

爱周刊“情感倾诉”热线:13675161789

欢迎讲述你的爱情,我们用心记录发生在这座城市里的动人故事。倾诉联系方式以本报公布为准。
QQ:2482071658

城|市|故|事



主持人:乐媛,80后

说出你的故事、倾听你的声音,生活没有想象中的好,也没有你想象中的那么坏。

欢迎参与微博互动,关注“现代快报爱周刊”

一个陌生美女粉丝的电话

倾诉人:芳怡
时间:6月4日
地点:户部街天之都盗梦空间咖啡厅
记录:爱周刊记者 戎华
本故事为保护当事人隐私,已在细节上做技术处理,文中人物皆为化名,请勿对号入座

人物:芳怡 辛鹏
关键词:电话 婚外情
主题:回到家,我提出想看那个女孩的照片,辛鹏不肯。他像看护一个宝贝似的,生怕我接触到他手机。他越这样,我越恼火。我想不通,既然他坚持两个人关系清清白白,为什么不肯让我知道呢?

打电话跟对暗号似的

5月31日早上9点,我坐在沙发上看电视,辛鹏的手机突然响了。手机原本放在茶几上,辛鹏快速从我面前拿起手机,按了接听键。

电话这头,辛鹏有些不自在。他先是“嗯”“啊”“好”,然后说:“我在看电视呢。”一边回应着,一边用一只手推开了客厅的拉门,去阳台接电话了。

辛鹏有意回避,不想让我听到聊天内容。半分钟后,辛鹏接完电话回到客厅。

我说:“是谁啊,一大早就打电话。”

辛鹏说:“我以前在北京工作的一个同事,你不认识。”

我说:“这个人很奇怪。”

辛鹏一愣,问:“哪里奇怪了?”

我说:“你们打电话跟对暗号似的。你说在看电视,表示现在说话不方便,然后那边就挂电话了。”

辛鹏尴尬地一笑:“你真会瞎想。”我眼睛盯着电视,不再说话。

下午两点,电话再一次响了。辛鹏拿起手机,打开家门,冲了出去。一种不祥的预感将我笼罩。结婚十年,他从来没有因为一个电话如此惊慌失措过。

三分钟后,辛鹏还没有回家。我用手机拨他的手机号,提示“您拨打的电话正在通话中”。辛鹏肯定还在外面讲着电话。我又好奇又不安,索性拿了钥匙,追了出门。

在珠江路路口,我犹豫了一会,猜测辛鹏此刻会在哪里,到底该向左走还是向右走。很快,直觉告诉我,向右拐。果然,没费什么周折,我找到了辛鹏,他正站在肯德基门口,对着电话聊得兴起。

我躲在辛鹏注意不到的角落默默看着。眼前的辛鹏,与十年前我们认识那会相比,帅气的外表中多了一份成熟,神态与明星吴秀波有七分相似。

结婚后一直忙孩子忙房子

我和辛鹏属于闪婚。十年前,我们认识的第二个月就结婚了。

辛鹏是我表姐介绍认识的。他是工科男,人长得帅气,绝对符合我这个外貌协会的审美标准。我们认识那会,辛鹏住在单位集体宿舍,在南京没有房子。

我有个外号叫“半仙”,时不时给身边的人看个手相。朋友夸我能掐会算,辛鹏大我一岁,他属老鼠,我属牛,我们这种属相搭配还是不错的。

我是南京女孩,家庭经济条件比辛鹏好,不需要他在南京买房。若干年后,我分析,辛鹏当初肯娶我,不排除出于这么一点利益因素的考虑。

我跟辛鹏都是比较传统的人,结婚一年后,孩子出生了,我们把重心放到了孩子身上,彼此默认家庭责任,也遵守对对方的承诺。

这些年,除了忙孩子,我和辛鹏在一起的很多时间都是在忙房子。我们先后倒手过五次房子。买房子与卖房子,很折腾,也很磨人,各



漫画 付业兴

种繁琐的手续要办。我们的很多精力与时间都耗在了房子上。当然,也折腾出了一点经济基础。现在,我们夫妻名下有两套房子,一套自住,一套出租了出去。

不知不觉,我们平淡的婚姻就走到了第十年。

柏拉图式的恋爱

结婚后的第五年,辛鹏因为工作原因,调去了北京的公司。两年前,又调去了成都上班。所以,我和辛鹏这几年一直两地分居。每个月,他会回趟南京看看我和孩子,有时,我们也会去看他。晚上,我们会打一个电话,聊聊孩子,聊聊家里的事情。每次电话时间不超过五分钟。

2013年5月,辛鹏辞掉了成都的工作回南京休假。他说,想来想去,还是想辞掉去北京发展。这次回南京,前后两三周时间。没想到的是,各种蛛丝马迹显示,辛鹏有事情瞒着我。

首先,他每次接电话都显得神神秘秘。他用电脑登录QQ,只要我走近,他一准飞快关掉窗口。这是以前从来没有过的现象。

5月31日下午,在肯德基门口,辛鹏在我眼前足足跟人聊了半个小时,终于挂了电话。挂断后,他又翻看了手机,或许是看到我手机打过去的呼叫提示,他给我打了过来。

我没接,而是直接出现在他面前,出其不意的,也没有给他回旋的余地。我直接问:“到底怎么回事,你说吧。”

辛鹏摸不着头脑,不知道我从什么时候开始就躲在一旁了,所以,毫无心理准备,只好直接“招供”了。

辛鹏告诉我,那个姑娘是他们设计院的院花,人很漂亮。今年一月,他和她在公司年会上认识,两个人互有好感。“你相信我,她单方面喜欢我,算是我的一个粉丝吧,想跟我发展,我拒绝了她。我没有做过对不起你的事情。”辛鹏一口咬定。

“行,那你告诉我,这个姑娘叫什么,手机

号码多少,我电话问问她。”我说。

“不行。我和她清清白白,你突然打电话去,我怎么跟人家解释?”辛鹏说。

“那你们躲着我打了半个小时电话又怎么解释?”我不依不饶。

“她说想来南京玩,想让你陪她逛一逛,玩一玩。”辛鹏说。

听完辛鹏的话,我心里直犯嘀咕:这姑娘真不是省油的灯,这么想见我,是想逼我退位让贤吧。我当时就发火了,难听的话也骂了出来:“怎么这样子,让我陪她玩?太不要脸了。”

辛鹏示意我旁边有路人。他安抚我:“你别急啊。她想来,我也没答应。我和她属于柏拉图式的恋爱……红颜知己而已……”我呸,内心翻滚着。

接下来可能的剧情

我从来没想过,这种电视剧里的常见桥段会出现在我身上。从肯德基回家的路上,我仔细分析辛鹏刚才的话,琢磨到底是不是真话。

我按照常年混八卦版收获的看帖心得,在大脑里一遍又一遍预演我和辛鹏接下来的剧情走向。

回到家,我提出想看那个女孩的照片,辛鹏不肯。他像看护一个宝贝似的,生怕我接触到他手机。我想不通,既然他坚持两个人关系清清白白,为什么不肯让我知道呢?

我想到了三种接下来可能的剧情:第一,如果辛鹏想离婚,我就一哭二闹三上吊;第二,拿出原配正室的范儿,杀到成都去,找那个不知死活的小丫头谈判;第三,作为一名有涵养的知识女性,摆出点高尚的姿态,让老公净身出户,成全他们所谓的爱情(其实是奸情)……

再狗血的桥段我都想到了。虽然目前不知道他们发展到哪一步,万一真到那一步,他们的关系有没有被录像?有没有被录音?有没有留下DNA证据?我和辛鹏是如此普通又平凡的人,压根没想到会遇上这种破事。

6月1日,儿童节,南京下了一上午的雨。

我和辛鹏在家,哪儿都没去。一想到可能遭遇的家庭变故,越想越难过。

6月2日,周日,天气转好。上午送孩子去湖南路学琴,中午就带着孩子去玄武湖玩轮滑。

孩子玩轮滑的时候,辛鹏的电话又响了。他手机一响,我就本能地头大。接完电话,他告诉我,以前的同事袁某某喊他去江宁玩。袁某某是个男生,跟辛鹏是好友,我也熟悉,我让辛鹏去了。

谁知,他刚走开,我就后悔了。沿着湖边走着走着,我就泪如雨下。我不自觉地联想:会不会成都那个女孩追到南京来了?他们现在去见面了?我和孩子以后怎么办呢?

我是一个没有心机的女人。虽然我长相普通,但是,比起学工科的女孩子来说,我还是有胜算的。以前,我也去辛鹏工作的环境看过,四周90%都是男人,难得有一个女孩,还长得不好看。没想到,现在出现了一个美女,用辛鹏的话说,美女还是他粉丝……情况不妙啊。

我一直以为辛鹏是个木讷不懂浪漫的工科男,没想到,闷骚起来,也很让人头疼。

我仿佛成了一个侦探。我想搞明白,辛鹏和那个美女同事到底发展到哪一步。真如他所说的,及时抵制住了诱惑?还是两人已经踩过境,只是因为爱情成本太高,没忍心痛下决心,为爱不顾一切?我不想等到那一天,我十年的婚姻死的不明不白的时候,还不想自己是被一个不知姓名的小姑娘给算计了。

拜托,演技好一点

辛鹏有一个哥哥,一个妹妹。四川地灵人杰,辛鹏的哥哥属于那种人中龙凤,长相酷似钟镇涛,博士毕业后,在上海安家了。辛鹏的妹妹长得更叫一个“美”,比范冰冰还好看。妹妹在成都嫁人成家了,将乡下的父母接到身边了。当初,辛鹏调去成都公司,我是支持的。在北京,辛鹏孤零零一个人。去成都的话,公公婆婆都在那,可以替我照顾他。

我和辛鹏都很信任大哥。这件事,我没敢惊动家长,只悄悄告诉了大哥。

我试探性地问辛鹏:“如果大哥知道你和那个女孩的事情,大哥会怎么说你?”

辛鹏说:“当然是批评我呗。”

有一天,我编辑好了短信,想找个机会,让辛鹏去趟上海,让大哥跟他沟通一下聊一聊,再由大哥告诉我,他和那个女孩到底发展到哪一步。

短信都编好了,我还是删掉了。我怕他们兄弟一条心,说个谎把我给骗了。后来,我给大哥打电话,没想到,他想法跟我如出一辙。大哥说:“你让二弟来趟上海,我帮你问问他。”

我说:“大哥,我相信你。你年长,见识多。”

6月3日,辛鹏坐上了去上海的动车。辛鹏离开了,我这两天冷静下来,仔细想过,如果大哥问不到什么事情,我是不是要通过辛鹏单位同事再去侧面打听一下?

我想要弄个明白,我不喜欢过得糊里糊涂的。在我的观念里,如果他真做了不好的事情,要骗我,有本事就骗到我死,拜托要演技好一点。

不管怎么样,目前的形势对我不利。女人的直觉告诉我,他和那个女孩的关系不只是相互好感那么简单。辛鹏五年前去北京工作,我就把工作辞掉了,在家带小孩。

也许是因为常年窝在家里,不上班,社交面变窄了,我容易被眼前的事情困扰。孩子马上暑假了,我想出来找个工作。而且,辛鹏现在玩的都是微博、微信,我没玩过,想查都没处下手。我打算先找个朋友给我“突击培训”下。

结婚十年了,真没想到,婚姻有遭一日险象环生。人生没有一成不变,我不得不去适应。

记者手记:女主角的一场婚姻保卫战看来不可避免。在婚姻中的每个人,都在成长,并且认识自己。