

南京两画家争作品“版权”

法官出招,你们来法庭画吧!

原告当庭完成山水画,被告称身体不适未现身

不久前,南京工艺美术师杨文龙发现,一本书画篆刻名家名作展作品集,有4幅画是他早年的作品,可落款却变成了曾经的公司领导许炯。不但如此,杨文龙还认为,许炯出版的个人书画篆刻作品集里,也有15幅画是他的作品。他找到对方讨要说法,双方为此闹上了法庭。

画作到底出自谁之手,一时难以分辨。法官想了个主意,让双方带上笔墨纸砚,到法庭上现场绘画。

现代快报记者 李绍富

质疑 我的画怎么被领导冒用?

今年50多岁的杨文龙早年曾是某工艺美术研究所的设计师。不久前,杨文龙偶然发现一本书画篆刻作品集内有4幅画很眼熟,“我仔细一看,那些画就是几年前创作的。”可奇怪的是,这些画的落款都变成了主编画册的许炯。杨文龙称,他在许炯出版的个人作品集,发现自己的15幅作品被冒用。

许炯曾是杨文龙以前单位的领导,现已退休。从1995年到2013年7月份,杨文龙给单位交了数十幅画,其中大部分是山水和人画。杨文龙认为,被许炯冒用的

画,都是他作为工作任务交到公司的原创画。“我交给你画,你发给我工资了,这些画就是公司资产,公司可以拿这些画去拍卖,也可以拿去出版画册卖钱都没问题。”杨文龙说,“可不管怎么使用这些画,画的作者不能随便改。”

维权 要求登报道歉并赔偿50万

不久前,杨文龙委托律师收集证据后,一纸诉状将许炯告到了南京市中院。

杨文龙称,就在这场官司即将

开庭时,他的学生又发现一本刊物上刊登了自己的两幅画,署名依然是许炯。“有一幅画是早年我们单位好几个同事一起,到三峡写真时,我创作的一幅作品。”杨文龙称,这幅画也被许炯改了署名。

“虽然我不是什么名家,但自己的画被别人这么冒用,总得有个说法吧?”杨文龙称,至今在网络上,许炯还把法院查封的那幅画公开售卖,定价高达10万元。杨文龙称,待法官查明真相后,一旦认定许炯冒用了他的画,他就要求对方在报纸上公开登报道歉,并赔偿他损失50万元。

法官出招

开庭时 “你们在法庭上画”

在当天的法庭上,双方都坚持称画是自己所作,一时很难分辨。断案法官想了奇招,“下次开庭时,当事双方带着画纸和绘画需要的笔墨等工具,到法庭来,我们现场从有争议的15幅画中,根据情况,临时抽取有争议的画,你们在法庭上画。”审判长称,画完后,法庭会请第三方专家前来鉴定,然后再结合双方提交的证据,由合议庭合议后,决定谁是这些画的真正作者。

同时,为了防止任何一方不到庭绘画,审判长特别提醒双方,谁不到庭,造成的后果由自己承担。

再次开庭

原告法庭上作画 被告依旧未现身

昨天上午,南京中院知识产权庭二次开庭审理此案。按照上次休庭前的要求,双方当天需在法庭现场作画。开庭前,杨文龙到了法庭,而许炯并未现身,不过他的代理律师到庭了。他称,许炯因身体不适,无法到法庭当场绘画。

开庭后,合议庭决定双方在法庭上先画法院封存的那幅《雨后峡江》这幅山水画。一张大桌子当即被法院工作人员抬到了法庭中央,杨文龙拿出准备的画纸和笔墨,开始了现场创作。大约1小时10分钟后,绘画完成。后来,法庭当场将他画完的画封存,等待下一步鉴定。

昨日绘画结束后,审判长宣布休庭,择期再开庭审理此案。

原告 “我有创作原始稿”

近日,南京中院第一次开庭审理此案。在法庭上,杨文龙为了举证许炯个人作品集以及公开出版画册中15幅画是他自己所作,出示了创作这些画的写生稿。

“这15幅画,都是我作为工作任务交给单位的,由当时的单位领导许炯或办公室的人到我家去取的,上个月我还按时交了画。”说完后,杨文龙出示了许炯或公司取走画后,给他写了收条的小本子。当天许炯并未到庭,他的委托律师认为杨文龙出示的小本子上的收条有伪造的嫌疑。

后来,杨文龙表示,“我不但有创作原始稿,而且在等待开庭时,我还把部分画重新画了一遍。”说着,杨文龙当庭展示了几幅他重新画出来的作品。

被告 “我画画时有人在场”

面对杨文龙拿出的创作原始稿,许炯方面也不甘示弱,请来一位证人,证实被法院查封的那幅山水画,是自己创作的。

前来作证的是一位艺术品收藏家,他证实自己看到许炯完成了那幅画的最后部分。不过,证人强调,自己只是看到许炯对画作最后的处理,并未看到他从头到尾完成这幅画的制作。

当天开庭时,许炯未到庭,只是委托律师出庭,现代快报记者电话联系上了他。对杨文龙在法庭上拿出的15幅画的创作初稿,许炯称跟他的画完全不同。他称,自己画画很多年了,不可能采取冒用别人的画,也不需要冒用别人的画。



双休日南京有阴雨 小幅升温后天28℃

快报讯(记者 刘伟伟)双休两天,不是阴就是有小雨,天气虽然不太好,但总比有高温的日子。虽然时有阴雨,但对出行影响不大,而且气温在一点点回升,最高可达27-28℃。

这几天,南京好似进入深秋,最高温甚至都不到20℃。当然,季节的转换有个过程,陡降的气温不会持续很久。今天的雨,会慢慢停下来,明天基本以阴天为主,时有小雨。总的来说,对出行不会有太大影响,而气温也逐渐回升,沿江苏南的最高温在25℃左右,明后天最高可达28℃。

从未来预报看,连阴雨天不会很快结束。大概因为盛夏时阳光猛烈消耗了很多能量,这次“休假”时间比较长,一直到下周前期,基本上都见不到阳光。

今天是“白露”,也是秋凉开始的一个节气。露是由于温度降低,水汽在地面或近地物体上凝结而成的水珠。所以,白露实际上是表征天气已经转凉。俗语云:“处暑十八盆,白露勿露身。”到了白露,就不要赤膊裸体了,以免着凉。

南京三日天气

今天 阴有小雨并渐止转阴, 东到东北风3~4级, 17~24℃

明天 阴有时有小雨, 18~27℃

后天 阴有阵雨, 21~28℃

为一句电视台词 抑郁妻子竟杀丈夫

快报讯(通讯员 任飞 沐惠娟 记者 陶维洲)“若共同赴死,生前为夫妻,死后亦为夫妻……”一句电视台词,让曾患有抑郁症的钱红旧病复发。她做出了惊人之举。

2月22日晚上,钱红趁丈夫不注意,将五粒安眠药放入水中,然后继续看电视。丈夫喝过水陷入昏迷中,她便着手撰写遗嘱。之后,她喝了一杯米酒,服下几粒安眠药,准备和丈夫同归于尽。

到了第二天凌晨,钱红从梦中醒来,发现自己没有死,而丈夫也仍有呼吸。她一边用绳子勒丈夫的脖子,一边念着那句台词:“若共同赴死,生前为夫妻,死后亦为夫妻……”其间,丈夫扯脱绳子,挣扎着下床,摔在地上。她又用手机电源线,勒住丈夫的脖子,直至气绝身亡。随后,她服下大量安眠药,但自杀并未成功。

直到2月24日上午,钱红的婆婆和儿子发现家中异常后报警。

无锡市南长区人民检察院对钱红进行了深入细致的调查,发现其患有抑郁症20多年,曾经有吞体温表、想跳楼自杀等极端行为。今年8月,法院对该案进行了审理,由于钱红患有精神病,对于杀夫行为,她不承担刑事责任。但无锡市南长区检察院认为其有继续危害社会的可能,于是向法院递交强制医疗申请。今年8月,法院决定对钱红采取强制医疗措施。这也成为无锡首例强制医疗案件。

徐州现“最牛违章车”

3年违章511次 要记1600分!



网络供图

快报讯(通讯员 刘志胜 记者 刘清香)几天前,徐州睢宁县公安局交巡警大队查获一辆违章车,发现三年间,竟然有511个违章记录,其中有80%的记录为闯红灯,据此应记1600多分,需要罚款90550元。但到目前为止,驾驶员一直未接受处理。睢宁交警部门表示,驾驶员只有两个选择,一是接受处罚,二是吊销驾驶证。

睢宁交警部门在后续调查中,发现这辆车不仅存在上述问题,居然有511条违法记录没有消除,按照相关法律规定记分超过1600分。由于新交法规定私家车取消报废年限,15年后每半年年审一次。该车目前只能暂扣在停车场,等候驾驶员贾某来处理。

据了解,这辆车的所有人是睢宁县睢城镇的潘某,当时驾驶车辆的贾某持有A2证。睢宁交警部门表示,如果贾某接受处理,还可以再

学习拿回驾驶证,如果不接受处理,驾驶证将被作废。

办案交警告诉记者,贾某驾驶的这辆车很早就被交警部门注意到了,“一般一辆车的违章多达一二十条,交警部门就会通过手机短信等形式提醒车主,同时向所有执勤交警通报车辆信息,注意这类车辆。”这辆捷达车也曾多次被通报,但一直没有被查处。“原车主潘某出手后,倒了三四次才到贾某手中,而且这么多次转手,都没有过户。贾某也明知车辆没有年审,在驾驶过程中,有意躲避交警检查,甚至不惜闯红灯。”

到昨天为止,驾驶人及车辆所有人都没有出面接受处理。根据相关法律规定,九十日内不接受处理,车辆将会被销户、拍卖。办案民警表示,针对贾某的情况,如不接受处理,将做报废处理,驾驶证、行驶证都会被吊销。