像设计机构创始人,首席设计师。

推崇大美术观念,作品题材广泛,重大历史题材,宗教民风,文人逸趣,当代观念水墨等。

吴楠

1982年出生于北京,2012年毕业于中央美术学院中国画学院,获(文学)硕士学位。

苏茂隆

号一青,1964年出生于四川安岳县。1987年毕业于四川美术学院,四川现代画院副院长,四川省工笔画学会理事,中国美术家协会四川分会会员,成都市美术家协会理事,中国书法家协会四川分会会员,四川商学院美术系客座教授。

任光荣

1945年生,中国四川成都人。美国中华艺术学会会员、美国美洲·亚洲艺术学会博学会士、美国柏克莱大学客座教授、四川省商标广告设计研究所研究员、四川乡情画院院长、成都市美协理论委员会副会长、成都国画院学术委员会副主任、成都写生画会副会长。

蒙中

1976年生于重庆市,别署弋阳旧民,斋名竹庵。毕业于四川美术学院国画系。曾任重庆出版社编辑,中国书法家协会会员。有个人艺术专题介绍、艺术随笔、艺术评论文章十余万字发表于国内各专业报刊。

刘天伶

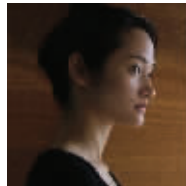
1987年生于重庆。2009年毕业于广州美术学院中国画系,获学士学位。2012年毕业于广州美术学院中国画系,获硕士学位。

刘成海

四川金堂人,1973年出生,四川省美协会会员,成都工笔画学会理事。自幼喜爱绘画,曾拜蜀中著名画家赵蕴玉、李仲海门下,现师从当代著名画家郭汝愚、戴卫先生。

李月林

男,1974年出生于安徽省蒙城县,2005年毕业于西南师范大学美术学院,获硕士学位。2011年毕业于中国艺术研究院,获美术学博士学位。现任教于西南大学美术学院,副教授。



罗寒蕾

1973年生于广西。中国美术家协会会员、中国工笔画学会会员、中国重彩画研究会理事、广东省美协理事。1998年任教于华南师范大学美术学院,副教授。2008年调往广州画院工作,国家一级美术师。



《戏·花旦》

林蓝

1971年生,广东潮州人,1993年毕业于广州美术学院国画系,1996年毕业于中央工艺美术学院并获硕士学位,2004年毕业于清华大学美术学院并获艺术学博士学位,现为广州美术学院教授、硕士研究生导师、科研处创作处处长,全国青联委员、中国美术家协会会员、广东省美术家协会理事。

张晓东

1975年出生于湖南省溆浦县,毕业于广州美术学院版画系,获文学硕士学位。任教于深圳大学美术系,广州画院签约画家,广东省美术家协会会员,广东省青年美术家协会会员,广州市美术家协会会员。

羊草

1961年出生于广东丰顺,1989年毕业于广州美术学院。现为广东省美术家协会中国画艺术委员会秘书长、广州市文艺创作研究所艺术研究室主任、《广州美术研究》杂志主编。

卢小根

1988年7月毕业于浙江美术学院版画系获学士学位,2000年10月至2003年11月就读于武汉理工大学,获硕士学位。现为广州大学美术与设计学院教授、副院长,中国美术家协会会员,广东美术家协会理事。

李东伟

1961年生,广东省汕头人,1988年毕业于广州美术学院。国家一级美术师、中国美术家协会会员、广东画院专业画家。

黄国武

1963年出生于广东惠来县。现为中国美术家协会会员,广东省美术家协会理事、广东省美术家协会中国艺委会副主任、广东画院创作室副主任。

方楚乔

1953年生于广东汕头市。师从黎雄才、陈金章、梁世雄先生。现为中国美术家协会会员、广东省美术家协会理事、广东美术创作院画家、广州暨南大学艺术学院教授、美术系主任、硕士生导师。

陈小颖

生于广东省潮安县。2004年毕业于华南师范大学美术系,获学士学位。2009年毕业于广州美术学院中国画系,获硕士学位,师从方楚雄教授。

陈湘波

1986年毕业于广州美术学院中国画系 1994年获广州美术学院中国画硕士学位。现为深圳市关山月美术馆馆长,国家一级美术师,中国美术家协会会员,中国美术家协会关山月研究会副秘书长,中国工笔画学会理事。

陈天

1970年生于广东。毕业于日本福冈教育大学,美术学硕士。现为 A-one 中·日·韩美术家协会理事、广东美术家协会会员、广东书法家协会会员、广东工艺美术协会理事,现任职于广东工业大学艺术设计学院。