



从2012年底重启至今，“南捕厅街区历史风貌保护与更新”项目一直牵动着南京人的心。6月16日，中国文化遗产保护十大杰出人物、南京大学教师姚远发微博称，有消息说，南捕厅四期动迁中有古建筑被拆，希望相关部门调查核实。

姚远表示，南捕厅历史街区是省政府批准确定的“历史风貌区”，应当得到整体保护。其中的67处不可移动文物和其他保护规划确定的历史建筑、风貌建筑，更不得擅自拆除。相关部门回应，不仅没有拆古建筑，还要制定方案对这里进行整体保护。

现代快报记者 付瑞利

古建筑被拆？学者发微博求核实

在很多老南京看来，青砖小瓦马头墙，才是老城南最地道的名片。所以，人们希望看到，这里的房子能最大限度保留下来。可是，不少人担心南捕厅项目启动后，这些原住居民住了几十年甚至上百年的老房子，会不会被推倒重建？

作为长期关注南捕厅项目的学者，姚远表示，古建筑被拆的消息，是他从别的专家学者那里听说的。具体情况如何，尚不清楚。所以，他向“@南京发布”反映，希望有关部门调查后，对大家关心的问题给予回应。但他暂未得到回复。

近日，为了解情况，现代快报记者实地走访南捕厅。

69岁的杨国顺，打小就住在千章巷17号的一间小房子

里。如今，老杨的两个女儿已经长大，搬出老城南，只是偶尔回来看看。而他，却难以割舍对这里的留恋，依旧坚持住在这个不足30平米的家中。“除了条件有限，这里的一切都很好。以前出门买东西，和邻居招呼一声，都不用锁门。”

对于南捕厅里的房屋状况，杨国顺可以说是门清。但当被问到，是否听说最近有古建筑被拆时，他却摇摇头，表示这两天有事，没出去转。

“我知道，有的是之前拆了一些，然后被叫停了。”说着，杨国顺拿出一张A4纸，上面列有南捕厅历史街区里，被登记为不可移动文物的67处古民居名单。他建议可按照这个，走走看看。

原住居民： 希望能留住老房子

千章巷23号，是被列入这份名单的一处民居。现代快报记者看到，斑驳的大门紧闭，里面空无一人。隔壁一位老太太看到有人靠近，很热情地走上来，表示这里的邻居已经搬走了。她住的房子，也属于23号，“我们这几间都是一起的，后来分开了。”老人说，并不清楚自己住的是文物，只知道这里可能会被拆掉。

不远处的千章巷17号，同样是榜上有名。入口的地方，有一栋二层小楼，砖木结构。由于年代久远，疏于保护，二楼的顶部已经完全塌掉。偌大的院子里，更是破烂不堪。一名租户称，这里住着四五户居民，房子基本都是从房东那里租来的。“文物？没见有人修，一下雨，漏得很厉害。”

居民老赵家住的，也是一处文物，位于评事街76号。这是一个很深的院子。沿着小巷走到最里面，便是他家。从上世纪八十年代，老赵一家就住在这里。他说，邻里间的友好氛围，让自己迟迟不愿搬走。“有一种说法，评事街又叫品事街，一家人吵架，邻居们都出来品品，看看谁对谁错。这种人情味，别的地方很难找。”

老赵说，最近没有大规模的拆房子，只是偶尔有人过来捣乱。他认为，这些房子是文物，应该留下来。尽管老房子已经破烂不堪，但不能一拆了事。如果把它们修好，让原住居民继续住在里面，老城南的韵味才能完好保存下来。

相关部门： 没有拆，将整体保护

由于时间限制，现代快报记者只走访了名单上的一部分建筑，未发现有近期被拆的现象。

南京市文广新局一位负责人表示，这份名单是在第三次全国文物普查中，在南捕厅历史街区登记的。针对这些文物的保护，主要由负责南捕厅项目的单位来做。“我们会督促做好文物保护工作，他们应该有具体的方案。”

南捕厅项目的相关负责人明确表示，不仅仅是名单上的文物，南捕厅里但凡有价值的建筑，他们都会采取措施，保留下米，绝不可能拆除。“如何去保护，我们已经请了专家，作出详细的方案。等搬迁完成后，会按照具体的规划设计，进行整体修缮。”

南捕厅有古建筑被拆了？

学者发微博求核实，记者调查并没拆，但雨季来了，67处文物亟待保护



南捕厅不少民房被列入文物名单，但是目前破烂不堪
现代快报记者 李雨泽 摄

南捕厅67处文物名单

1. 升州路50号建筑	13. 评事街73号民居	25. 纶庄巷38号民居	37. 评事街186号建筑	49. 泰仓巷35号民居	61. 踏布坊21号民居
2. 升州路54号建筑	14. 泥马巷5号建筑	26. 大板巷23号民居	38. 评事街188号民居	50. 红土桥22号及泰仓巷39号民居	62. 走马巷22号及踏布坊36号民居
3. 升州路56号建筑	15. 走马巷3号民居	27. 大板巷27号民居	39. 评事街89号建筑	51. 升州路146号民居	63. 泥马巷13号民居
4. 升州路120号建筑	16. 走马巷5号民居	28. 嘉兆巷3号民居	40. 泰仓巷14号民居	52. 升州路184号民居	64. 泥马巷15号民居
5. 升州路122号建筑	17. 纶庄巷3号民居	29. 大板巷71号建筑	41. 泰仓巷26号建筑	53. 升州路216号建筑	65. 走马巷1号民居
6. 升州路160号建筑	18. 纶庄巷5号民居	30. 大板巷73号建筑	42. 泰仓巷30号民居	54. 升州路250号建筑	66. 走马巷2号建筑
7. 纶庄巷41号民居	19. 纶庄巷29号民居	31. 大板巷75号建筑	43. 泰仓巷34号民居	55. 千章巷17号民居	67. 走马巷4号民居
8. 纶庄巷42号民居	20. 纶庄巷2号民居	32. 南市楼2号建筑	44. 泰仓巷9号民居	56. 千章巷23号民居	
9. 评事街76号民居	21. 纶庄巷12号民居	33. 走马巷6号民居	45. 泰仓巷13号民居	57. 程善坊2号建筑	
10. 评事街25号民居	22. 纶庄巷18号民居	34. 评事街48号民居	46. 泰仓巷17号民居	58. 程善坊5号建筑	
11. 评事街43号民居	23. 纶庄巷28号民居	35. 评事街78号民居	47. 泰仓巷19号民居	59. 平章巷18号建筑	
12. 评事街45号建筑	24. 纶庄巷36号民居	36. 评事街136号民居	48. 泰仓巷29号民居	60. 踏布坊11号建筑	

呼吁

67处文物
需要更好的保护

姚远介绍，2009年，南京市文物局曾公布过一个南京市第三次全国文物普查新发现名录。当时，南捕厅的这67处建筑，都没有登上名录。后来，在文物部门和社会力量的努力下，这些建筑被增补上去。

现代快报记者调查发现，尽管暂未发现有文物被拆的情况，但它们的处境令人担忧。姚远说，列入文物名录中，是为了更好地保护这些建筑。眼看雨季就要来了，如果老房子被大雨一淋，很容易坍塌。如何保证文物安全，成为摆在大家面前最急迫的问题。

对于住在南捕厅67处文物建筑中的一些居民来说，他们也应相应地承担起一些责任。2012年3月，现代快报曾报道，无锡小娄巷一位老人，为留在住了一辈子的文物里，决定由个人出资百万修缮祖屋。

居民杨国顺向记者提供的67处建筑名单，姚远的微博中也贴出了一份，“这是大家共同努力的成果，非常不容易。”3年前，南捕厅项目被叫停。姚远说，大概是从2009年8月以后，这里应该没有出现大规模的拆迁，“之前，可能有些不错的建筑已经被拆掉了。”

现代快报记者了解到，尽管文物部门暂未正式发布这份名单。但在专家、学者那里，它早已流传开来。遗憾的是，上面的有些建筑，因为年久失修，或者别的原因，早已没有当年的样貌。

有市民认为，这么多文物需要保护，单纯靠有心人去呼吁，难度太大。如果人们，尤其是住在古建筑里的人，都知道这些是文物，很有价值。那么，大家对待起它们来，将会更加用心。

姚远希望，这份名单能通过现代快报发出来，让大家都了解一下自己身边的这些文物。如发现文物安全受到威胁，也可以及时向社会发出求助呼声，及时挽救这些代表着老城南的特色建筑。