

第1成长会 之小小作家



小小作家名师团

本期嘉宾：

倪文平：南京师范大学文学硕士、南师教育培训中心中小学培训负责人、语文高级教师、长期钻研中小学读写结合教学、“一格”作文体系的创建人。

栏目热线：025-84783689 qq群：234927315

本期主持人：现代快报记者 袁永红



地球的童话

拉萨路小学二(4)班 王飞懿

从前，地球上只有夏天，没有其他的季节。

“哎呀呀，热死了。我要冰淇淋、冰水……”可以想见，这些都涨价到十万了，可是人们还在这儿喊。

看呀！这些花花草草都热得弯下了腰。羊肉串都不用烤了，统统被夏天这个老妖怪烤焦了。小鸟都飞不起来了，更别提唱歌了，也许只能唱着悲伤的歌吧。

人们难过地说：“地球啊，有没有冷天呢？”

“有啊！还有春、秋、冬这三个季节。春和秋很凉爽。这个是夏天，最炎热了。既然你们这么怕热，干脆给你们一个最冷的吧。”地球说着就转换成冬季模式。哇！人们马上变成冰棍。

“不要不要，请给我们四季吧。”

“好！”地球说。从此，我们就有了春夏秋冬。

点评：世界是个童话，最好再来一次。这个故事，没有结局，只有很多的开头。小朋友的想象力是不是很丰富呢？

指导教师：马翼翔



怒放的生命——玉兰花

赤壁路小学二(2)班 陈奕涵

今年早春的寒气还没退尽，春天的脚步已经越来越近了，因为院子里的玉兰树上玉兰花已经纷纷含苞待放，竖立在枝头了。

说起玉兰树，它有两个特点：一是先开花后长叶，花儿在枝头绽放，一片叶子也看不见。等到花儿谢了，绿葱葱的树叶就冒了出来；二是玉兰花期很短，有时晚上看还是花朵朵，清晨就争奇斗艳了，没两天就凋谢了。

我家院子里的玉兰树一行行、一排排整齐地种在道路的两旁，开出的玉兰花有白色的、粉色的还有淡紫色的，非常漂亮。每次玉兰花开放的时候，妈妈的话这就是一群怒放的生命，我好像明白又好像不太懂。

每当玉兰花开放的时候，我都会让爸爸给我拍几张照片作为纪念，心想玉兰花呀，玉兰花，你要开得长一点，再长一点，该多好啊！

指导老师：邢军红



第一次上解剖课

芳草园小学四(6)班邵元卉

星期天，训练营第一节课是解剖课。老师把我们领进了科学室。我一看，呀！科学室后面放着一排动物标本，有凶恶的猫咪，雪白的兔子和可爱的小鸟……

教室里弥漫着福尔马林刺鼻的味道。这时，一位女教师出现在我们的面前，她清了清嗓子，吓唬我们说：“你们谁不听话，这节课就上不了，还要把今天解剖的蛔虫给吃下去。”我们吓了一跳，教室里立刻变得鸦雀无声。老师开始上解剖课了。她用镊子从福尔马林中夹出一条蛔虫，说蛔虫是死的，为了不让它腐烂，用福尔马林泡了好久。这条是雌蛔虫，它的尾巴上有一个钩子，老师边说边指给我们看。“蛔虫的肚子里有一根大肠和两个子宫”，说着她用解剖剪把它纵向剪开，用解剖针挑出来给我们看。嘿！果真如此！“所以，蛔虫是一种人体寄生虫，在人体内可以大量繁殖，同学们一定要注意个人卫生”。老师说完，给我们一组发了一个蜡盘，镊子，解剖剪，解剖针和大头针。让我们按照刚才她做的步骤重复一次解剖过程。

我戴上手套，拿着镊子轻轻碰了一下蛔虫，它的身体是空心的，像一条白蚯蚓，所以我一碰，它的皮就抖了两下，吓得我直哆嗦。我让同桌来剪，自己递实验工具给她，我用双手捂着眼睛，有一种看恐怖片时，又害怕又想看的感受。我从手指缝里看她用大头针钉住它的肚子上的皮被剪开了像书一样……这场解剖虽然没有出手，但还是心惊肉跳啊！

指导老师：薛玮

一格作文名师课堂：如何写好看图作文

看图作文是低段作文教学的重点，也是难点，多以单幅图作为训练。看图作文的教学要遵循观察、想象、说文、写文的规律。

观察是看图作文的基础，教师要作好指导，先让学生观察画了什么，什么物，什么事。单幅图都是某一个场面的静态，要引导学生从静态中领悟出动态，如是表现一件事的，要引导学生悟出此图之前之后的情景。从图画中人物、物的动作、神态，想象他们会想些什么，说些什么，然后以此幅图为契机，把图之前、之中、之后的内容联系起来，再重点描写图中的内容。有条件还可让学生表演图中的内容，一人口述。这样学生更容易理解图中内容，加强语言的连贯性，又激发了学生的兴趣。如在教学《尊师爱生》这篇看图作文时，就可以运用此法。先让学生从人物的穿着、打扮中判断出事情发生在老师和学生之间。从人物的动作中判断出一个女生没带雨伞，一位女老师把自己的雨衣脱下来给女生披上，后面一个男生看见了，忙跑上前举着自己的伞遮住女老师。又从人物的神态中判断出小女孩十分感激女老师。借此想象小女孩会说些什么，老师又会怎么回

答。观察了图画后引导学生根据图画内容想象这是什么时候，他们是去干什么，小女孩为什么没带雨伞，说明她出门时还没下雨，在半路上忽然下起了雨，此时，她心里想些什么，会怎么做，这时后面的女老师看见了，便发生了图画中的内容。理清这些头绪后，抽生说一说。最后，加深中差生的理解，请部分学生扮演图画中的人物，把这件事表演一遍，边表演边请一个学生旁白。课堂上让小孩子有效地动起来，正是利用了小孩子易动的特点。

一格作文暑期报名电话：15295560746

南师教育
一格作文
YI GE ZUO WEN
从此爱上写作文
网址：www.nnuedu.com www.nnupx.com
作文培训咨询报名热线：15301580816

小小作家投稿方式：1.登录小小作家西祠胡同版(版号b1380758)发帖投稿，小小作家相关活动和刊登情况将及时公布在网上讨论版；2.登录我能网www.wonengw.com，注册会员，进入“个人中心”点击“发博文”投稿。

特别提醒：现代快报《小小作家》会员编号正在发放中，作文已被选中见报的小作者请速加入《小小作家》官方群(245565996)。



我家的“小麦兜”

下关二实小二(7)班 王紫涵

我家养了一只可爱的小泰迪狗狗，我给它取名叫“小麦兜”。

它有一个圆圆的小脑袋，一双巧克力豆大小的眼睛，眼睛底下有一个乌黑乌黑的小鼻子。可爱极了！它有一身棕红色卷卷的毛，摸起来毛茸茸的！它的尾巴像一朵棕红色的波斯菊。

每当妈妈坐在沙发上，它就把最心爱的玩具小骨头放在妈妈身上，让妈妈和它一起玩。有时候它会惹我生气，我就会打它。妈妈看见了就会对我说：“动物是我们人类最好的朋友，我们应该爱护它们，不能伤害它们！”我低着头说：“知道了。”

我喜欢“小麦兜”！

指导教师：郭学萍



华山论剑

金陵汇文小学二(6)班 诸烨晨

说到华山论剑，大家一定会想到《射雕英雄传》吧。最近我和同学们也模仿武林中人，在华山痛痛快快地比试了一番。

前几天，我们五个同学跟家长去华山游玩。刚到山脚，我们就被它的险峻震撼了，高耸入云的山峰一座接着一座，崖壁上的巨石摇摇欲坠，像要掉下来似的。我们先坐缆车来到北峰，紧紧抓住边上的铁链，艰难地往上爬，真是自古华山一条路啊！攀登天梯的时候，几乎垂直的栈道让我们寸步难行，往上看是一眼望不到顶的山峰，朝下看是一眼望不到底的深谷，我不禁想起了寇准的诗作《咏华山》：只有天在上，更无山与齐。举头红日近，回首白云低。

好不容易爬到五云峰，大家累得气喘吁吁。这时我看到山上有卖木剑的，剑鞘上刻着“华山论剑”四个字，我赶紧叫妈妈给我们每个人买了一把剑。我们一人一把剑，摆开阵势，准备一决雌雄。陆浩歌的一招“力劈华山”被我的“无影剑”化解了，另外三位小“侠女”也不甘示弱，摆出了华山三剑客的pose……

下山的时间到了，我们恋恋不舍地结束了比试，不过我仿佛听见我们的欢声笑语依然在山谷间回荡。

指导老师：王征



您的慢，我不忘

琅琊路小学五(5)班 张瀚天

如今，我的外婆已经到了天堂，离我而去，可是我又有多少心里话没有亲口说出。婆婆，今天，我将以这篇文章来寄托我对您的怀念与歉意。

您在世时，每当和我或我的爸爸妈妈通电话，我们都有一致看法，就是觉得您“韶”。你每打电话给我时，一打就是几十分钟不挂线，嘱咐我要多穿点衣服，多喝水，别生病，好好学习，将来考“清华北大”……每次重复着，我也照旧“嗯嗯”地回应着，心里总有那么小小的不耐烦。当妈妈和您打电话时，您也是有千言万语讲不尽，一打就是很长时间。您和谁打电话都这样。我知道您性子慢，做任何事都慢，一打电话还是慢，常让我烦心。现在想来，我都有些愧疚，慢是您的特点，慢性子也有它的好处——细心。再说，您的嘱咐是对我的关心，没有浓浓的爱，又哪儿来那言不尽的话语呢？

记得您出发去天堂的那天，走得那么突然，什么话语也没留下。妈妈和我知道后急忙赶到您那里，哭了好长时间，妈妈哭完后紧紧抱着我，深情地说：“再也听不到婆婆‘韶’了，以前最不爱听的，现在成了‘永远也听不到的最爱’”。是呀，以前的唠叨多么让人心烦，可当再也听不到时又只能成为回忆。“不要留有遗憾”是您去世后妈妈常讲的话，她对公公也关心了。

婆婆，您是一位劳动者，忙碌了一辈子，工作了一辈子，为了什么？不为什么，我和妈妈在您身上就留有遗憾。我的心，常被您打动，有时候我在想，您有什么闪光点呢？我总结来总结去，得出几点：一、心地善良。二、做事细心。三、有耐心。四、做人很“真”，不虚假。可是在我以前的我心中，我就觉得您做事慢，很“韶”。我对您真是有遗憾。在这里，我既要对您说声对不起，也更要表达我对您的怀念，要知道，我对您有多少不舍。

这篇作文也许不能亲手交给您，但我坚信，您在天堂望着呢！婆婆，您的慢，我不会忘记！

点评：文章立意很好，取材很简单，却可以写得如此情真意切，很棒！

指导老师：杨卉



“侦探”老妈

浦口实验小学五(3)班 王际程

这天，我正在写作业，老妈去买东西了她出门前一再叮嘱我不要看电视，我想：反正你也不知道，我只看10分钟。

老妈一走，我就打开电视机，看了很长时间，早就忘了只看10分钟的诺言。过了一会，我听到了一阵脚步声，赶快关了电视。老妈走到我的房间说：“你怎么看那么长时间电视！”“你怎么知道？”我疑惑地问。“你自己摸摸看吧，”老妈生气地说：“电视机都是热的！”

过了几天，老妈又出门了。这一次，我吸取了上一次的教训，动画片只看了一集就去写作业了。老妈回来看见我在写作业便看起了电视。刚打开电视机，老妈就生气地说：“你怎么又看电视了，都近视了还看！”我理直气壮地对老妈说：“我没看！不信你摸一摸电视机！”

“那为什么我临走前是中央1频道，而现在少儿频道？”

这下我彻底心服口服了。

点评：两次“破案”，这个老妈可真是一个侦探高手啊！

指导老师：王庆能