



痛则不通，推拿不单“通”身体，还“通”人心。
味的生活气息。每一个段落都直击人们内心最柔软的角落。
张国强等主演的电视剧《推拿》在央视收官。

推拿

张博 很想《推拿》里的『沙复明』



张博和濮存昕

《推拿》从取景到语言都有着南京元素，让南京人倍感亲切。而很多人不知道的是，这部戏里的推拿技术指导就是南京经禅和的高级技师、脉诊专家张博。

推开问诊室的门，张博扬起头，含笑地叫出了记者的名字。眼前的他端坐在木椅上，一身粗白的中式衣衫，双手拢在桌前捻着珠串，声音有力地传递出温和的能量。若不是那副遮住双眼的墨镜，很难让人感到他是个失明人。

8岁时玩雷管，张博把自己眼睛炸坏，一度特别痛苦和反叛，后来学了中医，当了推拿技师，心态也越来越好了。因为把脉准、临床经验丰富，张博名声在外，他兴起了创业的念头，如今他创办的经禅和盲人推拿已经有三家连锁店，旗下员工90%是盲人。

在南京的盲人推拿领域，张博及他的经禅和是极具口碑的。这样的口碑，让《推拿》剧组慕名而来，演员们在这里体验盲人推拿院的真实生活，并参照经禅和的装修布局搭建了拍摄场景。为了更真实地出演盲人推拿场景，剧组邀请了张博担任推拿技术指导，并有两名推拿师全程参与拍摄，电视剧里很多推拿手法的画面，都出自他们之手。

大部分盲人推拿师都比明眼人的技术更出众。因为眼睛看不见，触觉会比正常人更灵敏，推拿时对经络穴位的定位和按压更准确。张博介绍说，大部分盲人推拿师都会经过三年到五年的系统培训，虽然被身体状况限制而无法进入医院工作，但一直都在以“医生”的标准来要求自己。

张博和《推拿》剧组有着共同的使命感，就是希望为大家还原一个真实的盲人世界，这里也有梦想、有快乐、有希望。过去很多人对于盲人推拿的印象，就是在阴暗逼仄的房间里摆着张破旧的小床，哪怕身体被推拿舒服了，心里还是压抑的。现在，张博正在带着他的伙伴们逐渐改变大家对盲人推拿的观感。看得见的，是推拿院的环境整洁干净，看不见的，是盲人推拿师的生活健康向上。

张博给员工们都安排了宿舍，还管起了他们的婚姻大事。他举办了数场盲人相亲会，撮合了好几对盲人夫妻，也因此登上了凤凰卫视的《鲁豫有约》节目。除了拉红线，他还组建了一支盲人乐队，自己担任萨克斯手。“我给盲人推拿师提供了一个平台，让他们可以在这里赚到钱，同时也能获得幸福感和成就感。”

现代快报记者 王苏颖

王飞

为他人推拿 替自己开心



今年29岁的王飞2008年医学专业毕业后，成为了一名医生。可就在三年前，他熬夜看电脑时突然眼前一黑，经过检查，判断是由于用眼过度导致的视神经衰弱，手术后情况并没有好转。从受挫抑郁到接受别人的关心，再到现在成为一名盲人推拿师给别人带来快乐，他感慨：“上帝给你关上一扇门，就一定会为你开扇窗。”

三年前突如其来意外对王飞打击很大，身边人的不断开导让他渐渐平复了心情，慌然失措的他选择接受现实。因为大学时学习的是医学专业，母亲便带他去了一家推拿店，想让他接触一下盲人推拿。“我的第一位客人患有腰间盘突出，我给他按摩完一次后他觉得很舒服，三次推拿之后，症状就消失了。”王飞说，这次的经历给了他很大的信心，可以给别人消除病痛，让他感受到了生命的价值。“就像孩子解开了一道难题，那种喜悦和满足就能带来能量”。加上自己的专业知识，王飞相信一定可以在推拿的时候更加游刃有余。

王飞说，来推拿的一般是有肩周炎或者脊椎不舒服的人，上大学时学习的人体解剖学让他可以更准确地制定疗程。“因为学习过中西医结合，所以我会通过经络再加上肌腱走向等方面判断类型。”为人实在的王飞也因为推拿结识了不少朋友，“推拿可以治疗疾病，但不是包治百病，有的人不适合做推拿，我就会建议他们去医院好好检查。”王飞有一个老客，很长一段时间没有来找他做推拿，再来的时候人明显消瘦了不少，还伴有胃痛。王飞没有轻易地就给他按摩，而是建议她去医院检查。结果这位老人被诊断出是胃癌早期，得到了及时医治。现在这对老夫妇经常会邀请王飞和妻子去家里做客，吃饺子。

平日工作里，王飞和客人互相分享着故事，传递着正能量，“客人经常会说一些新鲜趣闻给我听，他们都是很友善的人。”王飞说，原先自己眼睛没有疾病时，看见路上有人眼睛不方便，会开车将路人送到目的地。现在自己眼睛有恙，也遇到了许多好心人，送他回家或者帮助他过马路。现在的王飞更善于用心去触摸生活里的每个细节，知足于心中的一片光明。

现代快报记者 彭莉