

## 鸡毛与蒜皮

# 现在的年轻人 只爱晒娃不爱带娃?

### 老人的纠结: 一边埋怨子女不带孩子,一边带得不亦乐乎

陈女士有个可爱的小外孙,今年刚满2岁,自从她升级成外婆之后,就成了“老妈子”,因为孩子完全是由她和丈夫来带,女儿只是平时有空来看一眼,给孩子拍拍照片,逗他玩玩,但每天并不带回自己家。只有在周末的时候,女儿会住回陈女士的家里,自己带两天孩子。两年下

来,陈女士有点吃不消,别的不说,孩子抱久了,腰疼的毛病常常犯。

“说实话,我现在很纠结,又觉得小孩养在身边很开心,舍不得和他分开,可是又觉得很累,我经常说我女儿没担起妈妈的责任,就想着自己轻松,可是想想她也不容易……现在在很多家长都跟我一样纠结吧?”

### 老吴的心里话: 老的总是让小的,最终都是老人妥协

听完记者的转述,老吴叹了口气。平时对家长里短的事情老吴都会做出一针见血的点评,可是面对这个话题,他很无奈,“讲人家容易,其实我自己也是这样。”于是这一次,老吴不当评委,而是和我们分享了他的心里话。

“几年前我对这个事情很愤怒,现在年轻人怎么只会生不会养,真是太奇怪了。想想我们当年做父母的时候也蛮可怜的,也是独生子女,对小孩很溺爱,但是没人帮我们。那时候找不起保姆,很希望父母帮一把,但是那会家家有小孩,父母也帮不过来,最后基本上都是自己承担,什么都不懂,第一年真是很艰难,但是不也就过来了吗?自己带小孩有什么不行?”

虽然老吴一直有这个态度,但是轮到自己身上的时候,却发现道理不管用了。老吴的女儿去年生了孩子,因为远在新加坡,怀孕期间女儿照顾父母没让他们过去,但是生产前一个月还是忍不住把妈妈叫过去,这样她才能安心。等孩子生了下来,又照顾坐月子,之后回南京休整了一段时间,老吴的妻子又飞去带孩子,老吴因为工作不能久留,也经

常打“飞的”过去看望小孩,“这下女儿女婿轻松了,苦的是我们……这么多年,老人的生活习惯已经形成了,尽管心里头喜欢小孩,但是带孩子真的很辛苦。现在的年轻人跟约好了,都不自己带小孩,全世界怎么突然流行这个了?我们身边的同龄人全部变成了老保姆,这个风气已经形成了。”

老吴接着说,可是这又不能简单地说是年轻人啃老,不能说子女不孝顺,他们对父母也很好,但是他们也很难,压力大,但又不想跟孩子分开,希望父母有条件就帮忙带一带,所以到了最后,“老的总是让小的,最终都是老人妥协。所以说实话,我心里头是又同情他们,又恨他们。有时候发狠想,不带了,就给钱,但是他们缺的是钱吗?”而对经济条件不好的家庭来说,老人带孩子确实还面临钱的烦恼。

老吴最后笑着总结,说到底就是老人“自找的”,心里头抱怨,可是看着小孩心里头还是乐开了花儿。这不,他的小外孙下个月要回南京来呆一个月,老吴直言心里头“已经想的要命,盼得不得了了”。嘿嘿,这就是所谓“甜蜜的烦恼”吧。

说起带孩子,真是有聊不完的话题。之前我们“鸡毛与蒜皮”栏目讨论过“外带外”(外孙由外公外婆带)的问题,引发了生女儿的家长不小的共鸣。前两天,又有一位老人打进我们的电话,这回抱怨的是子女不自己带孩子,搞得老人背上了“甜蜜的负担”。

现代快报记者 王凡



麻辣评委

老吴

南京十八频道《听我韶韶》、江苏影视频道《剧说那些事儿》栏目主持人。

## 征集

生活吧,就是些鸡毛蒜皮,有各种人际关系需要处理,有些叫你烦恼,有些让你幸福。

不管你是有什么烦心的“关系”问题要倾诉,还是有什么妙趣横生的“关系”故事要分享,都可以在新浪微博@818小生活,也可以拨打电话025-84783612(工作日下午1点-6点),或者发送邮件到 xdkbgx@126.com,我们会邀请老吴对你的“关系”进行麻辣点评哦!

## 相处之道



特约主持  
苏芬

当红情感心理作家,全国多家电视台、平面媒体特邀顾问。著有《真爱没那么累,幸福没那么贵》《情场不输人,职场不输阵》等书。

吵架可以降低离婚率,这是经过了科学统计的。

“家庭战争”是一种很好的排毒工序,平时压在心里想说但不好说的话一股脑倒出来,痛快!此时发泄过后,人的心境会宽松了许多。

# 吵架能降低离婚率

有种夫妻,在人前伉俪情深相敬如宾,不吵架也不拌嘴,周围人提起他们总是翘起拇指称赞“夫妻楷模”。忽然某一天,两人分家、离婚。跌煞周围人的眼镜!这时他们会说,“早已没有感情,强合不如快分,省得受罪!”

还有一种夫妻,家庭战争从未停歇,摔锅砸碗肉搏搏斗,出门脸上还挂着淤青,人人给他们算命“早晚得离”。只是谁都没算准,人吵闹一辈子,最终还是没离。他们说,“虽然吵了打了,但感情还在,离婚觉得不忍心!”

吵架可以降低离婚率,这是经过了科学统计的。“家庭战争”是一种很好的排毒工序,平时压在心里想说但不好说的话一股脑倒出来,痛快!此时发泄过后,人的心境会宽松了许多。

但凡能把情绪都发泄出来的人,大多属于开朗爽快的直性子,他们没有太多复杂心思,情绪写在脸上。这些人火来得快,去得也快,吵完之后日子照过,心里不会有太多的阴影留下。那些从来就不吵架的夫妻不是这样的,这部分人大多属于内敛

型性格,爱在心里较劲,即便有了不愉快也往往不爱表达出来,他们喜欢在心里给自己加压,也是在给婚姻加压,当所有压力只进不出时,婚姻就离崩盘不远了!

很多人都说:处理婚姻问题要用理性思维。但是,理性思维也要用感性方式来表达。夫妻间,其实不适合太理性的对话,缺乏感情元素,一板一眼会让对方觉得心冷。毕竟,在夫妻间,暴躁如雷歇斯底里也是“爱”的一种表现,凡事慢条斯理处变不惊,会让人觉得日子过得没劲,没有重视感!

当代夫妻间的吵吵闹闹更像是场表演,重要的不是谁获胜,而是让双方觉得有参与感。不想离婚的夫妻该时常找找茬吵吵架,也许仅仅是无关痛痒的小事件,几番拌嘴争执下来,会让婚姻更有黏性。切记:吵架不等于战争。战争要分输赢,吵架只图热闹。吵架就是吵架,吵架不能用最恶毒的语言来互相揭短。吵完闹完,鼻涕眼泪擦干,牵起对方的手,一起去吃顿大餐补补元气。

痛并快乐着,其实才是婚姻的真滋味!

## 一周最亮关系网

@林志颖

在新浪微博找到 11,615,214 条结果

# “男神”背后 一定是“女神”吗

先是一组马尔代夫的唯美婚纱照,接着是泰国夕阳美景下的浪漫婚礼,不老“男神”林志颖“结婚”了,牵着那个叫陈若仪的姑娘,带着可爱的儿子小小志。一票痴情女网友感慨:“婚纱照真浪漫,如果新娘是我就完美了。”

现代快报记者 唐蕾



林志颖发在微博中的结婚照

## “男神”用最浪漫的方式 迎娶了网友眼中的“丑小鸭”

为了迎娶陈若仪,林志颖颇费心思地在马尔代夫找了一艘古船,和陈若仪摆出《泰坦尼克号》中Jack与Rose的经典动作,又在金色阳光下翩翩起舞。身着白色礼服的林志颖还是让人艳羡的青春不老;白色婚纱下的女主角,和男神或依偎、或拥抱,让女网友好眼红啊。

那些“听着林志颖的歌”、“看着林志颖电影”长大的网友们,早就把这个集职业赛车手、歌手、演员、企业家、摄影师、摩托艇手(新的挑战)、网络协会会员等多重身份于一身的男人奉若“男神”了。“男神”用如此浪漫的方式迎娶自

己的“女神”,一时间“女神”被推到了风口浪尖。

点开婚纱照的第一瞬间,几乎所有人的目光都停留在那位叫陈若仪的“女神”身上。然后便是满满的感慨:一个女人出身怎样不重要,条件怎样不重要,外表怎样也不重要——有人出身不好,条件不好,外表不漂亮,照样可以嫁“男神”;这就是女屌丝推倒偶像系列之丑小鸭变凤凰,终结不老传说,女人的励志传奇……

不论陈若仪能不能被称作“女神”,“男神”就一定要拜倒在“女神”的裙下吗?“男神”背后需要一个什么样的女人呢?

## 因为特别 牵着两位林先生手的“女神”只能是她

当身材高挑、美得并不惊艳的陈若仪出现时,有人觉得这个女人的外貌配不上他们的“男神”。当然,评价的来源只是一张张照片和道听途说的故事,能发表评论的也只有外貌和不显赫的身世,但是两个人的相爱肯定不止于这些外在的条件。你若相信你的“男神”是优秀睿智的,就必须相信他爱的姑娘一定是值得喜爱的。

在风光背后,有人看到了陈若仪的默默等待,五年的时光里,任何完美的爱情也一定有过冲突与几近崩塌的时刻,有些人放手了,有些人却咬牙挺过去。在“男神”背后默默的这个女人,也曾为了爱情放弃了自己的事业,义无反顾地支持着爱人,过着相夫教子的平静生活。

外传陈若仪是林志颖的粉丝,热烈地追求他,林志颖曾在节目中否认,“其实是我主动追求她啦!”无论是谁追谁,两人的相爱必定有他们的理由,必定是彼此身上有别人不能替代的东西,才能吸引他们从众多的别人中找到彼此。如果只是单方面的付出,另一方没有回应,是很难获得长久而坚定的爱情,这个道理,其实我们都懂,放到“男神”身上,就不大愿意承认了。

“男神”的背后到底站着一个什么样的女人,一个完美无瑕,光芒四射的“女神”?这个还真不好说,但至少有一定是必须的,她对“男神”来说,是特别的,无可取代的那个。

因为特别,所以牵着两位林先生手的“女神”只能是陈若仪。



古船上留影