



# 72退休有点早

动画大师宫崎骏引退消息被热议，影迷恳请他“收回成命”



重头戏

## 焦点人物

郎朗巩新亮  
被曝秘密交往四年

提示：他们的恋情却未获父母认同

郎朗与巩新亮从去年开始被多次拍到密会，但两人却从未公开承认。近日记者从知情人处获得数张两人私照，亲昵互动证实情侣关系。据悉，两人虽地下交往四年，郎朗父母却始终不肯认同，恋情屡屡告急。

去年，曾有记者拍到郎朗连续数晚与巩新亮在酒店约会，并且让巩新亮与自己的母亲见面，两人的恋情可以说是“板上钉钉”。据悉，巩新亮的恋情在圈中已经不是秘密了，两人于2011年九月份正式确立了恋人关系，在以前他们是通过朋友介绍认识的，半年来两人的恋情发展比较顺利。据《南都娱乐周刊》

王全安《团圆》  
失踪3年终上映

提示：定档中秋呼应团圆

《白鹿原》上映后一年，王全安又回来了。昨日记者获知，其3年前柏林电影节获奖电影《团圆》重见天日，将于中秋档上映。在2010年，《团圆》与张艺谋《三枪拍案惊奇》同时入围第60届柏林电影节主竞赛单元，中国第六代导演和第五代导演同场PK。而《团圆》则以绝对优势上演了长江后浪推前浪的戏码。该片不仅是该届电影节的开幕片，最终还获得最佳编剧银熊奖。

虽然在国外很风光，《团圆》回国后却离奇失踪，期间王全安还拍了《白鹿原》并上映。如今3年后重新归来与影迷“团圆”，这也引人遐想。制片人王乐解释说，“其实这三年，《团圆》一直在等待一个合适的上映时间。对于这部电影，中秋节是最理想的档期，但一年只有一个中秋节，就这样等了三年，今年终于拿出来跟观众见面。”

现代快报记者 沈梅

## 链接

### 走近宫崎骏

宫崎骏，1941年1月5日出生，日本著名动画导演、动画师及漫画家，出生于东京。1985年与高畑勋共同创立吉卜力工作室，出品的动漫电影以精湛的技术、动人的故事著称，与美国迪士尼、梦工厂的作品比肩。

宫崎骏在日本动画界占有超重量级的地位，更在全球动画界具有无可替代的地位，迪士尼称他为“动画界的黑泽明”，《时代周刊》评价他为全球最具影响力的人物。他的代表作有《千与千寻》《天空之城》《幽灵公主》《风之谷》《龙猫》等，其中《千与千寻》获得第75届奥斯卡最佳动画长片。

### 影评人说

#### 他的动画 全球动画机构都在研究

宫崎骏突然宣布退休，让全球影迷大感惋惜。昨天，著名网络影评人“暗夜骑士老大爷”接受了现代快报记者的采访。他告诉记者，现在正火爆大银幕的《怪兽大学》片方——皮克斯公司所有员工都是宫崎骏的粉丝：“宫崎骏的动画是皮克斯员工的必修课。不仅是这家公司，全球绝大部分动画影视机构都会学习、研究宫崎骏的动画。他对动画大银幕的影响不可估量。”

宫崎骏坚持手绘动画的做法让影迷们觉得特别可贵，因此也格外珍视他的动画电影。“暗夜骑士老大爷”觉得，如果宫崎骏这次真的退出，手绘动画业很难出现第二个他一般的人物续写辉煌：“手绘动画早就不是主流了。现在全球流行的是电脑制作的3D动画。宫崎骏之后，很难再出现这么一个人物能达到他这样的境界了。”

在影迷眼中，宫崎骏的儿子被视为他的继承者，“暗夜骑士老大爷”觉得：“之前，他的儿子宫崎吾郎也有几部作品推出，受到了很多观众认可，但影响力不如他父亲。他们父子之间似乎一直有矛盾，宫崎骏一度不赞同儿子从事动漫事业。”

### 网友挽留

#### 72岁不算很老 还能出好作品

宫崎骏即将退休的消息传出后，不少人都“不顾”他已经72岁高龄，在网上发表言论，恳请他“收回成命”。有网络调查显示，超过44%的网民认为宫崎骏现在退休为时过早，大家希望能看到他更多的作品。

日本电影评论家佐藤忠男说：“我认为宫崎导演应该继续执导。他现年72岁，还不算老，没有到退休的年纪。《起风了》好是好，但如果从把故事讲完整的角度来说有点半途而废。虽然他说自己已经竭尽全力，但我无法认同。期待他能拿出更能获得充分认可的作品。”

34岁的意大利男记者希望宫崎骏能收回引退宣言，称“之前也一直说要退休，但内心还抱有一丝期待。”还有网友说：“看宫崎骏的作品，就好像在人类狭窄的后脑上开了一扇广阔的天窗，让人不由自主地相信梦想的力量。”

“好声音”里出了  
“好情侣”？

提示：蘑菇头李琦与花仙子林芯仪被爆关系暧昧



李琦(左)和林芯仪

上周五，《中国好声音》阿妹战队导师考核完美收官，最让人心神荡漾的无疑是李琦和林芯仪上演的那一幕感人肺腑的“爱情故事”。两人相拥而泣的场面，一度让现场观众和导师齐呼“在一起”。而记者了解到，两人私下里关系确实不一般，甚至有点小暧昧。

当阿妹把他们介绍给对方时，初次见面的二人丝毫没有距离感。林芯仪说：“从我对他说的第一句话‘hello蘑菇头’开始，我们之间的话匣子就好像自己打开了。”随着两人一起排练，生活中两人也越走越近。

现代快报记者 刘磊

## 曾经

他两次退休后又复出

记者了解到，今年已经72岁的宫崎骏曾多次传出退休的消息。然而退休之后又复出。1997年，宫崎骏在创作完《幽灵公主》后宣布退休，理由是“工作太拼命，差点造成手部残疾，无法继续创作”。然而时隔四年，宫崎骏就带着巅峰之作《千与千寻》复出了。

2008年，宫崎骏的电影《悬崖上的金鱼姬》上映，日本媒体说他“即将退休”，因为他要把吉卜力的江山传给儿子。5年后的今天，他导演了《起风了》，传言不攻自破。

当然，小道消息也并非空穴来风。宫崎骏曾多次在采访中表达过退休的愿望，“每天，我都觉得时间不够，不加把劲不行，但又不能让身体坏下去。每一部长片动画的制作，我都把它当成最后一部长片来看待。”他之所以没有停止创作，原因是“每次我看到有这么多孩子喜欢动画，我就有了继续创作的热情”。

虽然在每次宣称“要退休”后，宫崎骏都带着作品回归，但这次，72岁的他还有精力进行动画创作吗？不饶人的岁月让他的第三次退休显得更有可能。

## 现在

有人怀疑他用引退来炒新片

选择在威尼斯电影节宣布退休的消息，对宫崎骏来说似乎再合适不过。包括《起风了》在内，他的作品曾三次入围威尼斯电影节，2005年，他还在这里获得了“荣誉金狮奖”。

《起风了》是宫崎骏导演的第11部动画长片，这部电影在日本上映时，连续数周占据票房榜首位，轻松击败了好莱坞动画片《怪兽大学》。不过，电影的评价却两极化，有人认为“很美”“片子很动人”，也有人认为“与之前的作品比起来，缺少创新”。甚至有日本观众称：“宫崎骏的正式隐退宣言，或许能继续带动票房走势，借势冲击当年《悬崖上的金鱼姬》创下的155亿日元票房纪录。”



## 之后

他或参与两部作品续集拍摄

对于宫崎骏退休的具体情况，吉卜力工作室表示“不方便透露更多”，不过工作室确认，宫崎骏或许会参与短篇动画的创作。

另外，宫崎骏有两部动画片有开拍续集的计划。早在2010年接受媒体采访时，宫崎骏就声称工作室将在三年内开发两部电影，尽管这些影片可能交给新人导演执导，但他仍将担任辅助工作。其中就有1992年《红猪》的续集《红猪2：最后出击》。另一部是《风之谷》，他也有望担任拍摄辅助工作。宫崎骏之前在某电视节目上说：“我没有兴趣执导《风之谷》续集，不过如果庵野秀明(《福音战士》系列导演)想拍的话，那就让他拍吧。”



《起风了》海报