



艺术品鉴赏平台
艺术家推介
事件

现代快报

A30

2013.8.3 星期六

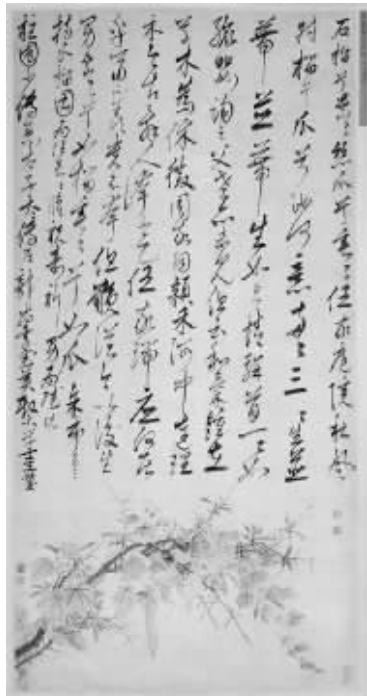
责任编辑 柳林

美编 王莺燕 组版 黄伟

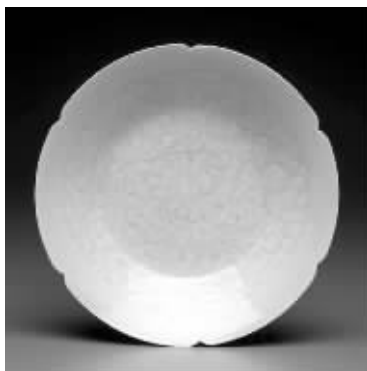
底特律将变卖馆藏 中国藏家抛橄榄枝

濒临破产的美国密歇根州城市、号称“汽车之城”的底特律要靠变卖当地艺术博物馆的馆藏救市？自美国城市底特律当地时间7月18日提交破产申请后，引起国际关注。此前有消息称底特律市政府欲拿底特律艺术博物馆的藏品作为资产来抵债，馆内藏品包括梵高的《自画像》、迪戈·里维拉的《底特律的工业》以及奥古斯特·罗丹的雕塑作品《思考者》等。底特律艺术博物馆近日发表声明：我们将会坚守职责保护博物馆藏品。同时，对此中国各方抛出橄榄枝，欲“解困”底特律，一批中国艺术品的去向引发了国人的关注。

综合



底特律美术馆所藏的沈周作品



底特律美术馆中的中国藏品



底特律艺术馆门前的雕塑为奥古斯特·罗丹的雕塑作品《思考者》

藏品价值数十亿美元

底特律拥有一座全美排得上号的大艺术博物馆，馆内藏品十分丰富，约有6万件珍贵藏品。按照底特律官网上的介绍，其中包括上世纪60年代首次出现在儿童电影中的经典木偶“胡迪·都迪”(Howdy Doody)的原作。美国鉴宝类电视节目“古董路演”的玩偶类收藏家盖瑞·巴斯克称，如果拍卖这具木偶原作，成交价有望达到40万美元到50万美元。必须要说明的是，虽然底特律艺术博物馆是由一个独立的、非盈利性组织所经营的，但底特律艺术博物馆占用的土地、建筑和艺术作品却都是归市政府所有的。

所以，当底特律陷入债务危机无法脱身时，底特律市紧急财政管理人凯文·奥尔曾于今年5月考虑将底特律艺术博物馆的藏品变卖，以帮助城市偿清债务。其艺术博物馆馆长格雷厄姆·比尔表示，哪怕在整个西半球范围内，底特律艺术博物馆都能排进前六位，其中不乏像乔凡尼·贝利尼、伦布兰特、梵高、毕加索等大师们的珍品，比如梵高的《自画像》、迪戈·里维拉的《底特律的工业》以及奥古斯特·罗丹的雕塑作品《思考者》。在今年5月的一次采访中，比尔曾估算过，整个底特律艺术博物馆藏品的价值可达数十亿美元。

博物馆发声明表明立场

此前的消息凿凿：底特律市政府欲拿底特律艺术博物馆的藏品作为资产来抵押底特律市高达180亿美元的负债。

随后，底特律艺术博物馆公共关系总监帕梅拉·马西尔就对外发布了声明，声明表示将会继续履行博物馆为密歇根州居民保管艺术收藏品的承诺：“和许多深深扎根在这座城市的机构一样，底特律艺术博物馆非常失望这座城市不得不申请破产。这种规模的城市破产是史无前例的。底特律艺术博物馆会继续密切关注底特律的现状，同时也完全相信底特律的应急管理、地方官和法院会为底特律市、底特律人民以及博物馆的利益尽最大的努力。我们仍然坚持追求我们不变的立场即底特律艺术博物馆和底特律市所保管的艺术藏品是为这座城市的公众所托管的，并且我们将会担负起我们保护所有密歇根州居民们的文化遗产的职责。”

值得一提的是，为了确保底特律艺术博物馆的藏品不会出现风险，密歇根州参议院还在六月提出了一项议案，希望在底特律宣布破产的风波中能够保障底特律艺术博物馆的藏品不被用来抵债。

中国各方出招欲“解困”底特律

20日，北京元典美术馆的馆长兼艺术家梁克刚发了这样一条微博：“#艺术可以拯救底特律#邀请全世界的艺术家来底特律，把空房子交给他们，艺术家们会把底特律改造成世界上最炫酷的城市！策划双年展、设计展、艺博会、艺术节、摇滚音乐节！出台一些鼓励艺术家、设计师、音乐家、作家诗人的优惠政策！如果有5000名世界各地的艺术家去了这个城市，就可以让她焕发新生！”有不少艺术圈内人赞扬了这个想法，比如诗人兼艺术评论人欧阳江河就在微博上赞道：“好主意。最近十年，我去过两次底特律，衰败使这座城市变得相当有意思。看来，唯艺术能拯救后工业化的大都市。”

面对一群这么有开拓精神的艺术家，底特律市政府会否接过中国抛出的橄榄枝呢？帝博大学艺术博物馆和文化遗产法律中心主任杰斯坦布利斯表示，中国艺术品收藏家倾向买中国艺术品，而欧洲的博物馆现在来看也没有竞买的打算。唯一希望的是拍卖的这些艺术品被美国本土收藏人士买走再以捐献的方式捐回给底特律市。现在还是有些选项可以避免艺术品被大规模抛售。

中央财经大学法学院教授、副院长，拍卖研究中心执行主任刘双舟则表示，与国际情况相较，国内公共博物馆、美术馆在体制上有较大不同，在我国，政府一级的博物馆、美术馆的馆藏文物限制较严，是严格禁止买卖交易行为的。而在西方发达国家，不同规模、门类的博物馆均在不同程度上采取出售部分馆藏，作为弥补博物馆经费不足，以及调剂馆藏文物和艺术品的结构、数量和种类的一种手段。近些年，国内风起云涌的私人美术馆，也有艺术品交易行为，但大多仅限于当代艺术品范围。我国政府对公共美术馆的馆藏保护有比较严格的规定。

另一方面，在我国，已有国外美术馆藏到中国拍卖的先例。2007年，美国波士顿美术馆曾拿出部分馆藏清早期瓷器(18件)和部分中文古籍，委托中国嘉德拍卖公司进行拍卖，这也是海外博物馆首次委托中国拍卖公司拍卖藏品。此次底特律美术馆的藏品如果不得不委托拍卖，其中的部分中国艺术品是否会与中国拍卖公司合作，我们拭目以待。