



# 《小时代》=《红楼梦》?

郭敬明来宁,回应《小时代》“炫富”质疑时,他说《红楼梦》也写了奢华生活

郭敬明的导演处女作《小时代》虽有大量“粉丝”,但同时也饱受争议。片中展示的奢侈生活,让很多人觉得此片是郭敬明的“炫富之作”。昨天,郭敬明携电影《小时代》主演Hold住姐、陈学冬、杜天皓一同来到南京,不仅接受了媒体采访,还赶去8家影院见影迷。

南京媒体再次将“炫富”“奢侈”等质疑抛向了郭敬明。这次,他并非如往常一样简单否定这些质疑,而是拿《红楼梦》当了回挡箭牌:“《红楼梦》也描写了极端的物质生活,‘白玉为堂金作马’,但最后呈现的是这一切的幻灭,并不是呈现物质。我的《小时代》也一样。”

现代快报记者 沈梅/文 李雨泽/摄



谢依霖称郭敬明是神一样的存在

## 回应质疑

### 《红楼梦》也写了奢华物质生活

郭敬明成名多少年,关于他的争议就起了多少年。眼下,他的这部《小时代》又被众多微博大V诟病,导演高群书、编剧史航、影评人周黎明等“群起而攻之”。片中描述的奢侈生活,尤其受质疑,众多“微博大V”认为他宣扬了错误的物质观,容易误导年轻人。但是郭敬明从来不承认这一点。

昨天下午,南京媒体再次将这个问题摆在了郭敬明面前。他依旧否认这些质疑:“这一代年轻人都面对着这个物质社会,现在的贫富分化是以前的人不能想象的。我的电影是为了表现这一代年轻人在

面对这个物质社会所做的选择,他们究竟是巨服,还是驾驭。”

至于为何要将电影拍得如此奢华,郭敬明使出新招,他拿《小时代》跟《红楼梦》做了比较:“精致美好的东西一旦幻灭,会让人感触更深。比如,《红楼梦》也描写了那样一种极端的物质生活,‘白玉为堂金作马’。但《红楼梦》最后呈现的是这一切的幻灭,并不是呈现物质。我的《小时代》也一样。大家觉得,电影里的道具很奢侈,但道具只是为电影服务,没有哪部电影是为了道具而拍的。”

这样的比较显示了郭敬明的

自信。有记者顺着他的话往下问:“那你会把《红楼梦》拍成电影吗?”郭敬明回答:“如果我能写出《红楼梦》,我就会把它拍出来。”

不过,郭敬明的这番比较在现场就遭到了记者的质疑。在《小时代》的原著小说中,大部分主要人物、以及他们的一切爱恨情仇都在一场大火中化为乌有,这的确如郭敬明所说“幻灭了”,但现场很多记者都觉得这跟《红楼梦》不一样。一位记者表示:“《红楼梦》花大量篇幅写了幻灭的过程,展示了人情世故的种种变化。而《小时代》的幻灭情节相对简单地多。两者可比吗?”

## 告知观众

### 看我的电影前请给自己定位

撇开“炫富”的攻击,郭敬明对于电影本身的质疑表现得十分谦虚。记者让他给自己这次的导演打个分,他只打了个及格分60分。

至于观众可能如何打分,他心里也是很清楚的:“年轻观众可能会打99分,甚至100分。可其他观众只会打低分,40分、30分,甚至更低。”郭敬明已经接受了外界这样悬殊的评价:“都是正常的。”这也显示出他对市场定位惊人的准确。

郭敬明说:“一部电影,怎么可能让所有观众都喜欢?下到8岁,上到80岁都可以看吗?其实,每一部电影都是面对特定群体的,比如恐怖片是给这一类的影迷们看的;赛车片、搏击片更多的是拍给热血的男观众看的;小清新爱情片希望吸引更多女观众……”

郭敬明甚至由此谈到了中国电影的现状:“好莱坞电影的分级很细致,观众根据分级就能找到对

味的电影。可是,我们这里电影的分级还没那么清晰。所以大家常常一窝蜂去看一部电影,看完了才发现根本不喜欢。我的《小时代》就面临着这样的问题。”

于是,他对观众提出了要求:“所以,我们大家心里都要有个定位。作为导演,我很清楚我的电影是拍给谁看的。而作为观众,看电影之前,也请大家对自己做个定位好不好?”

## 自我定位

### 住豪宅没有什么错

《小时代》放映之后,对郭敬明的质疑之声空前高涨。最近,郭敬明本人的奢侈也成了热议话题。最近上海媒体爆料称,郭敬明在上海花好几个亿买下了当年汪精卫四姨太宅邸,据称那有三栋联排别

墅,一栋是郭敬明住宅,其他的被他划分为公司、会客区等。

而豪宅内部更是超乎想象,媒体形容郭敬明简直是“躺在奢侈品的包围中”。其中的会客厅全是欧美奢侈品,水晶吊灯价值超过45

万;一个茶几百来万;还有孤品的外国沙发,价格无法估量。

现场,谈到豪宅时,郭敬明说:“在自己能负担的范围之内,找一个喜欢、舒适的地方住,无可厚非啊。”

## 演员夸赞

### 神一样的存在

质疑再多,也改变不了《小时代》已经获得近4亿票房的事实。郭敬明表示,自己对票房非常满意,《小时代2》的上映也已经在讨论中。片中,无论是声名在外的杨幂、郭采洁,还是原本并不在一线的Hold住姐、陈学冬、杜天皓,现在这些演员全都人气爆棚。据称,在UME国际影城1912店的观众见面会上,90后影迷大喊“陈学冬我爱你”,他的现场人气甚至超越了郭敬明本人。

诸位演员对这位导演也是绝对“佩服帖帖”,“Hold住姐”谢依霖大夸郭敬明:“在我眼里,郭敬明是神一样的存在,他的每句话都是真理,就连他说‘我要吃盒饭’,听起来都那么地有韵味。”

不过,自从《盲探》上映后,《小时代》的票房增长速度明显受阻,《盲探》首日票房就已将《小时代》打败。因此,业内不少人担忧《小时代》的票房后劲。



## 沙宝亮9月来宁开唱

提示:吉克隽逸前来助阵



昨天下午,歌手沙宝亮来宁出席个唱新闻发布会,这场名为“最初的信仰”演唱会将于9月14日在南京五台山体育馆举行。不久前参加跳水节目的他还调侃道:“如果南京演唱会的现场有水池的话,我一定会跳下去。”

从《我是歌手》到《星跳水立方》,沙宝亮近来频频在荧幕亮相,收获了不少人气。沙宝亮坦言,自己今年马不停蹄地参加比赛和评委工作,觉得是时候沉淀下来,将最本质的音乐重新带回大家的视线,因此决定举办全国巡演。

在南京演唱会上,沙宝亮将演唱最经典的《暗香》,还有他在《我是歌手》中演唱过的《秋意浓》《你把我灌醉》《鸿雁》等歌曲。此外,同门师妹吉克隽逸将作为演唱会嘉宾和沙宝亮共唱新曲,“吉克隽逸就是中国的‘好声音’,她在舞台上非常有魅力、非常骄傲,相信她会给我的演唱会增色不少。”

现代快报记者 孙璐/文 施向辉/摄

## 苏越诈骗案终审:被判15年

提示:女友安雯对结果满意

历时3年零3个月的司法程序,著名音乐人苏越昨天等到了自己的最终刑罚:北京市高级人民法院终审驳回了检方要求顶格判处苏越无期徒刑的抗诉意见,维持了北京市第二中级法院的一审判决:以合同诈骗罪判处苏越15年有期徒刑。

苏越合同诈骗5000多万案可谓一波三折,他先是被判无期徒刑,后不服上诉,高院裁定发回重审;重审判判15年后,检方又提出了抗诉。昨天上午宣判前,记者见到了苏越的辩护律师陈旭和李维强,他们告诉记者,苏越最近心中非常忐忑。

安雯今天到达法院有些晚,她看上去略显憔悴。宣判后,安雯走出法院时对记者表示:“对于这样一个结果,就是感恩和感谢,我一直相信司法是公正的。”北晚

## 《推拿》话剧版启动

提示:主演胡可、刘小锋等将去体验盲人生活

7月4日,话剧《推拿》举行了建组新闻发布会,毕飞宇和本剧的主创主演首次全体亮相。当谈及《推拿》的话剧化,毕飞宇在发布会上也表示,在小说创作中,他也曾经历了一次艰难的徘徊,因此十分理解改编的难度,并将给予舞台二度创作充分的自由。据悉,话剧的结尾处理会与小说非常不同。

在周四的发布会上,本剧主演阵容也首度亮相。刘小锋将饰演真诚而不失精明的沙复明,剧中的“最美女人”都红则由胡可扮演。据悉,为了熟悉盲人生活,本剧的演员将分批到盲童学校、盲人推拿中心体验生活。辛卯