



艺术品鉴赏平台
艺术家推介

九城联展 南京站

现代快报

A35

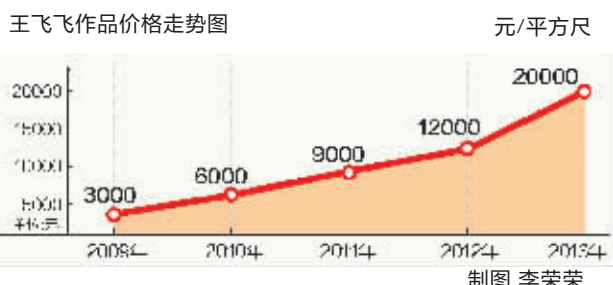
2013.10.26 星期六

责任编辑 徐馨儿
美编 张晓雅 组版 黄伟

收藏投资推荐之王飞飞



《春夏秋冬》之一



“王飞飞的山水画总是呈现一种极目远眺下的大场景，烟云袅袅，层林郁郁，流水潺潺，高山巍巍。朴实无华的笔墨精心描绘的草木坡石都默默在为汇聚大山大川悠然自在的大情怀而忘我交融、集力凝神。”江苏省国画院院长周京新论其道。王飞飞1978年考入江苏省国画院学员班主攻山水，从初学到“艺成名就”，这一画就是三十余载，从不停歇。

为人低调作品很“高调”

说起王飞飞的学艺生涯，他可谓新金陵画派领军人物的继承者。他曾师从亚明、宋文治，先生们的谆谆教导让他受益良多，先生们的从艺精神熏陶着他，先生们为人处事的态度更是感染着他……这些都让王飞飞耳濡目染，注重人品和画品的“双修”，为人低调谦卑。青年时代的王飞飞，就十分注重传统功夫的修炼，这使得他有着与常人不一样的扎实基本功。他的山水画，坐古论今，传统山水画的精髓在他的笔下一蹴而就，时而大气磅礴、时而深远幽静、时而空灵雅致，一股传统笔墨蕴含的浩然正气荡然于其中。

逸笔多在山水之间，你能发现王飞飞细心收拾的画面，让人颇为感动。粗笔头、细笔头以及率性的挥毫，常常在他笔下让山水画焕发新的生命力。王飞飞在这么多年的山

水画探索与创新中，也逐渐摸索出自己的路子，那就是将传统山水画进行到底，“将传统表现到极致也是一种创新”。他平时为人低调，但他以高格调、高水平的作品示人，如此“高调”的山水画颇受人赞叹。

他的作品买了还想再买

在去年的“九城联展”巡展中，王飞飞的作品一直深受藏家的喜爱。那些全国各地的藏家，对这位山水画家一见倾心，源自于他的山水画内在感染力。在去年西安站的“九城联展”上，有很多人认出了王飞飞，他是“书画频道”上的山水画特聘讲师，很多藏家为了抢购王飞飞的《春夏秋冬》这一组4张镜片，现场争了起来。西安、沈阳等地区看过当地“九城联展”的买家，甚至通过各种渠道联系王飞飞，希望得到他的墨宝。

“王飞飞的作品买了还想再买”，去年在南京站“九城联展”出手购买王飞飞作品的藏家许先生表示，“王飞飞的作品物有所值，山水画画得十分打动人，功力摆在那，价格相比于其艺术水准而言尚处于低位，是收藏投资的好对象。”而就市场而言，王飞飞自己却不太看重，通过藏家才知道市场上去年1.2万/平方米，今年都可以卖到2万/平方米了。王飞飞作品的感染力可见一斑！今年“九城联展”南京站预展上，王飞飞的精品山水画预展上刚一出现，就有藏家“为他而来”。

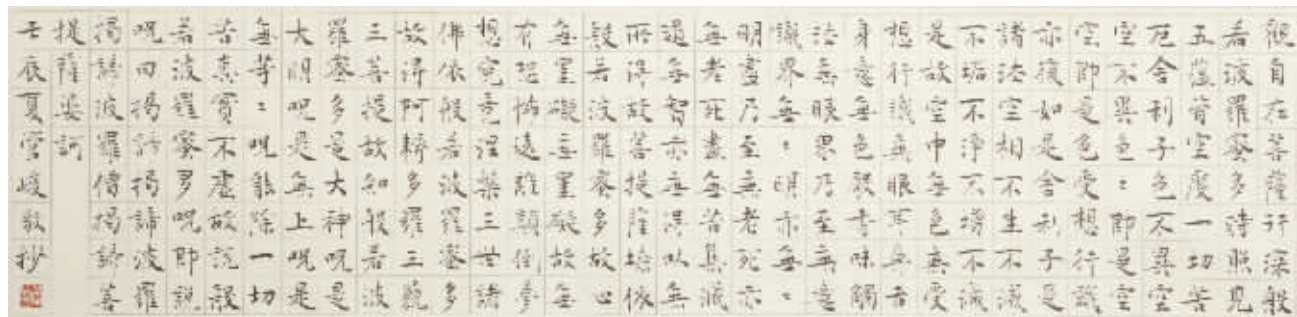
现代快报记者 柳林

暨2013艺加文投艺术收藏投资
第二届「九城联展」南京站

年度大展

艺术收藏投资重点推荐

收藏投资推荐之管峻



《心经》

管峻是一个勤奋的艺术家，从懵懂的童年起，开始痴迷于书法，这些年来他始终做到每日习书，一天不写字他就觉得是虚度光阴。热爱书法的管峻，几乎拿遍了国内所有的跟书法有关的奖项。而管峻的书法，自然也成为江苏艺术市场上的焦点所在。

现代快报记者 徐馨儿



精品大作“移师”南京站

前不久，“何家英、管峻书画展”在苏州举行。在开幕式上，知名学者余秋雨说，中国艺术研究院中国书画院院长这样的职位，在人们心中都应是德高望重的白鬍长者担任，而这个职位交给了未及半百的管峻担当——管峻不仅做了，还做了一个好院长，一个让人心服口服的院长，可见他的书法功力之深厚。

那场展览几乎成为了艺术界的一场“聚会”，书画家、业内人士、艺术爱好者们纷纷前去观展。而对于错过那场展览的观众来说，此次“九城联展”将弥补遗憾——管峻的这批精品，将再次在南京站亮相！巧拙成趣的隶书、地道纯正的大草、笔力雄健的篆书、清新脱俗的楷书，对管峻的“粉丝”来说，展览必将让其大饱眼福。

管峻的书法价格，近年来的涨势可以说是相当突出的。同一个艺术家的书法价格根据真草篆隶行也多有不同，以均价来看，2009年，管峻作品的价格大约在1万元每平尺，如今已经涨到了6万元每平尺，尽管如此，一遇上管峻的精品，藏家都蜂拥而至。

涨势惊人，众人抢购

去年，管峻的书法在“九城联展”南京站上一经露面，三十一幅作品迅速被订购一空，这从某种程度上说明，很多买家已经敏感地意识到，管峻的书法具有足够的增值潜力，具有一定的投资价值。在今年的书画市场上，仅与去年相比，管峻作品的价格几乎就翻了一番。因而，去年收藏管峻作品的藏家，都直呼“赚大了”。

“差不多十年前吧，我第一次在朋友那儿看到管峻的作品。我还记得那是张书画相合之作，当时就觉得，有一种清雅之气，很是喜欢，便从朋友那里讨了过来。后来在画廊里、拍卖场上，管峻的名气越来越响亮，随之而来的赝品也越来越多。”资深藏家白女士说，现在在很多展览上，看到的作品很多，但精品少，能买的作品很多，但真品少，因而她才会选择在快报举办的“九城联展”上入手心头好。

“有些艺术家的作品你是看得到在上涨的，稍微熟悉市场的人也都知道，这个涨势短期内肯定不会停止，管峻作品就是这样的选择，”白女士笑称，她提前就已经预订好了想买的作品，“真正好的作品，都是要抢的。”