

秋的私语

本周五，南京籍青年钢琴家薛啸秋将携手著名指挥家李心草在家乡举办音乐会



人物谱

中美韩国际乳房整形高峰论坛

Mark L.Jewell VS 林金德两大乳房整形高手在南整外精彩大比拼

Q 一位是美国整形外科教父，国际美容整形外科协会美国分会秘书长；一位是中国乳房整形掌门人，中国卫计委内镜与微创乳房整形临床教学与修复中心主任、南京医科大学国际整形美容教学与研究中心副主任。当西方龙遇到东方龙，一场美的艺术与专业技术的交流、一场十年不遇的好戏在南京医科大学附属友谊整形外科医院上演……

文/张弛

中美韩乳房整形高峰论坛

暨内窥镜隆胸技术研讨会

南京医科大学附属友谊整形外科医院



南整外林金德博士和美国Mark L.Jewell医生合影

7月1日，美国著名整形专家、美国美容整形外科协会(ASAPS)前主席Mark L.Jewell医生坐诊南京医科大学附属友谊整形外科医院，与该院著名乳房整形专家林金德博士同台献技。

手术前，两位国际顶尖整形专家与求美者进行深入沟通，最终确定为求美者选择麦格410乳房假体。Mark L. Jewell医生表示，这款假体非常适用于亚洲女性的胸部，术后胸形丰满且不夸张，自然唯美。

经过40多分钟的术前准备，上午10点多，两位大师开始同台献技。据了解，手术时林金德博士运用了目前世界上最先进的内窥镜技术。首先，他从求美者腋下切入小口，用内窥镜仪器辅助的方式分离假体所需放置的空间，再植入假体，调整胸形，达到最美的乳房形态。

对此，Mark L. Jewell给予极高的评价：“内窥镜技术能安全避免损伤到细小的穿支血管，并避开神经血管，有效防止乳头神经的损害。林博士在内窥镜的帮助下，能够自由变换所需角度，更加灵活地操作手术。”在两位专家的强强联手下，此次手术非常成功。

据悉，美国著名整形专家Mark L. Jewell目前就职于俄勒冈州尤金市，是美国国立整形外科部的主任、美国整形医师协会的会员、美国整形外科医师协会(ASPS)常任委员会委员。同时，他在面部、胸部以及身体其他部位的美容整形、填充剂、肉毒素的治疗方面进行了很多创新研究，参与了许多新产品和新治疗设备的研发。

与Mark L. Jewell同台献技的南整外著名乳房整形大师林金德博士也毫不逊色。目前，林金德博士担任卫计委内镜与微创乳房整形临床教学与修复中心主任、国际整形美容研究院特聘研究员、国际胸部整形美容研究院特聘研究员。同时，他还是国际鼻部整形外科科学学术带头人之一、亚洲著名五官整形专家、中国五官综合审美整形学术研究第一人、国际著名抗衰

老研究专家、中国360°逐层吸脂技术创始人之一，以及20000例安全吸脂塑身纪录保持者，在乳房整形、身体塑形、五官整形、颜面轮廓整形、抗衰老等方面都有丰富的临床经验。

手术结束后，Mark L. Jewell医生告诉记者，“我很荣幸能和林博士交流手术手法，分享手术心得。这次我们为求美者使用的是世界最先进的隆胸技术，我们合作非常默契，彼此都从中受益良多。”

林金德博士表示，此次隆胸手术采取南整外smart内窥镜双平面免拆线隆胸，该技术目前是国际上最先进、安全的隆胸技术。它将国际上最先进的内窥镜和双平面假体植入技术完美结合，综合整形外科、艺术美学等多学科理念，四维精准定位系统，完成对胸部形态的精细设计，以全程直视的超前技术，精准、不触及血管神经，30分钟完成隆胸，最快24小时即可恢复正常生活和工作。

作为全球仅有的2家通过国际最高标准JCI认证整形美容机构、具有国际整形专家团队的中国最高级整形美容医院，南京医科大学附属友谊整形外科医院已经登上国际整形的大舞台，不仅吸引世界各地著名整形专家多次来院取经，除了美国Mark L. Jewell，韩国BK东洋整形外科医院辛容镐院长、中国香港著名微整形Stephanie LAM、中国台湾全能顶尖微整形大师李久恒等，他们更成为该院的特聘专家。



继首张大热专辑《魔指》及原创音乐专辑《无声曲》《独奏者的秘密》引发关注后，才华横溢的南京籍青年钢琴家薛啸秋近日又推出了与著名指挥家李心草合作的专辑《协奏曲》，在古典音乐圈里引发了强烈反响。本周五，薛啸秋将回到家乡南京，联手李心草在南京紫金大戏院举办“薛啸秋与李心草钢琴交响音乐会”。近日，薛啸秋接受了记者的电话采访，他透露音乐会的演奏曲目和专辑相同，此外会特别增加跟家乡有关的曲目。

谈搭档

默契到只需一个眼神

一个是中国最富活力的青年钢琴演奏家，一个是国内最活跃的著名指挥家，薛啸秋与李心草的情谊早在合作专辑之前就悄然产生了，不过他们没有料到，两人擦出的“火花”在合作《协奏曲》时如此灿烂，专辑推出后受到业界和乐迷的热烈追捧。

在24岁的薛啸秋眼里，舞台上的李心草专业严谨，但私下里却很有童心，“他平时生活中有点‘闹’，特别像个‘大小孩’。”薛啸秋说。经过两年多的磨合，两人不仅成为了忘年交，合作演奏也默契十足，一个眼神、一个手势就知道对方想法。此次，薛啸秋与李心草、中国交响乐团一起录制钢琴专辑《协奏曲》被业界形容成“金牌配搭”，专辑里收录了《黄河》钢琴协奏曲。薛啸秋说，为了诠释出《黄河》的深刻内涵，他专程前往壶口瀑布感受黄河的千变万化，领悟如何用一条河流来叙述一个民族的气质。

本周三，薛啸秋将和李心草来宁举办见面会，随后两人将为周五在紫金大戏院举办的音乐会做准备。因为是在家乡演奏，薛啸秋将特别演奏跟家乡有关的曲目，并特别邀请了“重量级嘉宾”：爷爷、奶奶、爸爸、妈妈。此外，曾就读的中华中学的十几位校友，也打算“组团”来听他的音乐会。

谈理想

让年轻人喜欢古典音乐

薛啸秋在古典音乐界的身份非常“独特”。与师兄李云迪以及郎朗等人不同，他集钢琴演奏者、音乐作曲人和音乐制作人于一身。这位形象帅气堪称“偶像”的青年演奏家在环球音乐推出第一张专辑《魔指》时不足20岁，然而，自那时他便坚定了自己的音乐理想——将古典音乐年轻化，并希望演奏自己创作的音乐。

“古典音乐不应该只是中老年人喜欢的东西，我想把我从古典音乐中领悟到的前卫、新颖、有趣、经典，用我们年轻人接受的方式表达出来。”薛啸秋坦言，古典音乐最吸引他的，是带给他一场“穿越时空的旅行”：“二三百年前的景象，通过音符展现出来，神秘而令人好奇。”

纯粹的演奏家并非是薛啸秋这位年轻人的单一目标，随着在国内国际知名度的上升，他如今积极投身于音乐创作，将自己的生活、情感、情绪融入到音符中，“我最想看到的是，自己创作的音乐，能与听者共鸣，让他们产生联想、故事，甚至只属于自己的回忆。就像我在弹奏肖邦、李斯特、莫扎特、贝多芬这些著名古典音乐家的音乐时，我能感受到他们的喜怒哀乐一样！”薛啸秋说。

谈生活

最想从演奏中获得快乐

薛啸秋5岁开始学钢琴，16岁起就在多项国际钢琴演奏大赛中获奖，最近一次的获奖令他觉得更为“傲人”——他创作并演奏的《无声曲》获得了“2012台湾金曲奖”最佳古典专辑提名，这也是迄今为止大陆地区唯一在这个奖项上的提名者，最终专辑中的《破碎的回旋曲》获得台湾第23届金曲的最佳编曲人奖。

回忆起去台湾拿奖的经历，薛啸秋的第一反应竟是：“台湾的东西太好吃了！”

有意思的是，生活中的薛啸秋称自己特别“二”：“哪像个搞艺术的啊，就是一个普通的年轻人，爱吃、爱摄影、爱魔术、爱和别人聊天……我特别爱吃，面对美食就忍不住，可我又是易胖体质，容易瘦也容易胖，有朋友隔一个星期看我，都会发觉我长得不一样了……总之，一般年轻人会干什么，我就会干什么！”薛啸秋表示，自己的理想并不是要成为一个多么伟大的演奏大师，而是希望自己从音乐及演奏中获得快乐！“我小时候苦练钢琴时经常调皮捣蛋，但这些并没有分散我学钢琴的精力，反而培养了我对音乐独特的学习方式，也增加了我的生活经历，现在正为我的创作‘加分’！”薛啸秋说。



焦点人物

白燕升庆幸离开央视 再不走就是消耗生命

离开央视到香港卫视任副台长的主持人白燕升近日接受了媒体的采访。谈起离去，他称央视的平台固然好，但再不走就害躁了。

白燕升表示，央视真的很宽容，“有时候我们出来走穴，其实，领导只要在网上荡一下就知道了，如果不宽容，那些主持人真的能活得那么风光吗？我至今认为‘中央电视台’这5个字非常耀眼，没有哪

个平台比央视更好，她就像一艘航空母舰，但航空母舰上面有相当多的人，他们的想法超越了这艘航母。我就是这样的人，我在央视是有编制的，按理说，这里是我最好的养老之地，但现实是，在这里我已经看到了我今后的人生，所以，如果我想放大我的人生，我就必须选择离开。再不离开央视，我害躁，我是在消耗生命。”

欣闻