

## 重建批评与自我批评空间

5



任彦申 著  
江苏人民出版社友情提供

## 【内容简介】

本书是北京大学原党委书记、江苏省委原副书记任彦申的第三本书。在这本书里,任彦申打破“不好说、不便说”的羁绊,全面回答了如何做官、如何做人、如何做事、如何修身、如何实现事业的成功和人生的幸福等一系列人生问题。借此书,任彦申与领导干部和知识分子谈谈心,而广大领导干部、知识分子以及许许多多的普通人也能从这本书中找到想要的答案。

## 【上期回顾】

当人认识能力不足时容易犯错误;当一个人拥有无限的权力,不受制约时也容易犯错误。

## 热点关注

自省,是中国古人加强品德修养的基本途径,是净化心灵、提升人格的自我心理活动。孔子、孟子等都倡导日省吾身、诚意慎独。自省,其实就是自我反思、自我解剖、自我批评、自我调适。自省是心灵的一面镜子,是培养良心的学校,是一个人逐步走向成熟、走向完美、走向成功的阶梯。

人不能糊里糊涂地活着,要想活得明白,就要学会自省,“吾日三省吾身”做不到,但过一段时间总该静下心来盘点一下自己,看看自己有什么优点和缺点,有什么正确和错误,有什么进步和退步,以严于律己的精神不断修正和完善自己。

在佛教和基督教中,都设有忏悔制度或忏悔节、忏悔室,要求信徒自陈己过、思罪责己、痛改前非,以乞求佛菩萨或上帝的宽恕,求得自身心灵的安慰。这种忏悔活动,既是加强道德修养、保持心理健康的一剂良药,也是净化社会风气、促进社会和谐的有效方法。

一个人,一个政权,一个政党,都不可能一贯正确,永远不犯错误。这就需要通过经常性的批评和自我批评,来及时修正错误,吸取教训,防止由小错变成大错,由局部错误变成全局性的错误。一个拒绝批评的政权必然走向灭亡。

相传早在尧舜时期,就“设谏鼓,立谤木”。日后,谏官制度日趋完善,到了周朝,谏官已成为中央政权的主要职能部门之一。古人认为,天子之耳不能自聪,天子之目不能自明,必须设立谏官制度。谏官的职责就是监督皇帝,专门评点皇帝的作为,寻找皇帝的过失,然后,直言规劝,促其改正。到唐宋时期,谏官制

度高度完备,言谏活动蔚然成风。当时的谏官制度绝不是装点门面的政治摆设,谏官也不是一群滥竽充数的无能之辈,而是由当朝清正刚直、不畏强权、具有很高知名度和影响力的精英人士充任,像唐朝的魏徵、狄仁杰、韩愈、白居易,宋朝的范仲淹、欧阳修、司马光、包拯等杰出人物都曾担任谏官。为了让谏官尽职尽责、敢言直谏,法律明确规定,谏言不咎,谏官不罪,诛杀谏官者就是昏君。设立完备的谏官制度,这是中国封建专制社会中一个奇特而重要的现象,是古人政治智慧的结晶,对今天的民主政治建设依然有着积极的借鉴意义。

批评与自我批评是中国共产党的三大优良作风之一,是解决党内矛盾、纠正自身错误的基本方法,是加强民主监督、促进党内团结的有效手段,也是保持先进性、提高战斗力的有力武器。

一个以为为人民服务宗旨的政党,你服务得好不好,理应接受人民的评判。领导干部作为人民的公仆,理应接受主人的监督与批评。对于一个长期执政的政党来说,听不到批评的声音是非常危险的。

对待批评,正确的原则就是:知无不言,言无不尽;言者无罪,闻者足戒;有则改之,无则加勉。

在对待批评与自我批评上,我们有过丰富的正面经验,也有过沉重的反面教训。其反面的教训是:

首先,对批评者进行身份鉴定,是好人还是坏人?是善意还是恶意?对于被认为是坏人和别有用心者的批评,不但不能接受,而且必须坚决予以反击。

其次,设立若干条标准,对批评

意见进行衡量,区分是香花还是毒草。

最粗暴的做法就是把批评演变为群众性的大批判,发动大家“群起而攻之”,一起落井下石,残酷斗争,无情打击。这种大批判运动一度成为进行权力斗争和政治迫害的最野蛮手段。在“群众运动天然合理”的口号下,一切道德和法纪都荡然无存。

最后,就是以言定罪。凡是被认定为“别有用心”“恶毒攻击”“散布毒草”者,统统被列为专政对象,此后,只许老老实实,不许乱说乱动。这样做的后果,必然是堵塞言路,助长错误的发生发展,最终导致了“大跃进”和“文化大革命”这种全局性、灾难性的后果。

有过较长党内生活经历的人都会记得,在政治空气比较健康的时期,在党内的民主生活会中,同志之间坦诚相见,以心换心,每个人都首先认真进行自我批评,然后彼此开展批评。尽管有时弄得自己脸上无光,浑身冒汗,但心里却热乎乎的,真有一种触及灵魂的感觉,对一个人的成长进步大有益处。这种和风细雨、与人为善的民主生活会至今令人怀念。

可惜,近年来批评与自我批评的作风逐渐淡化了,许多地方已经丢掉了,代之而起的是吹捧与自我吹捧、表扬与自我表扬的庸俗风气。大会小会,到处充斥着评功摆好、互相吹捧的声音,即使讲几句自我批评的话,也无非是“认识不足,经验不够,方法欠妥,有待提高”之类的空话,不痛不痒,无任何实际意义。同事之间,一团和气,讲面子不讲真理,讲私情不讲原则,几乎没有任何

认真的批评和自我批评。正像群众讥讽的那样:“批评上级,官位难保;批评同级,关系难搞;批评下级,选票减少;批评自己,自寻烦恼。”与官场上这种风气形成鲜明对照的,是民间各种批评、牢骚、奇怪怪论的流行。事情就是这样,会上不说,会下必然乱说;大道不通,小道就会盛行。

在批评与自我批评中,关键是自我批评。任何教育只有转化为自我教育才能达到教育的目的,任何批评只有转化为自我批评才能收到批评的效果。如果一个领导者缺乏自我批评的精神,闻过则怒,对批评意见耿耿于怀,怀恨在心,蓄意打击报复,那就不可能听到任何真实的批评声音。

2012年习近平在中共中央党校的一次讲话中,专门讲了唐朝名臣裴矩从一个名朝佞臣转变为一名唐朝诤臣的故事。他引用古人的话:“君恶闻其过,则净化为佞;君乐闻其过,则佞化为诤。”这说明,关键是领导干部要有听真话、实话的雅量,要有“让人讲话,天塌不下来”的自信,坚持言者无罪,闻者足戒。一个执政为民的政府,没有不可为人言者。

中国共产党在90多年的历史中形成了三条最重要的生命线:第一条生命线就是实事求是,这是根本的思想路线;第二条生命线就是群众路线,这是根本的工作路线;第三条生命线就是批评和自我批评,这是永葆先进性和纯洁性的根本武器。这三条生命线相辅相成,一条都不能少。中国共产党要长期执政,长治久安,必须牢牢掌握住这三条生命线,让它们永不褪色地发挥作用。

## 凌一尧对她爸妈撒谎说我月薪八千

5

## 都市爱情

## 凌一尧的爸妈催她恋爱

我们这拨青年通常会遭遇一个滑稽的现象,七八岁时父母对我们的个人感情无时无刻不在严防死守,仿佛恋爱是一件大逆不道的丑事。但儿女到了二三四岁,他们又会走向另一个极端,以更大的热情投入对下一代婚恋问题的监察。

这个现象在凌一尧家更为极端,她爸妈明令禁止她在大学毕业之前谈恋爱,“不要把青春浪费在那些不懂事的男孩子身上”。等凌一尧读研后,她爸妈来了个一百八十度的转折,经常旁敲侧击地询问她有没有谈恋爱。她生怕遭到父母的反对,习惯性地隐瞒,直到研究生二年级时他们要给她介绍对象,她才开始慌乱起来。

“我已经谈恋爱了。”她小心翼翼地说。

她妈妈在电话那头惊诧地问道:“什么时候谈的?”

凌一尧瞅我一眼,说:“大半年了。”

“什么?这么久都不告诉我?”她妈妈的声音陡然提高,似乎恨不得立即从电话里冲出来:“他多大?哪里的?怎么认识的?”“是以前高中的同学。”

“噢。”

她妈妈又问,“他也在读研究生吗?”

“不是,他大学毕业就工作了。”

她显然有些不自在,下意识地背对着我,话筒的声音也变得模糊。我知趣地起身去做饭,依然竖起耳朵留意着,虽然不知道她母亲问了什么,却依稀听见凌一尧的只言片语:“他……在广告公司工作……刚

升了部门经理……挺不错的,大概有八千……”

晚餐时,我们默不作声地吃饭,气氛有些尴尬。

最终,我忍不住开口问道:“你为什么要对你们妈撒谎?”“她不许我大学毕业前谈恋爱,我要是说我们俩已经谈了六年了,她还不得扒了我的皮……”她闷着头解释。

“那你为什么说我是什么部门经理,月薪八千?难道我现在的状况很丢人,让你觉得没有面子?部门经理,月薪八千,是你家择婿的最低标准么?你爸妈是不是很在乎这些?”我憋了一晚上的坏情绪,一时半会儿无法消除,仍然带着一腔火药味地问。

凌一尧也生气了,反唇相讥道:“在乎了又怎么样?”

我顿时有种尊严遭到践踏的屈辱感,认为她瞧不起我眼下的经济状况,于是甩下碗筷,自个儿生起闷气。

凌一尧当时正在为课题和工作的事情发愁,承受着沉重的压力,她无法接受我主动发起的冷战,平生第一次与我吵开了,彼此说了很伤对方的话。

她说:“你要是有一点长进,我何必编那些瞎话?当初你说早点参加工作,去攒娶我的资本,可是你现在除了这一文不值的自尊,还有什么拿得出手的?”

“我怎么就没长进了,我从毕业开始哪一天不在认真工作?我烟酒不沾,不赌不嫖,每一分钱工资都交给你了,还要怎么样?”我一时控制不住情绪,越说越气愤,“我们认识这么多年了,你又不是第一天知道我没钱没出息,如果你嫌弃,现在还

可以去找个小老板,不用跟着我受穷罪!”

话一出口,两个人瞬间都沉默了。

## 我决定去外地闯一闯

那天晚上,她气得躲在小阳台抹眼泪,而我独自呆在房间里,固执地认为自己才是委屈的。

但再环顾一圈,看到她那只用了一年多的旧包,那个空空如也的梳妆台,还有那只我送给她的,使用两年依然洁净如新的手机,突然心酸得疼痛。

我走到阳台,从后面将她拥入怀中。

“对不起。”

她没有顺从,也没有抗拒,只是望着城市的一隅,目光里满是迷茫。我渐渐地意识到,这已经不是无忧无虑的高中,也不是温饱与快乐即可安生的大学,我若化不开她对未来的忧虑,兴许会永远地失去她。

那年初夏,我再也无法在广告公司的小隔间里安坐,一有闲暇时间便登录各大求职网站,希望能够寻觅到一个更好的工作。

恰在此时,我一个很久不见的朋友忽然找上门来。他叫老刘,比我大八岁,是我大学实习时认识的一个朋友,很早便出来闯社会,如今自己拉起工程队单干。他说:“小吕,记得你以前在测量和预算方面比较在行,我在南通这边做围海工程,刚好缺这方面的技术员,你愿不愿意过来一起干?”

我说:“哥哎,我在南京工作,不在南通。”

“你考虑考虑,我们这,能力一般的月薪四千,能力很强的可以开

到八千。上次招了一个废柴,都从学校毕业三四年了,还是跟个孩子似的扛不起担子,连图纸都看错,不到一个月就叫他卷铺盖滚蛋了。你来的话,我给你六千,怎么样?”

人逢山穷水尽,又遇柳暗花明,便会轻易皈依命运之说,而此时我尤为相信这是上天赐予的千载难逢的翻身机会。

我一口答应下来。当我愉快地将这件事情告知凌一尧,她却非常生气,甩起枕头便砸了过来,责问道:“谁让你应下来的,为什么不事先和我商量一下?你就把我一个人丢在南京?”我顿时觉得她太不可理喻,反驳道:“那你要怎么样?又嫌我没出息,又嫌我走得远,我总不能在家骑着竹马给你建功立业去吧?”

凌一尧欲言又止,最后还是没有开口。我知道,我伤到她了。

她明白我意已决,再也没有作过多的阻拦,默默地给我打包行李,而后与我一起站在马路旁边,等候前往海边的长途汽车。我们几乎没有任何交谈,我不时地看着手表,她则捧着一本新买的杂志看着,看不出任何情绪。

我总觉得时间还早,临走时再告别一下也无妨,但客车突然出现,售票员不等停稳便火急火燎地探出脑袋大喊:“快点上来!巡逻车来了就要罚款了!”

我赶紧拎行李上行李箱跳上车子,来不及给凌一尧一个拥抱。车子再次开动时,她站在卷起的尘土里,额发在风中飘动,抬手轻轻一挥,我整颗心都猛地沉了下去。

我得有多铁石心肠,才会踏上一条离你越来越远的路呀。



李海波 著  
江苏文艺出版社友情提供

## 【内容简介】

今年年初,江苏南通人李海波在豆瓣上发表直播帖——“与我长跑十年的女朋友就要嫁人了”,火爆网络。这份3万多字的长帖以男主角吕钦扬的口吻讲述了与“女神”凌一尧十年间的爱情长跑故事。这一由青春、奋斗、丈母娘、磨难组成的真实爱情获得网友的强烈共鸣,先后吸引8000多万粉丝转载评论。

如今,本书在网络原帖的基础上又扩充了12万多字,比原帖更细腻、更感人,挑战你对爱情的更极致想象。

## 【上期回顾】

恋爱第五年,我和凌一尧开始同居,我炒菜她洗碗,生活一贫如洗但很快乐。