

中国政协文史馆 言恭达艺术研究院成立

为了弘扬中华优秀文化,研究人文学术思想,推进艺术多元交流,切实拓展中国政协文史馆新时期中华艺术研究、展示与交流的综合功能和成果积累,5月30日,中国政协文史馆特别批准成立了中国政协文史馆言恭达艺术研究院,同时举行了言恭达艺术研究院签约仪式。

据悉,著名书法艺术家、全国政协委员言恭达成为首个进驻中国政协文史馆的艺术家,中国政协文史馆长赵昉还向言恭达颁发了“中国政协文史馆首批文化艺术指导委员会委员、研究馆员”聘书。

赵昉指出,言恭达艺术研究院的成立是在当代人民政协舞台上一种有价值、有意义的新探索,它将在十八大精神指引下,在新时期弘扬、传播和发展中华优秀文化,整合资源,优化配置,发挥优势,引领时代核心价值和艺术发展方向,注重经典文化积累。

言恭达表示,经过几十年的艺术实践,他将对自己的艺术创作、学术与教育在中国政协文史馆的平台上进行全面总结与提升,逐步形成艺术成果与学术思想的积累,致力于中国当代艺术的时代文化创造。同时,他也将充分发挥艺术研究院的引领和示范作用,充分发挥文化艺术在团结统战中的作用,积极开展海内外艺术交流活动,推动中国优秀艺术走向世界。



言恭达

中国政协文史馆隶属于全国政协办公厅,是集征集、收藏、研究、展示、交流等功能于一体的国家级综合性文史馆,肩负着宣传和展示中国共产党领导的多党合作制和政治协商制度及其实践成果;宣传和展示人民政协的光辉历程和历史贡献,同时也展示全国政协委员履行职责,推动社会文明进步的成果,是一个名副其实的存史、资政、育人的国情教育馆。

中国政协文史馆言恭达艺术研究院的成立也标志着中国政协文史馆将开启文化艺术之旅,开始整理近现代中国艺术发展史,梳理相关艺术创新成果和学术思想,完成相关存史和档案保留工作。 杨好



言恭达书法作品

艺术家

快播报

陶喆:南京,我又回来了!

提示:挑战高难度舞蹈要当“舞王”

前晚,华语乐坛R&B教父陶喆空降南京五台山体育馆,带着他个性十足的乐队奏响了“小人物狂想曲”。摇滚、舞曲、情歌、民谣……陶喆在3小时里演唱了近30首歌曲,为南京歌迷带来了一场无与伦比的听觉盛宴。

“南京,我又回来了!”随着一声激情的欢呼,一袭白色西装的陶喆乘着升降机缓缓升入舞台中心,拉开了南京个唱的序幕。本次演唱会的主题是“小人物狂想曲”,陶喆手握麦克风发自肺腑地说道:“这世上几乎每个小人物都梦想成为大人物,但他们不知道大人物有时候更想拥有小人物的自由。如果有一天我变回了众人眼中的小人物,仍然希望在音乐中找到自己。”



演唱会中,陶喆还初次挑战了高难度的舞蹈动作,这对于以前总喜欢怀抱吉他静静唱歌的他来说的确是一次“蜕变”。“相信我在第二十场演唱会的时候一定可以成为亚洲舞王。”

实习生 蔡春雨
现代快报记者 孙璐/文 施向辉/摄

快报邀你免费看《王牌情敌》

提示:赶紧拨打96060抢100个名额

由香港影坛元老曾志伟监制的喜剧片《王牌情敌》即将于6月4日在内地上映。快报则将于6月5日,在大华大戏院为读者开设免费专场,邀请100名读者观看此片。想参加本次专场活动的读者,请立即拨打96060报名,观影机会“先到先得”,送完为止。

《王牌情敌》群星荟萃,谭咏麟、陈百祥、曾志伟、冯淬帆、黄宗泽、谢天华、徐子珊、郑欣宜等一

众香港明星都是该片主演,阔别影坛多年的叶玉卿也复出参演此片。据悉,叶玉卿在片中会与谭咏麟搭档扮演夫妻,饰演一位贤妻良母,这与她当年的艳星身份有很大出入。不过,很多影迷觉得贤妻良母的角色很适合她。

据悉,该片讲述了一对好友因爱生恨,变成情敌的故事,片中包含大量典型港式喜剧台词和港式喜剧桥段。 现代快报记者 沈梅



(后排左起)江苏省书法院书法家宇文家林、南京市团委书记戴修成、中国工商银行江苏省分行营业部副总经理潘晓波、江苏省文联办公室主任王卫军共同为书法组银奖小选手颁奖



(后排左起)南京市教育局副局长周文海、现代快报总编辑赵磊、南京大学美术研究院副院长聂危谷,他们共同为绘画组金奖小选手颁奖

少儿书画大赛圆满结束

优秀作品将参加少儿书画展,展览持续到本月7日

历时一个多月的时间,由中国工商银行江苏省分行营业部主办,共青团南京市委和南京市教育局协办,现代快报社承办的“2013年‘工行杯’少儿书法绘画大赛”在六月一日国际儿童节落下帷幕。同时,少儿书画大赛颁奖暨南京首届少儿书画展也于当日在中山路1号工商银行南京财富中心顺利开幕。当天不少前来领奖和观看展览的小朋友们纷纷表示他们过了一个不一样的六一儿童节。

现代快报见习记者 陆一夫/文 马晶晶/摄

颁奖当天,中国工商银行江苏省分行营业部副总经理潘晓波、南京市团委书记戴修成、南京市教育局副局长周文海、现代快报总编辑赵磊、中国工商银行江苏省分行营业部办公室主任邹国荣、现代快报编委、《艺·周刊》主编石扬,现代快报经委、副总经理顾梅出席了颁奖典礼。

同时,颁奖礼也邀请到了许多著名艺术家,包括:南京大学美术研究院副院长聂危谷、江苏省文联办公室主任王卫军、南京书画院画家林彬、江苏省书法院书法家宇文家

林、南京师范大学美术学院画家吴思骏。

本次大赛从4月中旬报名以来,受到了广大少儿朋友的热情支持,大赛组委会共收到上千幅作品。现代快报总编辑赵磊在发言中表示:“孩子们真的很优秀!无论是水彩、油画,还是国画、书法,你们的作品和才华都可圈可点。最让我感动的是你们身上散发出来的积极向上的能量和无限的创意。”

据了解,组委会邀请的7位书画名家从收到的上千幅初赛作品中筛选出了75幅在中山路1号工商银

行南京财富中心三楼展厅予以展出。本次南京首届少儿书画展将持续到6月7日。

在当天的颁奖现场,不少前来领奖的孩子们“盛装出席”:女孩子穿上华丽的公主裙,男孩子则打着绅士的小领结。

对于他们来说,这不仅仅是让他们狂欢的六一节,更是证明自己能力和才华的时刻。不少小朋友告诉记者这个六一过得和以往很不同,“以前都是爸爸妈妈带着出去玩,然后吃美食。今年虽然没有这些,但我在画展上看到了自己的作



中国工商银行江苏省分行营业部副总经理潘晓波(左)和现代快报总编辑赵磊共同宣布南京市首届少儿书画展开幕

品,感觉很骄傲。”

记者在颁奖现场发现了一个有意思的现象:绘画组金奖得主张彦一和书法组金奖得主刘雨琳竟然都只学过一年多的绘画和书法!而张彦一只有11岁,刘雨琳更小,只有7岁!不得不令人赞叹。张彦一在颁奖时说,虽然自己学的不长,但是她非常喜欢用绘画来表现自己心中所想,“我很喜欢五颜六色的世界!”

刘雨琳的初赛作品《沁园春·雪》被选入75幅作品中展出。在初赛评选过程中,这幅字让王卫军和宇文家林

两位书法家印象深刻:“这简直不像7岁孩子写的!你看这个力道、收笔,完全是一个成年人的功力!”

记者采访了解到,这幅字是刘雨琳花了9个小时才写成的。她的妈妈说:“当时离报名截止只剩下3天了,很紧迫。她第一天从下午5点一直写到了晚上12点,最后困得不行了。我就让她第二天再来收尾。”活泼可爱的刘雨琳对记者说:“写的时候站得腿都酸了,妈妈就把被子垫在我的脚下。虽然辛苦,但获得了金奖我很高兴,而且要一直把书法练下去。”