

//晒照片

不要在KTV里自拍

 知乎网友:王枪枪
 出处:知乎

如何才能拍出一张特别好看的自拍照?自拍的大量泛滥和很多人的不自知,自拍这个词似乎不太被待见了,其实自拍和摄影一样,做得好也是很赏心悦目的一件事。大二做过一次演讲就讲如何自拍,当时的初衷和现在是一样的——希望我们的社交网站少些可怕的照片。

自拍好看与否和长相关系不大。也就是说任何人都能拍出一张很棒很美的自拍照。先来说下常见的失败自拍易犯的错误:

一、千万不要在光线不好的环境下自拍。

这样的照片通常在夜店酒吧KTV,毫无美感、噪点大、模糊,别发出来浪费别人流量好吗。

二、放弃泛滥成灾的“V”字手势。

这样的照片随处可见,屌丝气息扑面而来。但很多人依然戒不掉。

三、别露出你的手臂。

这个是很多人不注意的问题,事实上一截白花花的胳膊马上可以让你和完美自拍无缘。捂嘴的动作也不是个好选择,你以为能掩饰你鼻子嘴巴不好看,实则欲盖弥彰。

四、不要让你的脸填满整张照片。

十分糟糕的构图,一张照片都是脸。这会使整张照片都显得单调空洞乏味。可很多人就是舍不得把胳膊伸长一点。



(照片来自网络)

丰富你的背景



尝试不同的角度



使用一个合适的滤镜



那么怎样拍出一张好的自拍照呢?以下是六个步骤。

一、尽量丰富你的背景,自拍也要讲究构图。

塔,蓝天,白云,公路,都丰富了整张照片。或者试试加上些小东西?小花朵,小狗狗,一些随手可得的小物件可以让你的照片看上去更有趣。

二、光线!

大家在酒店温暖的灯光下都会觉得自己特别好看,拍照也是一样,不同的光线可以塑造出模样不同的你,户外的话早晨的光通常比较好。光线决定着张照片的品质。

三、尽量多地拍,每张漂亮的自拍照背后是无数张废片。

四、尝试不同的角度,找到你最完美的角度。

比如我的下巴比较尖,所以很多自拍都是侧面。而五官不突出的人选择正面会更好,每个人都有最好看的角度,找到它就事半功倍。当然也不要找到就一成不变了,以后可以发挥各种创意。

五、使用一个合适的滤镜。

合适的滤镜让一张照片更棒,但是现在很多人弄巧成拙,用一些很low很可怕的滤镜把一张照片彻底毁了。比如发朋友圈直接用微信上面的滤镜。

左图是用Camera360拍,导出后用Snapseed虚了一下背景(制造景深),用Facetune亮眼,当然也可以修一下照片里画失败的眉毛。

关于修图还要再说几句:请把握好度。不要各种磨皮美白弄出一张爹妈都认不出的脸。

六、黑白最文艺。

黑白让一张照片变得简洁,大气。文艺青年的最爱。最后再啰嗦一句,自拍尽量不要套用一个模式,要永远保持新鲜感,背景,衣着,动作,表情,都试着不一样,要不再美的自拍别人也会审美疲劳。

//晒生活

一个讲英语的小孩子的悲伤往事

出处:萝卜网

那是我很小很小的时候,有一天,爸爸铿锵有力地给我念了一句名言:“知识就是力量,法国就是培根。”(Knowledge is power, France is bacon.)父亲不会知道这句话从此在我幼小的心灵里造成了多么巨大而长久的困惑。

之后的十多年中,这句话一直困扰着我,产生了无数的谜团。这句话的后半部分到底是什么意思?为什么能够和前半部分联系在一起?知识与力量、法国与培根之间,难道冥冥之中有着某种难以言喻的联系吗?

我,无法理解。更让我恐惧的是,每当我向大人们提起“知识就

是力量,法国就是培根”的时候,他们都毫无惊讶的神色,而只是默默地点头赞同,甚至有几分欣喜的目光含在眼中。

或者当有人说到“知识就是力量”的时候,我总会紧接着强调“法国就是培根!”可从来没有人以怪异的神色盯着我或想要纠正什么怪异的事情,有的只是微微一笑,点头赞同。

某一天,深陷困惑的我终于鼓起了勇气,找到一位老师请教:“‘知识就是力量,法国就是培根。’这句话到底是什么意思?”可没想到换来的却只是整整十分钟关于“知识就是力量”的解释,完全没有

触及“法国就是培根”。当老师讲解完毕,我怯生生地试探道:“法国就是培根?”老师轻描淡写地答道:“没错。”年仅12岁的我根本没有勇气和信心再继续追问下去了。

我,绝望了。从那一刻起,我再也没有去追问过这句话的真意,我坚信自己永远不可能弄明白这句话,它就是一个解不开的谜团,我能做的只是当这句话被提及的时候假装和所有人一样明白它的意思。

直到多年以后的某一天,我不经意在书本上看到了这句话:

Knowledge is power.

—— Francis Bacon

那一瞬间,童年崩坏。

//一周吐槽

拥有玛丽苏情怀的中年妇女

 发帖人:洋困困
 出处:豆瓣

其实我是很为自己骄傲的。当然,我轻易不承认这点,我只是有意无意地提两句别人对我的夸赞,再有意无意地写出别人对我的衬托,熟练运用赋比兴,不动声色地让你们读懂我人淡如菊的气质。

当我写别人的故事时,你以为我是单纯地在讲故事么?小傻瓜。

如果我写男子,他们必是爱慕我的,不爱慕我也是欣赏我的,可是我都不屑搭理他们。一看我就是个见过世面的女子,甩其他中年妇女几十条街。

如果我是女子,她们必是不如我的,但是这样说太伤人了,我首先会描写一个女人的举止,然后着重描写自己的笑而不语。一看我就是个有思想的女子,甩其他中年妇女几十条街。

我有一些朋友,每个人都很有钱,每个人很有品。最优质的S先生爱慕我,他穿的kiton的衬衫,有着修长干净的手指,坚毅的下巴,专注的眼神,内敛沉稳,气质非凡。关键字:风度,气质,白衬衫(没错,尽管我已经不是穿杂牌棉布拖地长裙的洗头妹了,可我的王子还是穿着白衬衫蹲在我的心里。)

最优质的F小姐与我惺惺相惜,没什么好描述的,她又不是主角。关键字:衬托我,衬托我,衬托我。

我常去的地方无外乎那么几个。海边,酒吧,西餐厅。

我常喝的东西无外乎那么几个。香槟,红酒,苏打水。

我常用的东西无外乎那么几个。奢侈品,奢侈品,小众的奢侈品。当然,小众奢侈品的品牌我一般都用全称的,多长都

要用全称,简称万一那些女屌丝看不懂怎么办?这不符合我的档次。

我常用的词组搭配无外乎那么几个。更衣,沐浴,精致妆容。

我常用的性格无外乎那么几个。凛冽,率性,我独醒。

我常用的万能开头无外乎那么几个。当S先生打来电话的时候我正在×××××。S先生对我说×××××。几日未与S先生见面了×××××。我有时会相信,怎样的内心便会看见怎样的世界。譬如:骂人死狗狗,便总难逃一张狗脸;斥人屌丝者,内心必然蹲着一个屌丝闺女默默以泪洗面。

我有时会说一些不用句号隔开词组的句子,这种时候我常常夹杂一些简单的英文。譬如:我以为我不care他care不care我因为他care我的时候我不care他的care当我不care我的时候我才发现没有他的care我是如此的care。再也回不去了。

有时,我会有些淡淡的伤感,我再也不是从前那个穿棉布穿球鞋留海藻发的小女孩了。再也回不去了。但这丝毫不影响我凛冽的气质。咸菜干棉布裙时代走了,Prada裙的时代来了;汗脚的球鞋时代走了,Chanel单鞋的时代来了;大帆布麻袋的时代走了,Versace手袋的时代来了。

哆嗦吧人类,无论这世界怎么变——我是世界之QUEEN!

跟帖

翎:是的。再也回不去了。世间之事,大抵如此。

燕鹏飞:笑成傻子了。

妈妈节约到了一种境界

发帖人:smile_maomao

出处:天涯

感觉妈妈节约到了一种病态。比如水龙头开着小小的一点一滴地滴,家里的每个水龙头下面都放盆或者桶接水,说这样节约用水费水表不转,我想说真的不转么?

比如只要没人上网马上关掉路由器,我想说手机还是时不时滑开要上网啊,这样一下关掉我何时用掉自己的流量都不知道。

从不在外面吃饭,偶尔我带她去外面吃饭还得问多少钱,说贵了还不吃,或者是只点一点点菜根本不吃。

在家里吃饭买菜也是各种看菜价是多少,便宜的才会买,贵了即使想吃也不会买。

唉,我有时真想说她不用这样,又不是穷到没有钱吃饭,又不是养不起她,可她还是这样,搞到我都不好意思说自己想吃点什么想喝什么想去逛街。有没有一样的?

跟帖

roro27:我婆婆和你妈真的一样一样的,从我老公记事起就开始滴水,直到我们结婚后,我说水滴声让我睡不着才关上。每天晚上去超市拣打折蔬菜,一元一袋的那种。

MOEMAGGIE:我家冰箱前年的东西都能找出来。



vessel007:妈妈洗澡不淋浴,水接盆里,擦着洗。到我家里空调打一会,关一会。

zinita:我能说我公婆婆唯一的兴趣就是节约吗?滴水简直就是小儿科,隔餐的饭菜从来不重新加热就吃,冬天也是,结了一层油膏也直接吃冰冻的。厕所从来不用冲水器,用小水勺掏一勺洗澡水象征性冲一下。我嫁给老公8年了,只见过我婆婆买过一双鞋,我公公从来没有买过,捡老公穿过的旧鞋子穿。大家可能骂我们不孝了,可事实是我们给钱,他们自己不买,买给他们,藏起来不穿。我个子小又瘦,我的衣服婆婆不能穿,结果她把我怀孕的孕装拿去穿了。我们的经济条件很好,只能说他们对节约是真爱啊。