



家装

中国 玉 木 梦

详见 B23/B26

去过瑞典阿姆霍特的人,都会对那里每家每户摆放在窗口的一盏灯、一盆花印象深刻。

据说,瑞典的冬天,日照仅有短短几个小时,家家户户摆放一盏灯,是为了让周围的人感受到更多的光明与温暖;而那盆花,则凝聚了当地人对家和生活的热爱。

上至三皇五帝,下到宋元明清;大到故宫长城,小至窗棂门钉。源远流长的上下五千年历史,给中国人留下了宝贵的文化财产。如果你列举家居中的中国元素,首先浮现在脑海中的会是什么?

借着端午这个中国传统节日到来之际,《居家》记者走访了南京的家装公司、家居卖场,对话家装设计师、品牌建材商、知名家具商等,以寻找家庭装修中的“中国元素”。

宣扬中国传统文化的同时,我们更希望通过这期《家装中国梦》,唤起家居设计师创造“中国风格”的热情,留住“中国式”家居的温暖和灵魂。

我们还盼望,在不久的将来,能够在米兰家具展上,看到“中国风格”的展品,那不仅仅是“中国红”、“景泰蓝”、“梅兰竹菊”、“祥云图案”,更应该是能够反映中华民族融合、演变与发展,由中国人创造、传承的,能够彰显中国人文精神和民俗心理、具有中国特质的文化成果。

因为,有且只有这样的“中国风格”,才能让“中国设计”真正走向世界。

文/现代快报记者 王燕



! 导读

B19

房企马甲游戏揭秘

B20

城中楼盘
为何总“难产”?

B21

“智慧投资”
理财沙龙本周日举行

B30

南京家装
“艳遇”台湾风情

B31

端午小长假
教你装修捞实惠