

写字教育专家胡一帆来宁传授写好字的要领：

要让孩子写出一手好字 从双脚垂直90°坐开始



讲座现场

写好字的要领:握好笔,坐好身,静下心

“今天，现场一到六年级的小朋友一起来次大PK：看看谁能更静心。因为心不静的人，就不能把一笔一画写工整。他写出来一竖可能是一根轻浮无力的头发丝，也可能是一根胖乎乎的小薯条……”上周五，在南京市慧园街小学，一场主题为“一纸一字汇文采，一笔一画写人生”的专题讲座吸引了数百名师生和家长，全国著名

现状调查

你的孩子会坐吗？

“舒服”的坐姿，是驼背、近视的元凶

调查显示，如今，因写字姿势不正确等原因导致的学生近视患病率居高不下，“很多让孩子们觉得舒服的坐姿屡见不鲜：低头写字，歪脖子写字，趴在桌上写字……”胡老师说：“只要双脚伸出去，哪有不驼背的？只要一驼背，哪有不低头的？同学们，要直起腰，抬起头，就必须让双脚垂直90°坐。”

你的孩子会握笔吗？

包笔握拳写字，其实不正确

怎样据策，才算正确？胡老师说：“家

写字教育专家胡一帆告诉孩子们：写好字的要领是握好笔，坐好身，静下心。

胡老师还让孩子们明白：练字的过程就是磨砺毅力的过程。胡老师说：“写字包含了两种运动，一种是气血运动，一种是智慧运动。写字有益健康，这是毫无疑问的。健康的书写姿势会让孩子受益一生。”

长可以帮孩子检查一下；让孩子将握笔的手举得越高越好，家长看三个地方，一看掌心，掌心一定要空；二看四指，四个手指是否贴紧自然弯曲，很多孩子中指与食指之间是空的；三看拇指的位置，笔应卡在拇指与食指中间。”

然而，在现实生活中，大多数孩子采用的是包笔握拳写字，这种姿势也成为当下的一种主流握笔姿势。“包笔握拳写字”流行主要原因是：这个姿势只需轻轻抖一抖笔就可写字，不需要运笔，书写速度快。这种姿势并非老师传授，而是孩子情不自禁发明的，可能与孩子的作业量大有一定关系，站在实用的角度上，也是情有可原。”

教育特色

字写得好的孩子
各方面都很出色

作为江苏省书法特色学校的慧园街小学，坚持书法教育已经10年，积累了丰富的实践和理论经验。学生从一年级就开始接触书法学习，每周两个课时，每天还有15分钟写字练习。在慧园街小学，书法课所使用的教材也是由学校课题组的老师结合平时的书法教学，精心编写而成的。一套简单易学、图文并茂的《慧园街小学“简易通”书法校本教材》被孩子们所喜爱。“让孩子们从小接受中华传统文化的熏陶，提高孩子们的艺术素养”是慧园街小学书法教育的重要内容。慧园街小学校长薛凯热爱书法并写得一手好字，他要求全校老师、特别是语文老师也要练得一手好字。他深有体会地告诉记者：“老师的一笔一画对孩子的影响太大了，一位字写得好的老师班上，总会有不少学生的字也写得不错，实践证明这些孩子各方面都很出色。”

现代快报记者 刘惠勤 袁永红