

重头戏

马年春晚总导演



不太靠谱 本山当语言类节目总导演? 工作量太大了

昨日有消息爆料称,赵本山已收到了央视春晚的“橄榄枝”,他将出任语言类节目总导演。不过,央视内部人员昨天在接受记者采访时则回应:“谁当春晚语言类节目导演,这事还没最终确定呢。”他觉得,赵本山虽然有足够功力担任该职位,但也不见得能有这个精力。

“当语言类节目总导演是非常累的。这个导演不是只审审节目这么简单,从编剧写本子开始,他就需要介入指导,磨合本子,每改一个本子他都要过目。一般本子定下来之后,春晚已经临近了,演员都开始进驻影视之家,这时候导演要每天到影视之家,看每一组演员排练节目,不断修改,不断磨合,要帮他们想点新的创意,还要贯彻上层领导的意见。”

有此可能 本山或挂个名 从大方向上指导语言类节目

出于以上的分析,这位内部人士担心:“赵本山不一定抽得出这么多时间。况且,这工作量,他能不能承受住?往年他光参加春晚就曾经累得病倒进医院挂水,所以我还挺担心的。”该人士觉得:“语言类节目总导演,赵本山挂个名更靠谱。他可以从大方向上指导大家,具

体的细节工作由其他人来做。”至于张国立被传要加入到春晚导演组,这位工作人员则表示暂不知情。张国立的经纪人向记者表示,张国立目前还在大连拍戏,是否参加春晚的事要等他拍完戏回北京才能定。张国立本人则不愿回应此事,他接到记者电话之后只说了一句,“我很忙,暂时不方便回应。”

冯氏春晚 他俩护航?

传赵本山将担任春晚语言类节目总导演,张国立进入春晚导演组,内部人士称还没有最终确定



马年春晚导演组成员(待证实)

央视春晚的关注度虽然极高,但从没哪一年从7月开始便成为全国热议的话题。这一切,都拜冯小刚所赐。自从他将任马年春晚总导演的消息传出之后,各路消息层出不穷。昨天又有消息称,赵本山将担任春晚语言类节目总导演,冯小刚的好友张国立也将进入春晚导演组。目前,赵本山和张国立都还没有对传闻作出正面回应。另据相关人士透露,在最近的央视春晚内部会议上,冯小刚表态:“今年下半年,春晚将是我的主体工作……希望能不辱使命,拿出一个像样的作品。”

现代快报记者 沈梅 陆一夫



马年春晚语言类节目总导演(待证实)

本山版语言类节目大猜想

二人转的专场? 本山传媒的年会?

告别春晚两年的赵本山此次回归无疑会给屡遭观众吐槽的春晚打一剂强心针。网友在欢呼雀跃的同时不禁也猜想,赵本山掌勺的语言类节目到底是什么样的呢?会不会变成东北二人转的大聚会呢?

相关动态

春晚导演“铁三角”冯小刚排第一个

这厢,赵本山和张国立的事还悬着,那厢央视已经为冯小刚组好了团队。据央视有关人士透露,9日上午,央视内部召开了有关春晚的会议,确定了由冯小刚、张晓海和吕逸涛三位导演组成的全新“铁三角”阵容——冯小刚仍稳坐总导演座席,央视文艺中心主任、有过4届春晚总导演经验的张晓海成为与冯小刚并列排名的两位总导演之一。原本在哈文团队工作的吕逸涛则将作为执行导演加入春晚阵营。

冯小刚本人也亮相了这次会议,他还作了热情洋溢的发言,“今年下半年,春晚工作将是我的主体

工作,占有最大的比重,在某种程度上甚至比我的电影工作都重要。毕竟春晚的受众群如此巨大,我知道这其中的分量。而且央视这边还有极富经验的张主任与我一起并肩战斗,我很有信心。希望能不辱使命,拿出一个像样的作品。”

此外,执导歌舞类节目的女导演已定为吕媛,她是个新面孔,曾经是“新中国成立60周年阅兵式”的电视转播导演,她曾自比“工作就像一个裁缝,在一个个新出来的节目上剪剪接接,当节目需要段落感时做个翻版,当人物众多时做个滑像,当声画不对位时要及时进行调整”。

12日下午3:00 冯导要安排工作

除了春晚总导演、语言类节目总导演之外,春晚歌舞类节目有什么创意,舞美如何设计等种种春晚细节都受到外界关注。昨天,记者向多次担任春晚灯光总监的沙晓岚询问马年春晚的细节。沙晓岚表示:

“其实这些事情目前我也不知道。我只知道12日下午3点,央视要召开‘2014年中央电视台春节联欢晚会新闻发布会’,春晚总导演如何安排工作,春晚各类节目的导演是谁……这些疑问都会得到解答的。”

猜想1: 一大波二人转,“袭击”春晚?

赵本山身上有两个标签,一是“春晚”,其次就是“二人转”。记者了解到,赵本山目前是东北二人转国家级非物质文化遗产的传承人。在全国各地开分店的“刘老根大舞台”上,二人转也是重头戏。包括赵本山近些年拍摄的电视剧里,也经常能看到这种艺术形式的出现。可见赵本山对二人转的保护和推广做了很多努力。

如此一来,不少网友怀疑“难不成明年春晚赵老师将带着一大波二人转袭来?”事实上,每年春晚播出后,都会传出“南方观众没共鸣”“全是北方演员和方言”这样的意见。正因为此,春晚导演组也引进过一些南方的相声、小品演员,但都效果不佳。

而针对赵本山掌控的语言类节目有可能“二人转”大聚会,有网友认为,二人转搬上舞台未必不受欢迎,“毕竟南方人了解得不多,说不定他们看了之后会很喜欢呢?”但也有网友持相反意见,“举个例子,如果春晚上的语言节目都是说粤语,其他省份的观众乐意吗?”

猜想2: 本山传媒开年会,自娱自乐?

赵本山上春晚绝不仅仅为了自己,近些年,他把自己的许多徒弟都带上了春晚舞台。例如,从春晚中走出来的小沈阳、丫蛋;从其他卫视春晚中脱颖而出

的宋小宝、王小利等。记者了解到,赵本山的徒弟共有50多名。如果赵本山当了春晚语言类节目总导演,那么他的徒弟会不会近水楼台先得月,率先取得登上春晚舞台的资格?其他的小品、相声演员会不会受到排挤呢?这是很多人担心的。

一些网友认为,如果赵本山真的这么安排,无异于一场本山传媒内部的年会,“这不就相当于本山传媒把春晚语言类节目垄断了吗?演得好演得差都是赵本山旗下的,成了他们自娱自乐了。”

不过也有人相信赵本山不会任人唯亲,“全国观众眼睛都看着,赵本山不会这么做的。反而我觉得让他当语言类节目导演很合适。他有广泛的人脉,很多大腕说不定他都能请来。”

延伸阅读

马年草根春晚 将由张俊以打造

7月8日,一台名为“回家过年与梦共圆”2014北漂草根春晚暨全球华人大拜年晚会的启动仪式,在北京举行。

该晚会的总导演张俊以向记者证实,他目前已正式出任香港卫视副台长,主要分管在全世界范围内的各种大型活动和晚会及综艺娱乐音乐类的节目。而由他打造的这台“回家过年与梦共圆”2014北漂草根春晚暨全球华人大拜年晚会,将在今年除夕之前,在香港卫视向全球播出及各大网络媒体也同步播出。张俊以被称为“词坛怪才”,他曾10次参与央视春晚创作,捧红了一大批歌坛新星。

综合