

张艺谋、陈凯歌、冯小刚、姜文集体出山挽人气

新锐导演势力瓦解「大导演时代」



曾经的中国影坛,基本就是张艺谋、陈凯歌这样的大导演“说了算”的。像当年《英雄》《无极》这样的影片,无论有多少质疑,全国观众依旧挤破头去看。而从去年开始,一些中小成本的电影突然成为票房大户,包括赵薇导演的《致青春》、徐峥导演的《泰囧》,以及《北京遇上西雅图》《失恋33天》《小时代》等片纷纷创造票房纪录。业内人士认为,中国电影已经走出了“大导演时代”,拍什么再也不是大导演说了算,观众也不再只买大导演的账了。

在这种情形下,大导演们还能技高一筹,继续担当中国电影圈的风向标吗?日前,张艺谋、陈凯歌、冯小刚、姜文四大导演新作陆续浮出水面。在各种消息之中,处处格外小心。

现代快报记者 沈梅



张艺谋



冯小刚



姜文



陈凯歌

四大导演“复活” 大都瞄准拿手题材

面对赵薇、徐峥等新锐导演的傲人成绩,许多年轻观众甚至都渐渐淡忘了陈凯歌、张艺谋这些大导演了。这样的态势势必让这些大导演们坐不住了,日前,张艺谋、陈凯歌、冯小刚、姜文四大导演先后应战,观众自然有了更多期待。

陈凯歌★拍武侠

昨天,陈凯歌导演新作浮出水面。据透露,他已锁定武侠片《道士下山》,该片根据徐浩峰同名小说改编。原著以民国为背景,一个不堪忍受山中寂寞的小道士偷偷下山,结果遭遇一系列诡异奇幻的人物和事件,慢慢领悟武术的至理。

据传,为保证视觉效果陈凯歌打算用3D形式拍摄此片。为了

让故事更精彩,他还邀请众多专业编剧联合创作剧本。

阵容方面,他已与成龙、李连杰、甄子丹、范冰冰、冯绍峰等有过接洽。知情人透露,“这次陈凯歌要集结一线的主演和幕后团队,并推向国际市场。”

陈凯歌助理宋小姐确认陈凯歌将拍《道士下山》,但对影片细节及开机时间,她都表示不清楚。

张艺谋★低调《归来》

自从与张伟平“分手”之后,张艺谋蛰伏良久。之后,圈内流传张艺谋将回归自己最擅长的现实主义题材,拍摄严歌苓的小说《陆犯焉识》。张艺谋并未直接回应,而仅仅在“艺谋工作室”的微博上婉转谈了自己的工作状态。上周,张艺

谋新作确定改名为《归来》,在国家新闻出版广电总局立项公示。

为保证品质,张艺谋找来著名编剧邹静之操刀。演员方面,网上盛传陈道明与巩俐将有望在该片中牵手,而张艺谋的女儿张末也将加入该片。

冯小刚★喜剧杀青

去年,冯小刚带来了自己筹备十几年的作品《一九四二》,却遭遇票房滑铁卢。今年,冯小刚终于再度回归到最熟悉的喜剧题材,拍摄电影《私人定制》。

为了该片,冯小刚也找来了

自己最熟络的编剧王朔,邀来了葛优、宋丹丹、王宝强、李小璐、白百何主演,他在微博上发布豪言壮语:“这部电影要笑抽了你们才算。”据悉,《私人定制》已经杀青,并确定加入2014年贺岁档。

姜文★保持神秘

《让子弹飞》再次见证了姜文的导演功力。观众热切盼望《让子弹飞2》。不过,早在去年5月的戛纳电影节,姜文就已宣布下一步将拍摄《一步之遥》,并透露这是一个原创故事,并非《让子弹飞》

续集。一年过去,关于《一步之遥》的更多动态片方一直保持神秘,演员方面唯一只确定姜文、葛优会继续出演。而对此,姜文的不亦乐乎电影公司表示“演员阵容,还在保密中”。

“大导演时代”已过 大导演更谨慎

很多年轻新导演崭露头角,业内觉得中国电影已经从大导演时代走出来了。在这样的环境下,这群大导演如何“保住晚节”,显然是他们最重要的课题。从目前的情形看,张艺谋、冯小刚等导演纷纷回归自己最擅长的题材,启用最信任的团队力求打造精品。这其中,只有陈凯歌尝试了从未拍过的武侠题材,但他在各方面也格外谨慎。

大导演挑片更谨慎, 还会互抢演员

从上述大导演们的筹备细节不难看出,对于自己的新作,大家都特别谨慎。剧本、演员、视效……都挑选自己最信任的团队来做。几大导演之间,甚至出现了“抢角”的传闻。据传,张艺谋的《归来》要请巩俐演,姜文的《一步之遥》也要请巩俐,这显然会让巩俐分身乏术。

还有导演宁愿搁置初步成型的电影,转而拍摄自己认为“胜算较大”的电影。陈凯歌之前在筹备一部奇幻电影,此片由日本奇幻文学大师梦枕獃的代表作《沙门空海之大唐鬼宴》改编。故事以前往大唐求取佛法的日本高僧空海为主角,讲述了因杨贵妃之死引发的一连串故事。据悉,今年7月中旬陈凯歌曾前往襄阳考察唐城影视基地外景地,目前该片尚处于场景搭建阶段。对于搁置此项目,圈内传闻是因为陈凯歌在等姚晨的档期,可是知情人否认了这一说法。

陈可辛: 大导演失势 是一种进步

业内不少声音认为,中国电影走出“大导演”时代是件好事。香港导演陈可辛日前受访时表示:“我9年前来的内地,我就觉得这里是导演中心制。这样的情形是有点儿荒谬的,只有没有建立起电影工业的地方才是这样的。”

陈可辛觉得:“目前国内的大导演时代还谈不上瓦解,应该说是开始动摇。以前,内地真正的影视大公司还不够多,大导演还太强,所以很多公司碰到大导演,就得跟孙子一样听导演的。但是,现在大家发现年轻导演身段没那么高,但产出却很高,于是大导演们渐渐就没戏了。内地电影圈渐渐就会变成大公司中心制。”

陈可辛觉得,站在电影工业的角度,“大公司中心制”是跟国际接轨了,易于产生更多优秀作品。但这样的制度对导演来说却十分难受:“什么都要听公司的,有时候真的会受不了了。这对导演们又提出了更高的要求。”

港媒曝周迅倒追谢霆锋



日前,港媒爆料称谢霆锋和周迅已密恋近1年,且住香港金钟柏舍同层楼。尽管双方经纪人否认交往,但绯闻持续延烧。昨天,香港媒体再度爆料称,这段恋情其实由女方主动。而且消息还指出,谢霆锋得知同住一栋楼要被爆料,见报前一天还火速搬家,迁入3个月前租下的新居,避免“锋迅恋”越烧越烈。

知情人士透露,周迅看准时机,主动黏上霆锋,“大家吃饭时,周迅会对他特别热情,明眼人都看得出来,不过霆锋都会保持距离避免尴尬。”不过也有一说是双方公司认为“锋迅恋”牵连多,希望低调,他才避嫌先搬出。 新宇

郭敬明感叹观众难取悦

在备受争议中,《小时代2:青木时代》将于8月8日乘胜追击上映。8月2日,郭敬明做客优酷土豆视频网站自制节目《星映话》,节目独家曝光郭敬明奢侈豪宅,并首次回应各方质疑。

节目中,郭敬明首次针对外界质疑影片“太过肤浅和奢侈”的质疑,郭敬明也坦然承认并感叹国内观众难取悦,他说道:“会有一点肤浅。更适合朋友小聚放松心情。”

现代快报记者 沈梅

快播报

这个喜剧有点“大尺度”

前天,电影《爱爱囡事》在南京举行了小型试片会,该片将在8月2日正式上映。

在观看完整部电影之后,部分观众认为这是一部轻松搞笑的爱情喜剧,从头到尾爆笑不断;但也有些观众觉得这部电影的尺度稍微有些大,因为里面涉及了不少两性话题。在被问到看完电影的感受时,王小姐就表示:“剧情节奏还是蛮搞笑的,就是那些所谓的‘囡事’让我看得有些尴尬。”

实习生 那颖祺
现代快报记者 沈梅

民间艺术展里也有动漫

昨天上午,“首届非物质文化遗产南京民间艺术、民间艺人作品挖掘传承体验活动月”在南京科技馆拉开帷幕。本次活动由南京动漫行业协会、南京科技馆主办,将持续一个月。据悉,此次把动漫和非物质文化遗产跨界结合,还是首次尝试。

现代快报见习记者 陆一夫

“橄榄风·五人书法回顾展”开幕

由中共江苏省委宣传部、江苏省文化厅、江苏省文联等联合主办的“橄榄风——五人书法回顾展”昨日开幕。展览是13年后,高步明、管峻、王卫军、李双阳、黄明五人再聚首举办的一次回顾展。据悉,展览将持续到8月6日。

现代快报记者 徐馨儿