

徐悲鸿真迹《柏树马》和《赠陶麟书》首次亮相南京 价值4千万的画作,徐小阳自己带来了

昨天,徐悲鸿真迹《柏树马》和《赠陶麟书》首次亮相南京,身价均已超过千万。徐悲鸿的长孙徐小阳讲述了收藏背后的故事:十几年前花了40多万,才购得祖父的两幅画作。

9月1日,这两幅真迹将在南京邮政局大楼内展出,有兴趣的书画爱好者,可以拨打85590653预约观赏。

通讯员 李娜
现代快报记者 赵丹丹



徐悲鸿真迹《柏树马》



徐小阳介绍《赠陶麟书》 现代快报记者 李雨泽 摄

两幅真迹露面 无保镖无押运

昨天,在南京邮政局多功能厅,两名工作人员戴着白手套,小心翼翼地画筒里拿出画作,慢慢展开,徐悲鸿的真迹《柏树马》和《赠陶麟书》露出庐山真面目。

随着《赠陶麟书》慢慢展开,一匹奔腾的骏马跃然纸上。徐小阳表示,据他了解,这幅画应该画于1937年,当时,祖父徐悲鸿已经开始尝试中西结合的风画。

“画作背后还有一段故事。”徐小阳说,曾祖父去世,祖父徐悲鸿无钱葬父,就去陶麟书先生家借了些钱。等他留学归国,已有成就,就画了一幅画,赠给陶麟书,作为感谢。

另一幅是《柏树马》,一匹马儿在柏树下吃草,很有意境。徐小阳介绍,《赠陶麟书》目前的拍卖价值达1800万元,《柏树马》则达到2400万元。如此贵重的画作,是怎么运到南京来的,有没有保镖护送或者押运?徐小阳笑着说,他把画放在画筒内,就这么随身带着。他已经走过了北京、上海、广州、成都,南京是此行的第五站。

当年40多万收藏 从没打算拍卖

众所周知,1953年,徐悲鸿的夫人廖静文将徐悲鸿留下的1200余幅作品,以及他收藏的唐朝以来历代名家书画作品1000余件,以及各种珍贵图书、碑帖等一万余件文物全部无偿捐献给国家。

徐小阳作为长孙,并没有祖父的一幅画作,他说,这两幅都是他十几年前花大价钱买回来的。

上世纪90年代,徐小阳经朋友介绍在北京看到了祖父的这幅《赠陶麟书》,一看便很喜欢,当时开价就要20万。他称,当时自己耗尽积蓄才购得此

画。而另一幅《柏树马》是他在2001年前后用20多万买下来的。“我现在手上就两幅祖父的真迹。”徐小阳表示,因为画作打开一次就被氧化一次,他在家中都不舍得挂出来,也从不示人。

徐小阳说,这两幅真迹得来不易,寄托了他对祖父的思念,所以他从没打算拍卖过。

最敬佩祖父的为人

说起和南京的渊源,徐小阳说,他应该算半个南京人,因为父亲徐伯阳就是在南京出生的。上世纪30年代初,徐悲鸿在南京中央大学任教(现在的南京大学),就住在傅厚岗4号。“我父亲儿时就读于傅厚岗附近的鼓楼小学,10岁时才去往重庆。”徐小阳说,常听父亲谈起儿时在南京的事,所以他对南京一点也不陌生。但遗憾的是,徐悲鸿1953年去世,他是1955年出生,因此没见过爷爷。

“爸爸小时候曾被爷爷逼着学画,不过他更喜欢隔壁音乐班,就瞒着爷爷换了班。”徐小阳表示,后来父亲改学了音乐,而他也并没有从事绘画专业,现在从事徐悲鸿文化的推广工作。目前家里真正从事绘画工作的,只有叔叔徐庆平。

徐小阳从小听奶奶廖静文讲祖父的故事,很敬佩祖父的为人。“奶奶说祖父很节俭,那时已经很有成就,但还是不愿意买新皮鞋,就穿着二手鞋。”徐小阳说,但是祖父对于国家从不吝啬,抗战时他赶赴南洋,举行筹赈画展,卖画所得全部捐作军费。

徐小阳说,每年大年初一,祖父一定会去两户人家拜年,一户是好友齐白石,一户是当时的教育总长傅增湘,“因为傅增湘举荐他,给了他法国留学的名额,他一辈子都不忘恩人。而祖父和齐白石是至交好友,他在生活上很照顾齐白石,而且自己花钱收藏齐白石的画作。”

你家里还收藏着老旗袍吗?可以到江宁织造博物馆“秀一秀”。10月中下旬,江宁织造博物馆将推出“中国旗袍文化周”系列活动。文化周期间,穿旗袍的观众参观江宁织造博物馆免费,随行的1名男士可以享受半价优待。不仅如此,还将推出旗袍记忆展,旗袍讲座,旗袍T台竞秀等活动。

现代快报记者 胡玉梅

江宁织造博物馆将推出 “中国旗袍文化周”活动 家有老旗袍,秀起来

江宁织造博物馆的二楼一开馆,就推出了《中国旗袍展》。在展厅一角,有一面“魔镜”,内有多款“旗袍”,女观众可以根据自己的喜好进行“试穿”,看哪一款最适合自己的。

旗袍馆里展出的都是民国时期的旗袍,其中有一些是名人穿过的。“民国时期,旗袍的面料、花色、盘扣都很有讲究,不同季节穿的旗袍,盘扣都有区别。穿上旗袍,整个人的气质顿时不一样了。”江宁织造博物馆筹备办主任王兴平说,这次“中国旗袍文化周”活动,就是想让旗袍重新走进人们的视线,希望能在南京掀起一股旗袍热潮。

文化周期间,还将推出《旗袍记忆——百姓珍藏老旗袍、老画报、老照片展》。“凡是文革以前的老旗袍、老画报、老照片都可以提供给我们。如果有名人穿过的老旗袍,有故事的老旗袍,或者有会做旗袍的老裁缝,就更好了。”王兴平说。

喜欢旗袍的女生,还可以去听旗袍讲座。文化周期间,博物馆将邀请数名专家,在馆内学术报告厅主讲旗袍文化历史、旗袍面料的科学养护等。在博物馆的T台,还将有旗袍舞会,旗袍秀活动。感兴趣的市民都可报名参加。

报名方式

登录新浪微博“@江宁织造博物馆”下载“中国旗袍文化周”活动报名表,填写后发送至江宁织造博物馆邮箱:jnzzmuseum@163.com;或在江宁织造博物馆售票处窗口领取“中国旗袍文化周”活动报名表,填写后交回售票处;您还可以拨打咨询电话:52243204、13805163405。

9月1日真迹正式展出

1978年5月5日,中国邮政发行了《奔马》邮票及小型张,将徐悲鸿先生11幅最具代表的奔马画作呈现在邮票上。今年正好是邮票发行35周年。

9月1日,在南京邮政局多功能厅将举行徐悲鸿真迹的展示会,两幅真迹以及9幅徐悲鸿高仿画将正式亮相。同时还会现场签售《奔马》纪念珍藏册,其中有《奔马》系列邮票,还有其他一些珍邮。南京邮政局相关人员介绍,由于此次展示签售会主要邀请书画家以及邮品收藏大客户参加,如果有书画爱好者想参加,这两天可以提前预约,电话:85590653。



**中国·南京
结婚采购大会**

China
NanJing
Wedding
Expo

囍囍

一站式结婚采购平台

2013年12月14/15日
现代快报
主办

诚征合作商户

招商热线
025-84783633/84783571

展会地址
南京(河西)国际展览中心
南京市江东中路300号

参展商户类型

婚戒首饰 婚纱礼服 婚纱摄影 婚庆服务 婚宴酒店 新婚生活