



艺术品鉴赏平台  
艺术家推介平台  
**关注**

现代快报

A32

2013.9.14 星期六

责任编辑 李欣  
美编 张晓雅 组版 黄伟

**北方参展画家**

**刘进安**

现为首都师范大学美术学院院长、教授、博士研究生导师。中国美术家协会会员，全国艺术专业学位研究生教育指导委员会委员，中国美术家协会中国画艺术委员会委员，第五届北京国际双年展策划委员，中国国家画院研究员，北京美术家协会中国画艺委会副主任，第三届全国中青年德艺双馨文艺工作者。

**徐加存**

首都师范大学现代水墨研究所研究员，现任教于天津美术学院中国画系。

**张明弘**

首都师范大学现代水墨研究所研究员、山东省美术家协会会员。现任教于北京科技大学、宋佳艺术学校特聘教授。

**赵飞**

现为首都师范大学现代水墨研究所研究员，任教于北京联合大学。

**屠鸿辉**

现任教于首都师范大学美术学院，首都师范大学现代水墨研究所研究员。

**姜浩**

现为现代水墨研究所研究员、中国工业设计协会会员、中国美协辽宁分会会员。

**南方参展画家**

**周京新**

江苏省国画院院长。南京艺术学院教授、博士生导师。江苏省美术家协会副主席，南京市美协主席，中国美术家协会会员，中国美术家协会中国画艺术委员会委员，江苏省高校教学名师，享受国务院颁发政府特殊津贴。

**刘懿**

现为江苏省国画院理论研究所专职研究员、画家。

**束新水**

现为南京艺术学院国画系副主任、副教授。

**秦修平**

南京艺术学院留校任教。

**徐钢**

南京艺术学院美术学院任教。

**房汉陆**

江苏省国画院特聘画家，现任教于南京晓庄学院美术学院。

『易象』——南北写生对话展  
**南北艺坛佳话**  
今天开幕



房汉陆

束新水

周京新

刘懿

秦修平

徐钢



张明弘

徐加存

姜浩

赵飞

刘进安

屠鸿辉

**易象——南北写生对话展**

北方参展画家：刘进安、徐加存、张明弘、赵飞、屠鸿辉、姜浩  
南方参展画家：周京新、刘懿、束新水、秦修平、徐钢、房汉陆

主办单位：现代快报、南京文化创意产业协会  
承办单位：艺加文投、南京芥墨艺术馆、北京慧喜文化传媒有限公司

**南京**

开幕时间：2013.9.14 15:00(周六)

展览时间：2013.9.14—2013.9.30

展览地址：芥墨艺术馆(南京市玄武区中央路302号创意中央科技文化园区11号楼)

**北京**

开幕时间：2013.10.10 16:00(周四)

展览时间：2013.10.10—2013.10.17

展览地址：时代美术馆(北京市朝阳区建国门外大街甲6号中环世贸中心D座35-37层)

“易象——南北写生对话展”将于今天下午3点在南京芥墨艺术馆首期开幕，展期至9月30日。该展将于10月10日巡展至北京时代美术馆，展览持续至10月17日。此次展览，刘进安与周京新携弟子共同办展，展出作品百余幅。论及写生，南北两位老师率领众弟子以心源易造化之机，于大道循环往复中吐故纳新，开放视野与胸襟，当成南北艺坛之佳话。

刘进安、周京新二位以人物画鼎立当代画坛，继写山水、花鸟，皆能运自家法，出户牖之界隔，呈自然万物之意趣。刘进安以心源营构画象，结构大开大合，以线构形，雄浑野逸。周京新以贴合自然统领万象，微妙处见真自然，以面写形，浑然虚灵。

二师各聚弟子五人。北之五人，皆以人物画入门。徐加存以率意笔墨，吸收西画经典，写山川树木旖旎之态，意在黑白灰意境之营造。张明弘笔墨细润，以叙事的方式现北地之情趣，精到雅致。赵飞墨简笔，写沟壑丛树，平淡中显奇趣。屠鸿辉笔墨肆意，重结构之纵横开合，繁简适意，简逸灵动。姜浩笔墨随性挥写，乱中见形，野趣横生。南之五人，徐钢少时既入亚老门墙，得宋元之意能写山水真境，气格高雅。余四人皆以人物画入门，刘懿近年致力于花鸟画研究，以花鸟法写山水，笔墨润泽，隽淡雅逸。束新水以线造型，繁简自如，笔墨朴质浑圆，格理周正。秦修平造型敏锐，笔墨犀利，写景亦如其塑人细线钩写，顿挫有致，清新秀丽。房汉陆笔墨朴拙，平实写景，如乱石铺街，朴实而富野趣。南北学生，性情各异，或贴近物象，以形求意，或以意领形，得意不忘形，展各自胸襟与智慧。

芥墨艺术馆是谓集收藏、展览、学术、文化交流于一体，一直致力于举办高品质、高规格的画展，如“南腔北调”“至人无法”“回归原点”“呵幻为真”等展览，以其优雅展示环境、专业的学术水准、浓郁的观展氛围，将全新的艺术理念推向大众的视野。始终以“芥为舟”的精神，来建立书画艺术与社会文化的桥梁，为都市心灵敞开一隅艺术的园地。