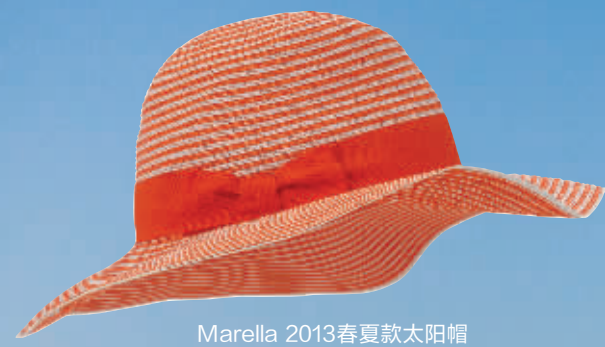


# 不敢说走就走?

海滩包里的必备超酷炫缤纷单品

能去海滨消暑,固然是一件乐事,只是大多数人恐怕都没有说走就走的勇气,因为,要准备的装备实在是太多了!今夏,当缤纷色彩遇见海滨用品,一切都变得活力四射。精心收拾好你的海滩包,放心大胆出游海边吧!



Marella 2013春夏款太阳帽



Max Mara 2013春夏款太阳镜



达芙妮2013夏季女鞋



Bally Stripe Capsule 系列 Weekender休闲手提旅行袋



施华洛世奇Tilly链坠



施华洛世奇Tosha Pink 手链



Dior迪奥真我情柔淡香水



优衣库女装RELACO 中裤



优衣库男装SOU·SOU平角裤



美度舵手系列 双表冠潜水腕表



江诗丹顿Overseas Chronograph计时腕表

人人必备

## 海滩包

一个大大的海滩包,可以为你装起所有海滩必备小物,是绝对超实用的必备单品之首。对它的要求当然也不低:要够大,塞得下你的泳衣、凉拖和各种海滩装备;要好携带,手拎斜挎都得不是累赘;更要能帮助扮靓。手提旅行袋非常适合男士使用,一款小牛皮的手拎包,质量上乘,不仅可以满足海滩包的功效,还能兼做运动包,相当实用。

## 巨星太阳镜

太阳镜是海滩扮酷的上选之品,一副大大的太阳镜,瞬间能让你由路人变为巨星。当然,太阳镜也能在海边发挥超强的防护功能,保护眼睛不受日光侵害。从功能上说,海边日光强烈,最好选择颜色较深的镜片;UV镜则可以防紫外线,偏振镜可以通过滤掉光线中的杂波,让镜后的视物更加清晰。

## 凉拖

如果既想让你的脚舒服,又能方便下海,一双平底凉拖必不可少。当然,一双坡跟凉拖,也可以帮你拉升腿部线条,让你穿起比基尼来更加自信。这一季,缤纷花布和俏丽荧光又一次敲响了流行主旋律。民族风的印花布放在脚上,让你的海滨度假风指数蹭蹭上升;荧光色为你一扫脚下的沉闷,带来活泼跳跃感。

## 遮阳帽

遮阳帽是兼顾装饰与功能的超酷单品,与泳衣搭配,会产生无尽的可能性。这个夏天,强势袭来的色彩潮流也飘上了帽檐,宽檐帽也依旧不退潮流。从醉人的仙客来粉红、紫红色与薄荷绿,再到梦幻的蓝色调,缤纷色彩宽檐帽成了能量的源泉。与度假风海滩长裙,更能完美地让女人散发优雅气质,如同英伦古堡里的小姐。

扮美为首 必备

## 香水

有时候,海滩是风景;有时候,海滩上的女人是更美的风景。有些女人去海滩,注定了是为了把自己变成更吸睛的存在。白沙踱步,坐看夕阳,作为风景的一部分,一切都要完美。在海边,不是只能有海腥味;在海边,更加不能有令人尴尬的汗味。关于味道的这部分,就交给香水来完成吧。

## 珠宝

比阳光更闪亮的,是海滩女人身上的珠宝。穿着面料少的泳装时,是尽情展示心爱首饰最完美的时刻。无论是单独或混搭佩戴,活泼风格的链坠都是今季的大亮点。一些富有民族风情的手链,也很适合在海边佩戴。值得一提的是,色彩的魅力也攀上了手腕,荧光色的棉绳设计等等,虽说不比珠宝是主角,却能瞬间点亮不一样的热烈情绪。

活力运动 必备

## 腕表

一块防水腕表,是男人们的必备。一块防水150米的腕表,就基本可以满足你在海滩及浅海区的基本需要。

潜水,让我们有机会去深潜探寻那静谧多姿、蔚蓝广袤的大海。在幽深的海底世界,宁静得只能听到自己的心跳声,这是一场充满奇幻的神秘之旅,更是在海底寻找与发现另一个自我的绝妙体验。为了防止体力消耗过多,初学者潜水一般以一小时为限,戴一块潜水表随时掌握时间,很有必要。

## 沙滩裤

一条色彩缤纷的印花沙滩裤,能带来超炫的夏日好心情。海滩慢跑,或是沙滩排球,都离不开沙滩裤。质地轻薄是首选,如果还有吸汗快干功能,就更是锦上添花。

Fashion 资讯



## 当HUGO BOSS遇见艺术

近日,由上海外滩美术馆与HUGO BOSS联合主办的“HUGO BOSS亚洲艺术大奖”正式在沪宣告成立。两年一届的“大奖”,旨在支持国际当代艺术,思考、创造并表现后全球化时代的亚洲社会、经济与文化变革。

作为新晋开创的权威艺术奖项,今年首届“HUGO BOSS亚洲艺术大奖”面向中国新锐艺术家,遴选出七位入围艺术家并举办作品展,从中推选一位获奖人;同时举办研讨会、讲座及对话,并出版刊物,借此推动当代艺术在亚洲的持续重构,为新锐当代艺术家开创一个持续演进的平台。

“HUGO BOSS亚洲艺术大奖”是继1996年HUGO BOSS与古根海姆基金会共同创立“HUGO BOSS大奖”后,首度在亚洲推出的全新艺术大奖,由上海外滩美术馆策划并执行,每届奖金为30万人民币。“HUGO BOSS亚洲艺术大奖”的未来将聚焦于不同地区与语境,每一届奖项将根据亚洲的转变与话题,变更其所关注的领域并逐年深入。

正如上海外滩美术馆馆长拉瑞斯·弗洛乔先生所言,“HUGO BOSS亚洲艺术大奖”将艺术作为一个基础的批判空间,艺术归根结底是为多元意见而非协商共识而存在的实践,文化交流与学习过程将在此基础之上形成。”